

Didaktické portfolio

Michaela Červená

Učitelství pro 1. stupeň ZŠ

3. ročník- PS

Akademický rok 2019/2020- LS

1. Seminář - Online výuka

Komentář:

Toto je zpětná vazba, kterou jsme sepsali společně s ostatními kolegyněmi, které se online semináře na téma online výuka zúčastnily. Zařadila jsem si ho do portfolia proto, že mi přišel tento seminář velmi inspirativní. Učitelé se ocitli v nelehké situaci ze dne na den a p. Horčíčková nám představila několik způsobů jak i nadále udržet s dětmi kontakt, jaké aplikace využívat. Dále jsme se zabývali i tím jaké má online výuka klady či zápory. Bylo zajímavé na to nahlížet i z pohledu žákyně prvního stupně- její dcery. Uvědomila jsem si při tom, jak je důležité se snažit být pro naše žáky oporou v takto nelehké době a že škola opravdu není jen nástrojem pro vzdělání, ale častokrát i jedinou socializací, kterou dítě zažívá. Utvrdilo mě to i v tom, že spolupráce mezi rodiči a školou je opravdu klíčová a zvláště teď, když se stávají ještě větší součástí vzdělávání vlastní děti, by se neměla jejich účast ve vzdělávacím procesu jejich dětí podceňovat.

*K tématu spolupráce rodičů a školy bych si ráda přečetla nějakou literaturu, která by byla užitečná v mé budoucí praxi. Spoluprací rodiny a školy se zabývá i program Začít spolu. Např- **POCHE KARGEROVÁ, Jana. Spolupráce s rodinou a komunitou v programu Začít spolu.***

Také by mi pomohl nějaký další rozšiřující seminář, kde bych se blíže naučila pracovat s online nástroji a technikou pro distanční výuku.

Marie Horčíčková -Seminář - Online výuka

21.4. 2020
Zpětná vazba

1. Co pro Vás bylo přínosem?

Opět jsem měla možnost slyšet jiný pohled na tuto situaci, a jak paní učitelka pracuje s dětmi. Líbilo se mi i, jak to vnímá žák šestého ročníku. Bylo to pozoruhodné.

Přínosem pro mě byl určitě názor na situaci od paní učitelky, jak sama vnímá celou situaci a online vzdělávání. Moc se mi také líbil sloh, který nám přečetla dcera paní učitelky.

Měla jsem možnost se seznámit s dalším učebním prostředím (google classroom), slyšet pohled na situaci ohledně online výuky od pedagoga, a také si vyzkoušet, jak online setkání funguje. Dále jsme měly možnost si poslechnout pohled na situaci od žákyně šestého ročníku.

Paní učitelka byla moc milá. Hezky nám vysvětlila to, jak to bylo u nich na škole s tím, když se dozvěděli, že budou muset školy zavřít. Bylo fajn, že nechávala i prostor pro naše dotazy a odpověděla na vše, na co jsme se jí ptaly.

Oceňuji zejména možnost nahlížet na téma uzavírání škol z perspektivy žáka, učitele a rodiče. Diskuse s kolegyněmi a paní učitelkou byla velmi obohacující a měla jsem možnost vidět i jiné úhly pohledu na danou situaci. Přínosné také bylo slyšet, jak na situaci nahlíží žákyně 6. ročníku.

Velmi oceňuji možnost podívat se, jak vypadá distanční výuka očima jiného učitele a s tím související představení práce v Google Classroom. Přínosné pro mě byly i příklady z praxe, jak pracovat se žáky (nejen při distanční výuce), kteří potřebují individuální přístup.

1. Seminář - Online výuka

Bylo moc zajímavé slyšet pohled někoho, kdo tuto situaci přímo zažil a musí ji nadále čelit. Moc se mi líbil pohled a přístup, se kterým k této situaci paní učitelka přistupuje. Bylo také velice přínosné slyšet poled její dcery na současnou karanténu.

