**Paddy Ladd**

Open your eyes (2008)

Colonialism and Resistance: A Brief History of Deafhood

(Kolonizace a odpor: Stručná historie Deafhood)

**Paddy Ladd:**

* narozen v Anglii 1952
* narozen jako slyšící -) ve 20 letech ohluchl
* lingvista, učitel, spisovatel
* od 80.let bojuje za práva neslyšících
* vymyslel slovo **DEAFHOOD** = uvědomění a přijetí sebe sama, že jsem neslyšící = identita

**Shrnutí kapitoly:**

* potlačování znakového jazyka – byl obyčejný
* výuka ve škole byla orální
* Američané vnímali Evropany jako méně neslyšící -) důvodem byl oralismus, který v Evropě převažoval
* Američané kladli důraz na krásu a techniku znakování
* v rámci kolonizace se na neslyšící pohlíželo, že jsou něco míň -) měli by slyšícím sloužit

**Kolonialismus:**

* = vykořisťování, zisky a výnosy na úkor druhých
* jedna skupina řídí a ovládá jinou skupinu, ale také řídí její kulturu

př. Indiáni - typické pro ně byl lov -) přišel by jiný kmen a lov by jim

 zakazoval

 Neslyšící - nesměli používat znakový jazyk (jejich mateřský jazyk)

 -) potlačování kulturních tradic neslyšících

**Neokolonialismus:**

 = jiná forma ovlivňování

* př. Neslyšící - hlavní směr - rozvoj oralismu
* vývoj kochleárních implantátů -) slyšící si mysleli, že
* neslyšícím dávají možnost pro lepší život
* = **ZTRÁTA INDENTITY NESLYŠÍCÍCH!**

**Historie neslyšících (Anglie 20. století):**

* snižování počtu neslyšících učitelů - ) rozšíření negramotnosti neslyšících
* kluby neslyšících - 3 úrovně:
* 1) Výbor řízení - hlavně slyšící
* 2) Misionáři (= propagátor nějakého náboženství či myšlenky
* 3) Společenský výbor neslyšících
* Neslyšící vyzývali k soupeření slyšící -) boj za lepší život pro všechny neslyšící -) Larger Deaf selves – snaha o oživení komunity neslyšících
* snaha o oživení klubů neslyšících - otevřené debaty, debaty o tom, jak by mohl svět neslyšících vypadat
* některé neslyšící rodiny se nechodily do klubů - měly strach, že je příbuzní zavrhnou

**Znakový jazyk v 19. století:**

* nelze zaznamenat, mnoho důkazů bylo ztraceno
* byl potlačovaný -) podpora oralismu
* prstová abeceda (fingerspelling) a odezírání bylo prvním nástrojem komunikace neslyšících
* v 19. stol. neslyšící spisovatelé považovali ZJ více jako umění než vědu
* slyšící učitelé se ho učili, aby mohli kontrolovat výuku neslyšících

**Komunita neslyšících:**

* slyšící nechtěli, aby se neslyšící osamostatnili - proto se na školách neučilo o historii neslyšících -) slyšící měli strach, že by se neslyšící začali bouřit
* všechny studie na téma neslyšící dělali slyšící
* slyšící neslyšící podvědomě zneužívali -) pomohli jim, ale zároveň je brali jako méněcenné
* s rozvojem vědy (genetiky) neslyšící budou muset obhajovat svou existenci (proč jsou neslyšící, když tu máme možnosti, aby slyšeli)