

Tělo a intersubjektivita

* fenomenologie intersubjektivity

* inter- (mezi); subjektivita (vědomí) – Descartův problém toho, jak mohou jednotlivá vědomí o sobě vědět

* tělesné schéma;

* tělo jako péxis;

* časové tělo;

* Max Scheler: „rozdělením sensoria a motoria a neustálou zpětnou informací o svých okamžitých smyslových obsazích je zvíře jakoby navraceno samo sobě: má „tělesné schéma“. Vůči okolí se však zvíře chová stále ještě ekstaticky - i tehdy, když se chová „inteligentně“. Jeho inteligence zůstává organicky, pudově a prakticky vázána.“

* intencionalita pasivních syntéz.