**Příprava HV a VV, distanční týden 27. 04. – 01. 05.**

**Téma:** Jaro, opakování hudebních nástrojů

**Třída:** 4.C

**Škola:** Zš Petřiny – sever

**Učebna:** online prostředí

**Výukový cíl:** Žák vytváří vlastní výtvarnou tvorbu na základě poslechu klasické hudby.

**Dílčí výukové cíle:** - Žák vytváří svůj vlastní názor na poslechnutou hudbu.

- Žák zpracovává výtvarný úkol.

**Na čem poznáme, že bylo cíle dosaženo:** Žák splní všechny zadané úkoly správně.

**Úkoly:**

1. **(HV) Poslech: JARO – Antonio Vivaldi (**<https://www.youtube.com/watch?v=qyFsW6TZqYA>)

- Poslechni si píseň nejlépe se zavřenýma očima. Představ si co slyšíš? Jaké hudební

nástroje slyšíš? Ptáčky? Jak by si skladbu namaloval/a, jaké barvy by si použil/a?

- Přijde ti skladba smutná nebo veselá? Hlasitá, potichu nebo se její dynamika mění?

1. **(HV) pracovní list – opakování hudebních nástrojů**

- Vypracuj pracovní list.

1. **(VV) Autorské dílo**

**-** Zkus pomocí pastelek, vodových barev nebo třeba voskovek na čtvrtku zobrazit poslechnutou píseň. Jak bys charakterizoval JARO na papíře? Zkus pak rodičům vyprávět, co má tvoje dílo znamenat, popřípadě jak se v něm skladba zobrazuje.