

## **1) Motivační nahrávka od pana učitele Tichého**

**O jaký typ produktu se jedná:**

audionahrávka

**O čem materiál pojednává? Jaké téma se v něm objevuje?**

Nahrávka měla být motivací pro děti. Nahrávku měli rodiče pustit dětem poté, co správně vypracují úkoly ze školy. Na nahrávce čte pan učitel část příběhu, ve kterém bude pokračovat zase v příští nahrávce za odměnu.

**Proč je pro mě tento materiál důležitý? Jak přispěl k mému profesnímu rozvoji? Čím se stal významný na mé cestě stát se učitelem? Co konkrétně dokládá, ilustruje, vysvětluje?**

Je to pro mě důležité kvůli tomu, že výborně ukazuje to, že kreativě se meze nekladou a že práce učitele nekončí u zadání práce a ohodnocení. Děti mohly být motivovány známkou, samolepkou, razítkem, nebo něčím podobným, s tím, že tuto odměnu dostanou až se vrátí do školy, ale místo toho jim pan učitel dal motivaci z mého pohledu lepší a mnohem osobnější.

**Jakou otázku k tomuto tématu ještě mám? Jaká odborná literatura či teorie hledá na toto téma odpovědi? Kde se mohu dozvědět o této problematice více?**

Napadá mě jen, jestli by nebylo lepší použít raději nějakou vnitřní motivaci než vnější, ale v této situaci je těžké vymyslet vnitřní motivaci, která by opravdu motivovala všechny žáky.

## **2) Pracovní list z matematiky**

**O jaký typ produktu se jedná:**

pracovní list

**O čem materiál pojednává? Jaké téma se v něm objevuje?**

Pracovní list obsahuje příklady z kombinatoriky a slovní úlohy o věku a 2 úlohy z matematiky Hejného.

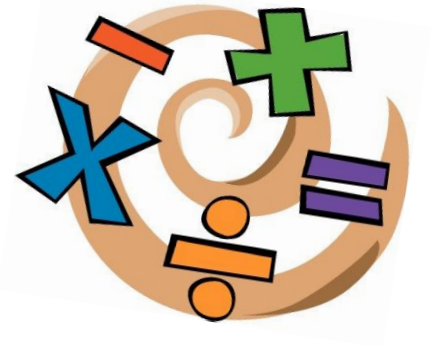
**Proč je pro mě tento materiál důležitý? Jak přispěl k mému profesnímu rozvoji? Čím se stal významný na mé cestě stát se učitelem? Co konkrétně dokládá, ilustruje, vysvětluje?**

Pracovní list jsme vytvářel, abych pomohl své sestře, která pracuje jako asistentka v ZŠ Kunratice a v době karantény dostala na starost nadané žáky. Tvorba tohoto pracovního listu mi pomohla, abych si lépe ujasnil, jaké úlohy se do jaké třídy hodí s ohledem na jejich náročnost. Tento pracovní list byl vytvořen pro nadané žáky ze třetí třídy.

**Jakou otázku k tomuto tématu ještě mám? Jaká odborná literatura či teorie hledá na toto téma odpovědi? Kde se mohu dozvědět o této problematice více?**

Otázka k tomuto tématu je stejná jako ta, která mě napadá pokaždé, když se setkám s Hejného metodou. Je dobré vyučovat Hejného metodu? Není úplně špatná, ale přijde mi lepší vyučovat klasickou metodu a příklady z matematiky Hejného zařadit jen občas na zpestření výuky.

## Příklady navíc 😊



1. Jak bys zaplatil mincemi 100 Kč tak, aby jich bylo



- a) co nejméně                      a) výsledek =  
b) co nejvíce                        b) výsledek =  
c) právě pět                         c) výsledek =

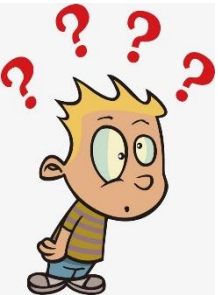
2. „Když od mého věku odečtu 17 let, dostanu přesně polovinu ze sta. Kolik je mi roků?“ Ptá se dědeček.



