KARANTÉNA 5 – PRÁCE S TEXTEM

Motivace:

S dětmi sedíme v kroužku na zemi.

Děti, zavřete oči. Teď se nacházíme v Zemi, kde je všechno možné. Já jsem se v té zemi přeměnila v kouzelnici a teď vás všechny proměním do jiných postav – zvířátek.

Průběh:

Postupně všechny děti začaruji do zvířátek, které jsou v básničce. „Abrakadabra, ať je z Kačenky zvíře nazývané husa….“ A takhle začaruji všechny děti. Pokud bude více dětí, než je v básničce zvířátek. Na místě zvířátka dovymyslím.

Jakmile bude každý začarován do zvířátka, postupně děti řeknou, jak to jejich zvířátko dělá – jaký vydává zvuk.

Celé kolečko zvuků si projedeme, abys to děti zapamatovaly a nezapomněly, jaký zvuk vydávají. Popřípadě, aby mohly ostatní děti poradit. Začnu říkat básničku, ale děti budou povídat semnou a to tím způsobem, že řeknu: „Někdo“ a dítě, na které ukážu, vysloví svůj zvuk zvířátka. Takhle budu ukazovat jednotlivě po celém kroužku.

Jakmile toto dokončím, řeku dětem, aby se rozdělily podle toho, kam jednotlivá zvířátka patří př. statek, zoo, zahrada, volná příroda, les…

* Mohou následovat různé obměny, př. Teď dělají zvuk zvířata, která žijí na statku…
* Na zem rozmístím obrázky zvířat, za které se vydávají děti, budu ťukat do dřívek a děti chodí volně po třídě, jakmile zastavím, děti si musí stoupnout na zvíře, které představují