Kromě zamyšlení se nad otázkami, jak současnou situaci vnímáme z pohledu rodičů/učitelů/děti, bylo přínosné a zajímavé diskutovat o tom, jak bychom se zachovali jako učitelé a jakou formu zadávání úkolů/jejich rozsahu bychom si zvolili. Dostali jsme se k závěru, jak moc je v této době důležitá a zároveň relativně složitá problematika vnitřní motivace dětí. Dosáhnout u dětí k uvědomění, k souznění s myšlenkou, že to nedělám/neučím se, protože musím, ale protože chci. Měli jsme také možnost seznámit se s platformou google classroom.

Vše již bylo řečeno a se vším souhlasím. Za mě osobně bych ještě přidala, že jsem moc ráda, že bylo zmíněno vícero online prostředí (Google meets, classroom, meet apod.

Pro mě bylo nejvíce přínosné slyšet názory na momentální situaci nejen z pohledu učitelky, ale také z pohledu žáka.

Také souhlasím se vším, co se zde už napsalo. Přínosné pro mě bylo dozvědět se, jak probíhá výuka na dálku jinde, jaké jsou různé možnosti. Velmi oceňuji sloh žákyně 6. třídy, díky tomu jsem se mohla dozvědět, jak vnímá situaci jeden ze žáků. Jsem ráda, že jsem mohla být přítomna na online semináři a zažít tuto zkušenost.

Nejvíce oceňuji možnost seznámení se s platformou google classroom, protože jsem o tom dříve neslyšela. Také jsem ráda, že jsem mohla o současné situaci na školách slyšet z dalšího úhlu pohledu. Přínosný mi přišel i pohled dcery, protože to, jak to vidí děti, je také hodně důležité.

2. Můj pracovní list

Komentář:

Úplně první pracovní list, kterým jsem při online výuce tvořila. Moje první verze toho pracovního listu neobsahovala „náповědu“ ve sloupečku. Po domluvě s p. učitelkou Janou, jsem ji přidala, jelikož by mohla být některá slova pro děti příliš náročná, což jsem si při vytváření ani neuvědomila. Také jsem doplnila odkaz na stránky, kde by si případně mohly slova vyhledat, což by jim mohlo pomoci i v řešení dalších cvičení a úkolů. Toto je i právě důvodem, proč jsem si ho zařadila do portfolia- je důležité vědět, jak žákům napovědět či jim pomoci na cestě za správným řešením (bez toho aniž bychom rovnou řešení odhalili). Uvědomila jsem si, že někdy to co je pro nás jako učitele jasné, pro žáky být nemusí.



Ve spojení s poskytováním opory žákům mě napadl pojem scaffolding, ke kterému jsem objevila informace v publikaci ŠMÍDOVÁ, TEREZA. *CLIL ve výuce : jak zapojit cizí jazyky do vyučování* (při práci na ročníkové práci).

Doplň i, í/ y, ý

Babočka kopřivová patří mezi motýl_

Nové mobil_ jsou velmi malé a praktické.

Velikonoční výzdob_ již začínají zdobit okna domů.

Velice se radoval z pochval_, kterou za splněný úkol dostal.

Otužováním předcházíme kašl_.

Dnešnímu počas_ nelze nic vytknout.

V neděl_ by měli lidé odpočívat.

Doplň tabulku slovy v daných tvarech:

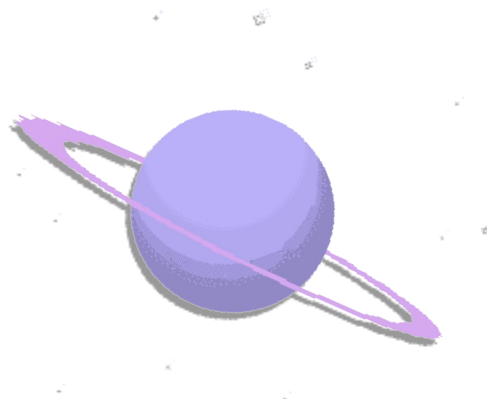
slovo	7. pád, číslo množné	
nebe	3. pád, číslo jednotné	
televize	4. pád, číslo jednotné	
lavice	6. pád, číslo jednotné	
kos	7. pád, číslo množné	
automobil	4. pád, číslo množné	
lev	1. pád, číslo množné	