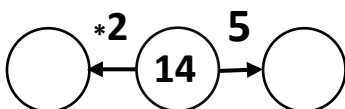
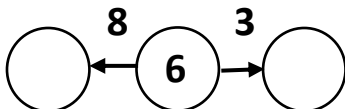
3. U stánku nabízejí pět druhů zmrzliny a čtyři polevy. Kolik různých zmrzlin s polevou lze vytvořit, jestliže nechceme míchat více druhů ani více polev?



4. Aby mi bylo 100 let, musel bych žít ještě pětkrát tak dlouho, jak jsem dosud žil, a ještě 10 let. Kolik je mi let?



5. Hadi



6. Zvířátka dědy Lesoně

Jsou družstva stejně silná?

a) ♡♡ = 🐱

b) △ = 🐿♡

c) ∩ = ♡♡♡♡♡

### **3) Diferenciace žáků**

**O jaký typ produktu se jedná:**

Výpisky ze zajímavé knihy či článku

**O čem materiál pojednává? Jaké téma se v něm objevuje?**

Materiál pojednává o rozdílnosti dětí v závislosti na jejich temperamentu.

**Proč je pro mě tento materiál důležitý? Jak přispěl k mému profesnímu rozvoji? Čím se stal významný na mé cestě stát se učitelem? Co konkrétně dokládá, ilustruje, vysvětluje?**

Díky článku a poznámkám jsem si mohl lépe prostudovat rozdílnost dětí. Jak je důležité tomu rozumět a jaké problémy by mohli nastat, kdybychom ke všem dětem přistupovali úplně stejně. Mohl jsem si ujasnit, že pro každé dítě je důležité něco jiného, pro někoho výsledek, pro jiného cesta k výsledku. Někdo jiný potřebuje přesně stanovený plán, ale někdo jiný potřebuje volnost.

**Jakou otázku k tomuto tématu ještě mám? Jaká odborná literatura či teorie hledá na toto téma odpovědi? Kde se mohu dozvědět o této problematice více?**

Napadá mě, jestli můžeme někdy poznat na 100 % o jaký temperament se jedná a jestli je nějaký způsob, jak co nejrychleji objevit o jaký typ temperamentu dítěte se jedná?

# Diferenciace s ohledem na typ osobnosti dětí

Toho, že je každé dítě jiné jsem si byl vědom už dříve, ale nikdy jsem si neuvědomoval, do jaké hloubky to až jde. Každé dítě je jiné, každé pracuje jinak a může být jinak motivováno. Poznat jaký typ temperamentu u dítěte převládá není nikdy jednoduché, ale časem poznáme, k jakému ho přiřadit. Nepoznáme to jen pomocí toho, jak budou různé úkoly vypracované, ale pomůžou nám taky možné průběžné otázky, které bude pokládat, nebo podle toho, kdy a jak se rozhodne.

Měli bychom brát ohled na to, že každý je jiný. Zároveň ale bychom kvůli tomu neměli nikoho zvýhodňovat, nebo naopak přetěžovat, měli bychom ke všem přistupovat stejně, či mít připraveno víc postupů, jak pracovat.

Zdroj:

Mgr. MAJEROVÁ, Jiřina. *Čtyři temperamenty u dětí* [online]. [cit. 25.4.2020]. Dostupný na WWW: <https://www.sancedetem.cz/srv/www/content/pub/cs/clanky/ctyri-temperamenty-u-deti-247.html>

#### **4) Pracovní list – Hrách**

**O jaký typ produktu se jedná:**

pracovní list

**O čem materiál pojednává? Jaké téma se v něm objevuje?**

Jde o pracovní list na předmět Svět kolem nás na téma hrách.

**Proč je pro mě tento materiál důležitý? Jak přispěl k mému profesnímu rozvoji? Čím se stal významný na mé cestě stát se učitelem? Co konkrétně dokládá, ilustruje, vysvětluje?**

Mohl jsem si vyzkoušet tvorbu pracovního listu a pomoci tak s přípravou v současné situaci. Pracovní list jsme vytvářeli společně s Kačkou. Myslím, že jsme si díky tomu oba rozšířil možnost v tom, jak jednou vyučovat. Nebudu muset využívat jen učebnici a pracovní sešit, ale budu vytvářet pracovní listy a dělat s dětmi pokusy. Tento pracovní list se týká tématu luštěníiny konkrétně hrachu.

