**Zavedení techniky zjišťování aktuálního stavu porozumění žáků**

|  |
| --- |
| Technika formativního hodnocení, kterou se chystám rozvíjet, pro zjišťování aktuálního stavu porozumění žáků:*Barevné papírky, semafor* |
| V jakém předmětu chci tuto techniku začít rozvíjet:*Výtvarné explorace plošné I., studenti 1. ročníku KVV* |
| Proč se ji chystám rozvíjet:* *Lepší zpětná vazba studentů, pro mne lepší pochopení, čemu studenti rozumí, kde zpomalit, kde být detailnější ve výuce, čemu se důkladněji věnovat. Prezentace této techniky studentům učitelství.*
 |
| Jaké výsledky doufám, že přinese: *Kvalitnější uchopení výuky, lepší porozumění studentů dané tématice. Okamžitá zpětná vazba pro mne jako pro učitele, nový osvěžující prvek při výuce studentů.*  |
| Jak poznám, že se mi daří tuto techniku rozvíjet:*Zpětná vazba studentů, sebereflexe, pozorování výuky kolegou* |

|  |
| --- |
| Jak jsem techniku zaváděl/a:*Studentům jsem rozdala barevné papírky, a vysvětlila jim techniku semaforu. Při probíraném tématu mi měli dávat okamžitou zpětnou vazbu, či danému tématu rozumí nebo ne. Studenti si tuto techniku vyzkoušeli i sami jako učitelé při své prezentaci.* |
| S jakými výsledky jsem tuto techniku zaváděl/a (z pozice učitele, z pohledu studentů, co se podařilo, co se nepodařilo, k jaké změně ve výuce došlo):*Techniku semaforu jsem zaváděla z pozice vysokoškolského učitele, který tuto techniku prezentoval studentům učitelství, tím docházelo k dvojité reflexi. Studenti mohli pozorovat techniku formativního hodnocení v praxi, a zároveň jsme já dostávala zpětnou vazbu od studentů, jak rozumí danému učivu.**Ze začátku byli studenti plaší a stydliví, nechtěli dávat najevo, že něčemu nerozumí. Během hodiny však projevili větší odvahu dávat najevo svoje neporozumění. Používali i červené papírky.* *Myslím si, že výuka byla efektivnější.* |
| Co se chystám udělat příště jinak (jaké ponaučení si nesu z prvních pokusů), co bych doporučil/a ostatním při zavádění této techniky:*Studenty pobízet k tomu, že mají dávat najevo svoje neporozumění. U vysokoškolských studentů je to těžší, nechtějí si přiznat, že něčemu nerozumí a nepochopí dané téma. Dát najevo, že i já jako učitel něco nevím, a nerozumím tomu. Dát jim příležitost si tuto chniku sami vyzkoušet z pozice učitele.* |