2. Můj pracovní list

Doplň i, í /y, ý:

(Pokud si s některými slovy nevíš rady, můžeš využít nápovědu- v pravém sloupečku a nebo si slovo zkusit najít v pravidlech českého pravopisu. Můžeš využít i tuto internetovou adresu, kde se dají slova a jejich skloňování vyhledat: <https://prirucka.ujc.cas.cz/>.)

zbytek slám_ v otep_, zkušenost_ s mýval_, na mysl_ mu vytanuly jeho slib_, dopravujeme se aut_ a letadl_, mezi Vrchlab_m a Čáslav_, vůně šťáv_ lákala včel_, šel za svými cíl_, zkušenost_ s Rus_, Češ_ hrají se Španěl_, nečistot_ na sklenic_ch, přátelstv_ s učitel_, Francouz_ s Angličan_, košťál_ rostou na mez___, se svými tajemstvím_ za mnou nechod', obchoduje s horskými kol_, čáp_ nepohrdnou mokřými loukam_ a močál_, oběžné dráh_ mezi planetam_ sluneční soustav_.



2. Můj pracovní list

1. Doplň koncovky podstatných jmen (i, í/ y, ý)
2. Na volný řádek v bublinách napiš vždy vzor daného podstatného jména v bublině.
2. Vybarvi všechny bubliny rodu **ženského fialově**, rodu **mužského modře** a rodu **středního zeleně**.



3. Pracovní list pana učitele Tichého

Komentář:

Dalším materiálem pro moje portfolio je první pracovní list od pana učitele Tichého, který využívá k distanční výuce žáků. Důvodem pro zařazení je to, že jsem si uvědomila, jak je pro učitele velmi důležité umět rychle reagovat na změnu situace a umět se přizpůsobit téměř jakýmkoli podmínkám. Je to pro mě velmi inspirující materiál a ráda bych v budoucnosti chtěla být také takto kreativní jako p. učitel. Tím, co jsme na tomto pojetí „korona vyučování“ oceňovali nejvíce je to, jak se pan učitel snaží udržet pospolitost celého kolektivu. Snaží se vytvářet příjemné klima, i když se nemohou žáci navzájem vidět. Myslím, že udržování sounáležitosti a pospolitosti třídy je klíčové právě pro příjemné klima i dobře fungující kolektiv a to nejen při distanční výuce, ale i zejména v té prezenční. K pracovnímu listu jsem přiložila i úkol, který se právě týkal toho, jak pan učitel celé vyučování pojal.

V souvislosti s pospolitostí třídy, její soudržností a „dobře fungujícím“ kolektivem jsem objevila následující internetovou stránku, která zahrnuje aktivity či hry, které tomuto napomáhají-

<https://pf.ujep.cz/~blaha/dphksp01.htm>

Myslím si, že je určitě vhodné některé z nich zahrnovat do běžného chodu třídy. Jedním z rituálů, který kolektiv podporuje a udržuje je určitě i ranní kruh či zařazení třídnických hodin. -

http://m.krvysocina.cz/assets/File.ashx?id_org=450008&id_dokumenty=4082029

1.) Co na připravených materiálech oceňujeme?

V první mp3 nahrávce nás zaujalo zejména to, jak se pan učitel snaží dětem co nejvíce přiblížit běžný den ve škole-zvonění zvonku, klapnutí dveří, ..., Zároveň velmi oceňujeme jak pan učitel postupně "hledá" oči jednotlivých dětí. U každého dítěte zmíní něco, co je pro něj typické, čímž děti určitě vycítí, že pana učitele opravdu zajímají. Děti musí mít jistě radost, když si nahrávku pustí a slyší svoje jméno. Mají díky tomu pocit, že si na ně pan učitel vzpomněl-na ně jako každého jedince, kteří dohromady tvoří třídu.