**Jakou otázku k tomuto tématu ještě mám? Jaká odborná literatura či teorie hledá na toto téma odpovědi? Kde se mohu dozvědět o této problematice více?**

Jak vytvořit pracovní listy zajímavější? Asi by se dalo čerpat ze zkušeností od kolegů/kolegyň, nebo se zeptat někoho ze současných pedagogů. Také se můžeme podívat na zahraniční články na internetu, kde jsem mimo jiné objevil i pokus s princeznou na hrášku, využitý právě v tomto pracovním listu.

# Hrách setý

Hrách je jednoletá nebo trvalá šplhavá rostlina. Nezralé hrášky či celé lusky se používají jako zelenina (hrášek), zralá semena (hrách) se používají jako luštěnina. Pěstuje se na polích. Nejlepším termínem pro začátek pěstování je přelom měsíců března a dubna. Kvete od května do října a dělí se do čtyř skupin: hrách polní, obecný, dřeňový a cukrový. Plodům říkáme lusky. V luscích se ukrývají semena – hrách. Hrách obsahuje hlavně vitamínu B. Kořen této rostliny je silný a bývá dlouhý až 1 metr. Motýlovitý květ (má takový tvar) je tvořen srostlým zeleným kalichem a bíle zbarvenou korunou. Hrách setý je velmi stará kulturní rostlina, pěstovaná v mírném klimatu po celém světě jako zelenina a luštěnina.

Jak dlouho hrách kvete?

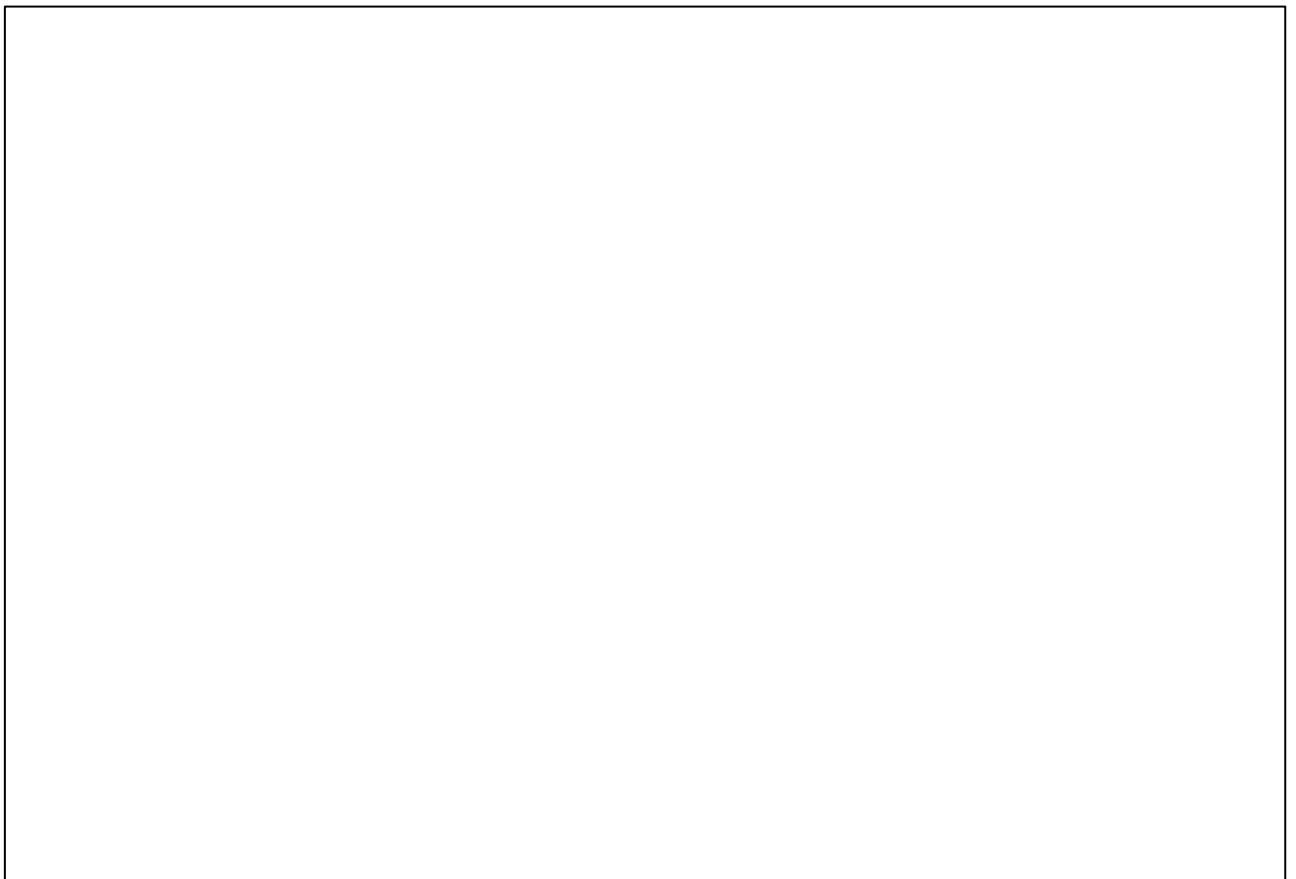
Jakou část hrachu jíme?

