**Distanční přednáška III slovosled (27. 3. 2020)**

**Slovosled**

1. Závislost povahy slovosledu na **jazykovém typu**

Typ jazyka (k typologii viz v 1. a 2. přednášce v prezenční výuce + kurs Úvod do studia jazyka)

čeština = flexivní typ jazyka – volný slovosled

 znakové jazyky = flexivní typ jazyka – volný slovosled? **X**

 polysyntetický, izolační typ – pevný slovosled?

1. Závislost slovosledu znakových jazyků na možnosti znakových jazyků využívat **simultánnosti** (o některých zásadách slovosledu netřeba uvažovat, pokud simultánně užito manuálních a nemanuálních prostředků, např. VELKÝ MÍČ).

1. Závislost poznatků o slovosledu ve znakových jazycích na způsobu **získávání jazykového materiálu**, např.

Fischerová (ASL – raný výzkum): slovosled Subject – Verb – Object v důsledku zvolené **elicitační** metody: vliv angličtiny

Pozdější výzkumy slovosledu znakových jazyků: slovosled S-O-V +

zřetel k uspořádání „topic“ (téma) – „comment“ (réma, focus)

„**topic**“ = (o čem se mluví)

„**comment**“ = (co se o tom říká) (u nás Mathesius = významový faktor slovosledu, viz níže)

**topikalizace** (umístění výrazu na pozici „topic“) v ASL hojná – viz i povinná četba pro tuto distanční etapu studia níže

ASL: příklad bez topikalizace = DOG CHASE MY CAT .....Překlad: *Pes honil mou kočku*

ASL: příklad s topikalizací = /MY CAT/ topic DOG CHASE ..... /MOJE KOČKA/ topic PES HONIT Překlad např.: *Kočku honil pes. Co se týče mojí kočky / pokud jde o mou kočku..., honil ji pes* nebo *Moje kočka? Tu honil pes.*

Změna slovosledu → změna významu, např. (v protikladu k výše uvedenému)

ASL: /MY CAT/ topic  CHASE DOG = překlad: *My cat chased the dog*, doslova *My cat, it chased the dog.*

Příklady z češtiny:

*Maminka upekla dort.*

Topikalizace výrazu „dort“ : *Pokud jde o dort / pokud mluvíme o dortu, upekla ho maminka.*

Topikalizace výrazu „upekla“: *Pokud jde o pečení / pokud mluvíme o pečení, maminka upekla dort.*

*Nehonil jsem psa – Psa, toho jsem nehonil.*

**Signály tématu**

Mluvené jazyky: různým způsobem, obvykle intonací, slovosledem (tendence umisťovat topikalizované výrazy na začátku vět).

**ASL** = téma obvykle na začátku věty

**signály tématu** v ASL: zdvižené obočí, kývnutí hlavou + poté krátká pauza

**signály tématu** v českém znakovém jazyce: viz seminář

**Slovosled kontrastivně:** slovosled českého znakového jazyka **odlišný** od slovosledu češtiny

**Čeština**

zdroje

Mathesius (Řeč a sloh, 1942), Uhlířová (Knížka o slovosledu, 1987), mluvnice (např. Příruční mluvnice češtiny, 1995), Nový encyklopedický slovník češtiny, heslo Slovosled (dostupné na

<https://www.czechency.org/slovnik/SLOVOSLED>)

Princip S-V-O, slovosled **volný**, nikoliv **libovolný**, určován různými faktory, principy

**Základní faktory** slovosledu v češtině (Mathesius, Řeč a sloh, 1942):

Faktor (1) **významový,** (2) **gramatický,** (3) **rytmický**

1. **Faktor významový**

Členění výpovědi (aktuální členění výpovědi / věty) na dvě části

**téma** (výše topic), tj. to, o čem se mluví +

**réma** (výše comment), tj. to, co se o tom říká

u Mathesia původní terminologie základ + jádro

jinde východisko (stará informace) + jádro (nová informace)