Podporující soudržnost je také to, jak pan učitel zmiňuje, že si nahrávku pouští i ostatní spolužáci -> zdůrazňuje tak pocit toho, že patří dítě do kolektivu, který spolu "drží" pohromadě, i když je každé dítě právě teď někde jinde. Pospolitost třídy se objevuje i v pracovním listě, kde děti vyplňují tajeňku týkající se spolužáků a jich samotných, v tajeňce jim vyjde jméno hrdiny příběhu, který jim pan učitel bude za odměnu číst. Příběh funguje jako odměna a červená nit celého korona vyučování, což je pro děti také motivující.

2.) Pětílístek:

KOMUNIKACE

PODPORUJÍCÍ PRAVIDELNÁ

MOTIVUJE SPOJUJE UČÍ

UDRŽENÍ POSPOLITOSTI JE DŮLEŽITÉ.

ŘÁD

pozn. Myslíme, že pan učitel chce dosáhnout toho, aby děti neměly pocit, že mají prázdniny, ale udržel v jejich práci řád, přestože jsou doma. Zároveň takovou formou výuky jistě pomůže rodičům, kteří často nevědí, jak distanční formu výuky provádět. Pan učitel jim dává jasný "návod", instrukce, čímž jim jistě velmi pomůže.

3.) Pan učitel na žáky působí skrze vnější motivaci-za pilnou práci je čeká odměna formou poslechu příběhu. Snaží se v nich ale vyvolat vnitřní motivaci skrze to, že jim připomíná, že když budou pilně pracovat, budou mít za

3. Pracovní list pana učitele Tichého

2 hodiny práci hotovou. Také jim v PL napsal, že by práce měla být dokončena do následujícího večera, aby se žákům úkoly nehromadily, čímž v nich také jistě chce vyvolat určitou vnitřní motivaci-pocit zodpovědnosti.

př. Pokud budeš pilně pracovat, zvládneš zadanou práci během dvou vyučovacích hodin. -> vnitřní m. / A potom si můžeš poslechnout příběh. -> vnější m.

Do zítřejšího večera bys měl/-a mít tuto práci dokončenou, aby se ti úkoly nehromadily. -> vnitřní motivace

4.) Kognitivní cíle: Žák s dopomocí nahlas slabikuje text- (cvičení 2, prac. list). Žák dokáže shrnout ve dvou větách, co dělal a zajímavého zažil během dne.

Afektivní cíle: Žák si uvědomí, že je stále součástí kolektivu a cítí pospolitost třídy – (tajenka se jmény, pan učitel zmiňuje v nahrávce, že si ji pouští i ostatní ze třídy,...).

Psychomotorické cíle: Žák si procvičí správný úchop tužky a pohyb ruky při psaní písmenek- (cvičení na psaní písmene H, T a b).

5.) Myšlenkové procesy (na základě Bloomovy taxonomie):

Znalost: Žáci si musí vybavit jména všech spolužáků a vypsát je do tajenky, vybaví si jak se píšou písmena, která se již učil.

Aplikace: Žáci využívají již naučené znalosti/ dovednosti k přečtení textu, psaní písmenek - („...malé „b“. Jistě ti připomene psací písmeno „l“, které už dobře umíš. Je tam smyčka navíc...“) a počítání příkladů z matematiky.

ZŠ Lyčkovo náměstí v Praze (mimořádně uzavřena 11. 3. 20) vyučuje v době koronavirové.

1 ČTE DOSPĚLÝ: Dnes se poprvé pouštíme „společně“ do práce. Poslouchej toho, kdo s tebou pracuje. Pokud budeš pilně pracovat, zvládneš zadanou práci během dvou vyučovacích hodin. A potom si můžeš poslechnout příběh!