Jaký vitamín obsahuje hrách?

Jak je dlouhý jeho kořen?

Znáš nějaké jídlo, které se z něj připravuje?

Vyhledej obrázek (internet, encyklopedie, učebnice) a nakresli a popiš části hrachu:



## *Pokus – Princezna na hrášku*

Znáš pohádku Princezna na hrášku? Co si myslíš ty, mohla princezna cítit hrášek přes devět peřin, na kterých spala? Můžeš si to teď sám/sama vyzkoušet! A pak to nech vyzkoušet i člena tvé rodiny.

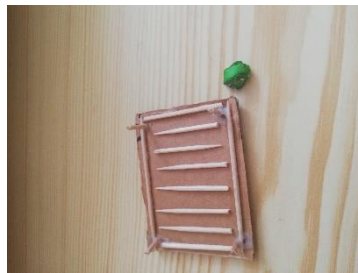
### **Než začneš:**

Přes kolik vrstev si myslíš, že ucítíš hrášek?

Přes kolik vrstev myslíš, že ho ucítí člen tvé rodiny?

### **1. Nejdřív si vyrob postel. (dobrovolné)**

Na tu budeš potřebovat několik párátěk, kousek kartonu a lepidlo, případně i barevný papír, nebo fixy, pokud budeš postel chtít nějak ozdobit.



**2. Polož buď na postel, nebo na talíř kamkoliv hrášek (pokud nemáš hrášek, můžeš použít fazoli, cizrnu, čočku, nebo pořádně zmuchlanou kuličku z papíru).**

**Na peřiny použij:** plst', bublinkovou folii, kus houbičky na mytí nádobí, nebo bavlněné vatové tamponky (ty jsou asi nejlepší).

**3. Polož na hrášek jednu vrstvu a vyzkoušej, jestli ucítíš, kde je hrášek tak, abys prsty pokryl celou plochu „peřiny“. Neboj se trochu přitlačit, ale netlač ani moc silně, abys nerozmáchl hrášek. Postupně přikládej další vrstvy, dokud jich nebudeš mít všech devět.**





Vyzkoušej si to sám, pak dej hrášek někam jinam a polož na něj všechny vrstvy a nechej to vyzkoušet někoho z rodiny opačným směrem a postupně odebírej vrstvy, dokud ho neucítí.

U kolikáté vrstvy jsi přestal cítit hrášek?

U kolikáté vrstvy začal hrášek cítit člen tvé rodiny?

Potvrdili se tvé hypotézy?

Zkus dát dva hrášky vedle sebe, cítil jsi je přes větší množství vrstev? (jestli ano, přes kolik vrstev?)

## **5) Zpětná vazba**

### **O jaký typ produktu se jedná:**

Zpětná vazba (od fakulního učitele, VŠ učitele, spolužáka...)

### **O čem materiál pojednává? Jaké téma se v něm objevuje?**

Materiál je zpětnou vazbou od pana učitele Brůžka, třídního učitele 3.B ze ZŠ Lyčkovo náměstí. U pana učitele jsem byl v tomto semestru na praxi a v textu popisuje mou aktivitu.

