Otázky a odpovědi k textu Pavla Eisnera O dvou spojocitoslovcích

2)

* Slovníkové definice slova „a“
  + Eisner uvozuje téma, jemuž se bude věnovat („spojocitoslovce“, zde zatím „a“)
  + Využívá k tomu Vášův-Trávníčkův a Příruční slovník České akademie věd a umění
* Definiční mezera
  + Autor nastiňuje problém své „rozžízněné zpytavosti“, jež si s těmito definicemi nevystačí
* „Dialog“ se slovem „a“
  + Eisner poukazuje nekonvenční poutavou metodou na to, že „a“ má velmi širokou škálu užití
* Nepřeložitelnost českého „a“
  + Eisner nám představuje myšlenku, dle níž v jiných jazycích nemůžeme dosáhnout tolika odstínů „a“ jako v češtině
* Slovo „i“
  + Eisner krátce obdobnou formou představuje „bratříčka“ slova „a“
* Shrnutí a závěr
  + Eisner se s námi loučí formou, která je opět spíše vtipná než vědecky relevantní

5)

* D
* C