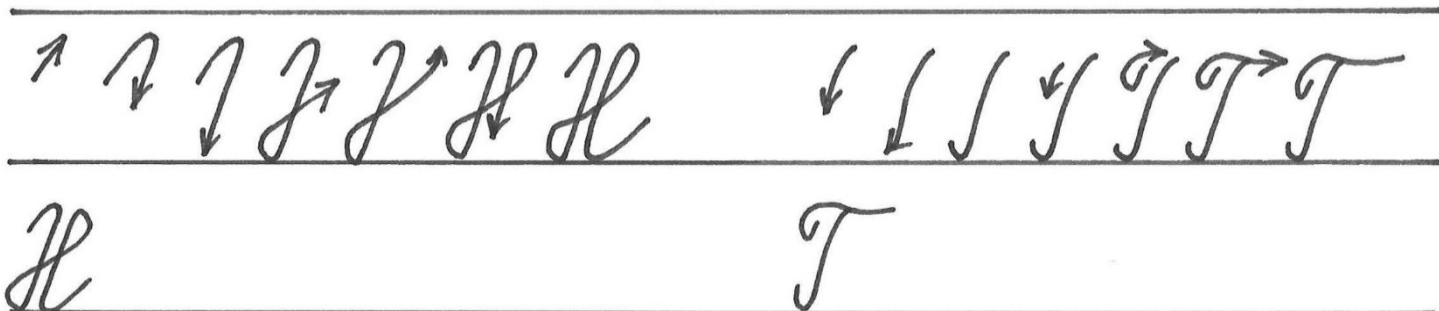
2 SLABIKUJE ŽÁK NAHLAS (S DOPOMOCÍ, NEZNÁME VŠECHNA PÍSMENA):

V prázdné třídě je pouze pan učitel Petr. Chybějí mu všichni jeho žáci. Nemohou chodit do školy, protože je v ČR skoro vše zavřeno. Lidé se ukrývají před koronavirem doma.

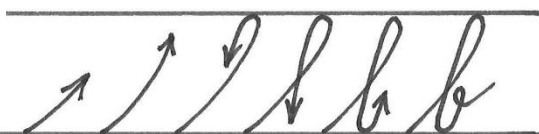
3 DOSPĚLÝ: Toto jsou žáci třídy I.B, kteří na svých místech ve třídě chybí. Jsou buďto s rodiči doma, na chatě nebo třeba u babičky a dědečka. Po kom z dětí se ti nejvíce stýská? Pokud do křížovky správně doplníš jména všech kamarádů a kamarádek, dozvíš se, jak se **jmenuje nový kamarád** - hrdina knížky, kterou si budeme na dálku číst.

4 ČTE DOSPĚLÝ: Pokud jsi správně vyluštil/-a křížovku, tak sis jednak vzpomněl/-a na všechny kamarády, kteří právě nyní při luštění vzpomínali zase naopak na tebe, a jednak ses dozvěděl/-a, **jak se jmenuje hlavní hrdina příběhu**, který si ode dneška budeme číst. Jeho jméno nemůžeme psacím písmem napsat, protože ještě neumíme poslední písmeno.

A tak se ho hned naučíme. Nejprve si zopakujeme dvě písmena, která ses během předchozích dní naučil/-a doma při psaní úkolu do Písanky. Byla to písmena **velké „H“** a **velké „T“**. Zopakuj si, jak se správně píše, a napiš řádku:



Fajn. A teď to nové písmeno - **malé „b“**. Jistě ti připomene psací písmeno „l“, které už dobře umíš. Je tam smyčka navíc. Zkus to a potom napiš jméno hrdiny:



Jakub



5 ČTE DOSPĚLÝ: Nyní vezmi **Písanku**, nalistuj **str. 25** (předchozí stranu zatím vynech) a napiš první tři řádky „b“.

Doporučená přestávka 15 minut.

Potom následuje druhá „hodina“. ↓

6 SLABIKUJE ŽÁK NAHLAS:

Ode dneška si budeme psát deník do kalendáře.