Důležitost kontextu, situace → dva typy aktuálního členění větného

**Objektivní slovosled** = téma + réma (Tatínek už jde! = základ shodný s podmětem, jádro s přísudkem)

**Subjektivní slovosled** = réma + téma (To jde tatínek!)

Aktuální členění jako prostředek soudržnosti textu – **tematické posloupnosti**, dva základní typy

**tematizace rématu** (z rématu se stává téma následující výpovědi), např. *Byl jeden král. Ten král měl tři dcery. Ty dcery byly krásné. Jejich krása ....*),

**rozvíjení rématu** (réma prostupuje, obv. svými „částmi“, celý text), např. *Koupili jsme si nový sporák. Nahoře je čtyřploténka, dole jsou dvě trouby. Po stranách má nerezové pláty – a stojí na čtyřech nerezových nožičkách*)

1. **Faktor gramatický**

Důležitá členská sounáležitost (větné dvojice): *velmi staré auto = staré auto* + *velmi staré*  → *velmi staré auto* (ne: staré velmi auto)

– v češtině gramatický faktor určuje zvl. postavení přívlastku =

shodný přívlastek základně před jménem (výjimky: např. terminologie, vyjadřování kontrastu), neshodný přívlastek za jménem (výjimky v ustálených spojeních typu *před slunce východem*)

složitější postupně rozvíjené konstrukce: postpozice přívlastku? Dříve jen: *budík řízený rádiem*, ale dnes v úzu běžné *rádiem řízený budík.*

*Přivítala mne v po babičce zděděném a tetou přešitém prošívaném županu*? Přijatelné?

1. **Faktor rytmický**
* Rytmus **přízvukový**: Postavení nepřízvučných slov (zvl. příklonky: se, si, mě, ho, jí, by ...) = zpravidla za první přízvučný člen věty

Např. *Od minulého pátku se ho Marie už nikdy na nic neptala* = „se“ „ho“ (ptát se ho)

* Rytmus **rozměrový** (ne tak obecně platný jako rytmus přízvukový): např. příliš složitý přívlastek shodný ne před slovem, které určuje, např. (nevhodné): *Jak jsem popsala ve své plným názvem již výše uvedené stati, jde tu o ....*

**Čeština**

důkladný popis slovosledu – celých vět, jejich částí … (vybraná literatura o slovosledu viz výše)

**Znakové jazyky**

Detailnost popisu zvl. pokud jde o části věty (o skupiny různých výrazů; např. u nominálních skupin zřetel k postavení přívlastku nebo kvantifikátoru: přívlastek před jménem X za jménem? kvantifikátor určitý + neurčitý před jménem X za jménem?)

Zřetel k významu slovesa, např. u spojení slovesa s předmětem / objektem

jde-li o „vznik“ = pak sloveso + objekt (zapálit oheň, uvařit polévku, napsat dopis: oheň, polévka, dopis „vzniknou“ až činností vyjádřenou slovesem)

v ostatních případech = objekt + sloveso (zabalit svačinu = SVAČINA ZABALIT, navštívit rodiče = RODIČE NAVŠTÍVIT: svačina existovala „před“ jejím zabalením, rodiče „před“ naší návštěvou)

Další informace o slovosledu ve znakových jazycích viz seminář

**Český znakový jazyk**

viz seminář

**POZOR!**

**Povinná četba pro distanční etapu studia (četba bude předmětem zkoušky):**

1. *Aktuální členění větné*, základní část. Dostupné na <https://www.czechency.org/slovnik/AKTU%C3%81LN%C3%8D%20%C4%8CLEN%C4%9AN%C3%8D%20V%C4%9ATN%C3%89>
2. *Slovosled v americkém znakovém jazyce*. Dostupné na

<https://www.lifeprint.com/asl101/pages-layout/grammar.htm> (části ASLWord Order, What is Your Topic?, What is Topic-Comment Format?, Object, Subject, Verb Word Order, Topicalization)