**Diplomní seminář I.: Sociokulturní antropologie**

**Podmínky atestace**

* Předpoklad: aktivní účast na výuce (min. docházka: 70%)
* Podmínka: prezentace rozpracovaného projektu bc. práce (v řádné výuce semináře či v mimořádném termínu na poč. zk. obd. ZS)
* Hodnocení (viz výše plus zejména): odevzdaný projekt bakalářské práce: rozsah 5-8 NS

**Doporučená forma projektu bc. práce**

* Předpoklad: projekt bc práce = akademický text, tj. souvislý text s veškerými náležitostmi akademického textu (viz Proseminář k akademickým dovednostem) = odevzdaný text má obsahovat
	+ název
	+ jméno autora/ky, jeho/její afiliaci a účel textu (k jaké příležitosti byl text tvořen = Dipl. sem. I.)
	+ jméno školitele/ky / konzultanta/ky/ů/ek / jinak (uvést přesně a upřímně)
	+ abstrakt a klíčová slova
	+ vlastní text členěný do kapitol
	+ publikační etika dodržována v celém texu
	+ bibliografie, tj. soupis veškeré použité literatury a pramenů, který plně odpovídá akademickým nárokům;

**Doporučená struktura projektu bc. práce:**

* nejjednodušší: IMRD, tj. co je na místě promýšlet:
	+ **Úvod**
		- o čem a proč projekt je (může být i subjektivní argumentace pro výběr tématu, je-li odborně relevantní); popř. situovanost
	+ **Teoretická rozvaha**
		- jak se téma jeví v kontextu vědy, co o něm věda dosud řekla a co neřekla, k jakým otázkám provokuje
	+ **Výzkumný problém a výzkumné otázky**
		- vyústění teoretické rozvahy v kontextu uvažování terénu/vzorku
		- tj. jaké VĚDECKÉ tázání se plyne z dosavadního studia teorií
		- formulace výzkumných otázek / cílů výzkumu
	+ **Metodologická rozvaha**
		- teoretická x empirická práce
		- terén/vzorek a argumentace výběru
		- teoretická práce: argumentace výběru textů a možných kritérií komparace
		- empirická práce: techniky tvorby dat / zdroje sekundární analýzy / zdroje dat nezávislé na výzkumu / jiná práce s daty
		- možnosti analýzy / vyhodnocení dat a následné zobecnění
			* co a jak bude analyzováno
			* k čemu se zobecnění vztahuje
			* možnosti a limity odpovědí na výzkumné otázky.
		- etické nároky projektu
		- aktuální uvažovaný časový harmonogram projektu bc. práce = zvážení
			* realizovatelnosti projektu jako celku
			* jeho propojení s průběhem vlastního studia
			* míry jeho rozpracování, tedy co jste v projektu již udělali
			* identifikace rezerv, diskuse možné mobilizace…
	+ **Bibliografie**

Uvedený nástin struktury projektu rozhodně není nutné nezbytně kopírovat, tím méně školometsky. Výše uvedený nástin možné struktury projektu bc. práce představuje možná dilemata, s nimiž se můžete v projektování své bc. práce setkat = která možná promýšlíte. Rozhodně se nebráníme ani jiným strukturám textů, zejména pokud budou v souladu s epistemologicko-teoretickým zázemím uvažovaného projektu.