POKRAČUJE DOSPĚLÝ: Každý den si napiš **dvě věty** - co jsi dělal/-a, co bylo zajímavého, co se stalo... Deník piš přímo do **kalendáře** (tedy tam, kam se dávají razítka a píše známky). Řádek každého dne si čárou podle pravítka rozděl na dvě části. Nahoru jeden údaj (třeba, co se dělo dopoledne), dolů druhý (odpoledne). Tento týden má č. 29, **Pracovní kalendář - str. 82** Rodiče ti pomohou tužkou narýsovat **řádky** na celý týden. Piš perem nebo tužkou, nejlépe psacím písmem, teď napiš **první tři** - např. viz obr. ►

KALENDÁRIUM, HODNOCENÍ ŠKOLNÍ PRÁCE	
Pondělí 16. březen Elena / Herbert	→ <i>Upravil jsem si hrad z kosek. Ježdil jsem v parku na kole.</i>
Úterý 17. březen Vlastimil	→ <i>Začalo dálkové KORONA-VYUČOVÁNÍ.</i>
Středa 18. březen Eduard	→
Čtvrtek 19. březen Josef	→
Pátek 20. březen Světlana	→ <small>Astronomický začátek jara (4:49 hod.)</small>
Sobota 21. březen Radek	→ JARNÍ ROVNODENNOST
Neděle 22. březen Leona	→
JAK SE MI TENTO TÝDEN DAŘILO: 😊 😐 😞 😡	

7 Připrav se na počítání: **Matematika – str. 39, cv. 1-5** (vypracuj prvních pět sloupečků a dej ke kontrole).

8 Zkontroluj si, zda máš vypracovanou **všechnu zadanou práci z minulého týdne**: **SLABIKÁŘ – vše do str. 70**, **PÍSANKA – vše do str. 23** a **MATEMATIKA – vše do str. 38**. Pokud ti ještě něco chybí, vypracuj nyní to, co ti určí dospělý. **Do zítřejšího večera bys měl/-a mít tuto práci dokončenou**, aby se ti úkoly nehromadily!

A to je pro dnešek vše! KORONA-VYUČOVÁNÍ končí. Pokud ses snažil/-a, můžeš si poslechnout příběh. Tento pracovní list nevyhazuj, dej si ho do desek ke kalendáři a přidávej k němu další. Přeji pěkný den, budu se na všechny těšit zase zítra.

Dospělým děkuji za spolupráci!

4. Dopis dětem

Komentář:

Tento materiál jsem si vybrala, protože mi připomíná to, jaký chci mít vztah se svými budoucími žáky- chtěla bych být co nejvíce přirozená a „lidská“. Pro děti jsme vytvořily komiks, který se nám ale záhadně "ztratil" v sítích internetu a nepřišel nám ze stránek pro vytváření komiksů. Stránky navíc úplně přestaly fungovat, jsou zřejmě přetíženy. Mrzelo nás to, a proto jsme dětem napsaly dopis o tom, co se stalo. Do dopisu jsme jim napsaly, o čem komiks byl a co se nám s ním stalo. Myslíme si, že je dobré dětem ukázat, že i nám se někdy něco nepodaří. Tím, že žákům upřímně sdělíme, co se přihodilo, jim ukazujeme to, jak to v životě funguje. Ne vždy se vše podaří, ale je důležité neztrácet hlavu a zkusit situaci co nejlépe vyřešit. Mohlo by je to ujistit v tom, že není potřeba se tolik bát chybvat. Je to určitě důležitá kompetence do života. Některé děti (hlavně ty mladší) mohou mít mylnou představu, že my jako učitelé víme vše a nikdy se nám podobné věci nestávají. Tím, že s nimi toto sdílíme, můžeme jim být o něco blíž.

Literatura na téma vztahu žáka a učitele: **GORDON, Thomas. Škola bez poražených: praktická příručka efektivní komunikace mezi učitelem a žákem**
KARNS, Michelle. Jak budovat dobrý vztah mezi učitelem a žákem: zásady a cvičení

Doplň i/y: ZMIZENÍ KOMIKSU

Mil_ pátáci,

stala se nám jedna nemilá záhada. Od včera přem_šlíme, jak ji v_řešit. Proto jsme se rozhodl_ (POZOR: jsme 3 studentky-ženy!), že s vámi tuto záhadu budeme sdílet.

Včera dopoledne jsme pro vás v_tvořil_ komiks, kde byste měl_ doplňovat i/y v různých slovech - jednalo se o v_jmenovaná slova, přídavná jména, koncovk_ podstatných jmen ... Když jsme vám chtěl_ komiks poslat ze stránek_, kde jsme ho v_tvořil_, záhadně zmizel a stránka přestala úplně fungovat.

