

Interpretace Descartovy III. Meditace z *Meditací o první filosofii*

Základní otázky, které nám otevrou předložený text:

- * Co znamená „meditace“ v evropské tradici a jak souvisí s problémem myšlení?
- * Jaký projekt a objev v ‚Meditacích‘ Descartes představuje?
- * Jak se Descartův projekt metafyziky odlišuje od předchozí metafyzické a vědecké tradice?
- * Jak se z descartovsko-galileovské metody zrodil náš novověký svět? Co znamená „metoda“ a v čem spočívá metodičnost zmíněné metody?
- * Descartova metafyzika s jejím subjekt-objektovým rozvrhem jako samozřejmé východisko novověkého člověka jako vědce i laika. Všichni myslíme v ose ‚subjektivní‘-, ‚objektivní‘, aniž bychom rozuměli předpokladům našeho vlastního myšlení a tomu, co tyto termíny znamenají. Jak je v našem myšlení a běžné zkušenosti obsažena Descartova metafyzika? Bez rozumění těmto předpokladům zůstáváme pouhými úředníky a nevzdělanými fachidioty, kteří si myslí, že myslí.
- * Descartova metafyzika subjektu a její přítomnost v novověké (přírodo)vědě i v humanitních vědách; příklady jednotlivých věd: teologie jakožto věda o prvních příčinách (bůh) jsoucího v základu newtonovské fyziky; pedagogika: Rousseauova teorie výchovy; právo, politika: Hobbesova, Lockova a Rousseauova teorie společenské smlouvy.