* Co bylo cílem paní učitelky?

Myslím si, že cílem paní učitelky bylo hlavně seznámit děti s novým stromem (dub) a s tím, jak příroda na jaře pracuje a vzniká nový život. Také se snažila děti vyslat ven do přírody a pracovat s technikou. Další z cílů mohla být zodpovědnost za to, že se zvládnou po celou dobu distanční výuky starat o svůj „strom“, pravidelně zalévat a každý den dokumentovat.

* Jak se tato videa vztahují k badatelské výuce?

Paní učitelka žáky nejprve motivovala vlastní zkušeností natočenou na video. Děti sami vyráží do terénu a musí si sami vyhledat materiál, se kterým budou pracovat. Žáci by se pak měli zamyslet nad tím, co se vlastně bude dít dál. Měly by si klást otázky (nikde totiž není řečeno kdy přesně „strom“ vyraší na svět) a vytvářet hypotézy, které se na konci pokusu potvrdí či nikoliv.

* Co odhadujete, že bude na tento úkol navazovat?

Jak paní učitelka říkala, z vyfocených fotografií se vytvoří animace, kde se ukáže, jak nový život přichází na svět. Mohlo by se také diskutovat komu „strom“ vyrašil dřív a komu později. Zjišťovalo by se, za jakých podmínek se rostlinám nejlépe dařilo a naopak. Při hodinách výtvarné výchovy, nebo pracovních činností, by si děti mohly ozdobit své květináče.