### **Proč je pro mě tento materiál důležitý? Jak přispěl k mému profesnímu rozvoji? Čím se stal významný na mé cestě stát se učitelem? Co konkrétně dokládá, ilustruje, vysvětluje?**

Materiál je pro mě velkou motivací pro další studium a proto, abych se snažil jít dětem naproti. A i když mi to podmínky nedovolují, pokusit se najít nějaké řešení. Hodnocení od pana učitele je pro mě důležité, jelikož kdo jiný by měl mou aktivitu a práci ve výuce hodnotit než zkušený učitel. I přesto, že praxe neprobíhala úplně tradičně a se třídou jsem se viděl jen dvakrát, zapojil jsem se při tvorbě pracovních listů pro žáky. Jsem rád, že díky e-mailům od pana učitele jsem byl stále v obraze ohledně toho, co se děje ve třídě. Navíc jsem se mohl poučit i v tom, jak by měli vypadat pracovní listy během distanční výuky, protože ne všichni žáci mají možnost si pracovní listy vytisknout.

### **Jakou otázku k tomuto tématu ještě mám? Jaká odborná literatura či teorie hledá na toto téma odpovědi? Kde se mohu dozvědět o této problematice více?**

Jak bych si vedl, kdybych si měl stoupnout před třídu? Hodím se na tuto práci? Dokážu žáky zaujmout? Odpovědi na tyto otázky určitě najdu v následujících ročnících během praxí a také podle hodnocení od dalších vyučujících.

## **1. Pavel Novák**

2. ochotný, tvůrčí
3. vytváří, promýšlí, píše
4. Spolupracuje na přípravě materiálů.
5. zájem

Protože se studenti nemohli kvůli koronaviru zapojit do výuky přímo ve škole, hodnocení jejich přístupu k dětem je pro mě těžké.

Při úterním vyhlášení uzavírky škol byli oba studenti tou dobou ve třídě a velmi mi pomohli v organizaci příprav, a hlavně kontrole věcí dětí, zda mají vše připravené na delší čas mimo školu. Bylo to dost hektické, děti zpočátku reagovaly různě, ale nakonec jsme vše zdárně zvládli a poslední hodinu, kdy už studenti museli jít na fakultu, jsme si s asistentkou a dětmi v klidu popovídali o situaci, která nás teprve čeká.

Katka s Pavlem mě kontaktovali mailem s nabídkou pomoci. Nakonec jsme se domluvili na přípravě materiálů k prvouce, kdy nejprve ode mě dostali jednu mou přípravu, aby věděli, jakým způsobem připravit materiály pro distanční výuku. Zprvu to byly klasické pracovní listy, které jsem dětem příliš zadávat nechtěl, protože vyžadovaly tisk, a to část rodin nedokáže zajistit. Práci jsem tedy zaslal jako dobrovolnou. Postupně se jejich práce vylepšovaly. Mou komunikaci s dětmi a rodiči dostávali v kopii, aby věděli, co se ve třídě děje a co probíráme.

V průběhu týdnů jsme se s Katkou domluvili na zapojení do komunikace po skypu. Začala se dvakrát do týdne spojovat s mou Linh, která žije ve vietnamské komunitě a češtinu mimo školu nemá šanci slyšet. Postupně jsem sondařoval u rodičů, kdo by něco takového potřeboval, a nakonec si Katka přibrala k práci ještě žačku Báru, která je většinu času doma sama s nemocným dědečkem. V únoru se stěhovala za Prahu a nikoho v okolí nezná, a navíc její pracovní morálka není zrovna nejlepší. V obou případech se to, alespoň myslím, moc povedlo. S Katkou si cca 1 týdně zavoláme na delší hovor. Sama si práci pochvaluje, protože si může vyzkoušet i výuku matematiky prof. Hejného s jedním dítětem, kdy je pro ni snazší komunikovat s jedním dítětem než moderovat diskuzi celé třídy. Katčina pomoc mi moc pomohla. A mým dvěma žačkám samozřejmě také!

Pavel možnost připojení na skype neměl, a tak se s Katkou vždy spojili a vytvářeli přípravu pro některá témata z prvouky. I když mi Pavel nabídl možnost opravy např. diktátů, nabídku jsem kvůli složitosti předávání a vyhodnocování nevyužil. Příliš víc o něm bohužel nevím, protože sám jsem poměrně vytížený distanční výukou, výukou vlastních tří dětí a domácností, a tak zůstalo jen u občasné telefonické komunikace s Katkou.