

## **Obecné zadání k metodě čtení s přemýšlením nahlas**

- a) hledáním příčiny určitých skutečností či dějů – vysuzování na základě textu
- b) zapojení vlastní životní zkušenosti
- c) zapojení vlastní čtenářské zkušenosti
- d) vcítění se do postavy (pocity postavy /lyrického subjektu), vlastní čtenářovy pocity
- e) přemýšlení o kráse a nezaměnitelnosti toho, jak je to řečeno – estetická hodnota vyjádření
- f) předvídání
- g) kladení otázek, formulace nejasností