Protože nás to mrzelo, rozhodl_ jsme se napsat vám alespoň pár vět, které v něm byl_
Komiks b_l o jednom skvělém dni ve škole. V_stupovala v něm dívka, která přišla domů ze škol_ a povídala mamince o tom, co ve škole zažila. První hodinu měl_ žáci tělocvik, kde je navštívil_ lektorky jógy a předcvičoval_ jim. Další hodinu šl_ žáci 5.D do divadla. Herci předvedl_ úchvatné v_kony. Paní učitelky tleskal_, děvčat_ tleskal_, chlapci tleskal_ a herci se s potěšením ukláněl_ Třetí hodinu paní učitelka donesla žákům opravené test_. Všichni dostal_ jedničku, začal_ v_skat a radovat se. Poslední hodinu měl_ školáci hodinu, kde jim pan učitel předváděl pokus_ s chemick_m_ látkam_. Pokus_byl_ velmi zajímavé a děti hodina bavit_.

Takto měl vypadat komiks, který by b_l rozhodně zábavnější než pouhé doplňování. Komiks se bohužel ztratil někde v sítích internetu. Pokud se ale někdy objeví, určitě vám ho pošleme.

Pěkný den Martina, Míša, Kamča

5. Naše komentáře pro žáky

Komentář:

Tento materiál jsem do svého portfolia zařadila ze dvou důvodů.

1) Jsou zde ukázky komentářů, které žákům poskytujeme v rámci distanční výuky. Z počátku to byl opravdu těžký úkol, zejména proto, že je to úplně něco jiného než hodnotit práci žáků přímo ve třídě. Toto je často jediné vyjádření které ke své práci dostanou, a proto je důležité, aby žák získal představu o tom, jak si vedl. Velkou inspirací a pomocí pro nás bylo, že jsme měly možnost nahlédnout do komentářů, které píše třídní paní učitelka Jana. Vždy se snažíme, aby šlo o vhodnou produktivní zpětnou vazbu. Také se snažíme vždy alespoň něco pochválit, i když se v práci objevují chyby. Chyby pouze neopravujeme, spíš se snažíme navést žáky na to, aby si je opravili sami.

Téma hodnocení je velmi klíčové a náročné, proto jsem si vyhledala publikace, které by mi mohli pomoci- **STARÝ, Karel a Veronika LAUFKOVÁ. Formativní hodnocení ve výuce. REITMAYEROVÁ, Eva a Věra BROUMOVÁ. Cílená zpětná vazba: metody pro vedoucí skupin a učitele.**

2) Přestože nám to zpočátku přišlo velmi náročné, nedávno jsme dostaly právě za komentáře pochvalu od jednoho z rodičů dětí, což nás opravdu potěšilo a bylo pro nás obrovskou motivací. Myslím si, že je důležité si tyto momenty pamatovat a zakládat, protože mi to vždy připomene, že má tato práce smysl.

Komentář pro Kaloyana:

Milý Kaloyane, celý pracovní list týkající se třídění organismů máš bez chyby. Doplníš si ještě nějaké plazy a doplníš třídění živočichů. Zřejmě jsi tyto mezery přehlédl, ale jistě víš, co doplnit. Dokonce jsme se od Tebe něco přiučily. Dobrá práce! Martina, Míša, Kamila

Komentář pro Rózu:

Milá Rózo, velmi tě chválíme za vzorné vyplnění pracovního listu. Jsme rády, že ses pustila i do bonusového úkolu a správně tak vyluštila tajenku! Zkus se ještě podívat na cvičení tři a to konkrétně na přídavné jméno hravý a štíhlý. Hravé bychom použili, pokud by šlo pouze o jedno medvídko (hravé medvídko), ale v této větě je to v množném čísle. U věty s přídavným jménem štíhlý, si zkus určit jakého rodu je podmět ve větě (napoví ti y ve slově byly). Věříme, že ti to pomůže. Jinak máš celý pracovní list správně. Skvělá práce! Míša, Marta a Kamča

