

«Газета была придумана, сделана и распространена за 23 часа: с десяти вечера 10 мая по девять вечера 11 мая. В первом номере газеты мы обозначили четыре основные темы, которыми будем заниматься: инфраструктура, политическая составляющая, edutainment и правила лагеря. Газета будет распространяться бесплатно и выходить 2–3 раза в неделю», – отмечал в своем дневнике в «Живом журнале» общественный активист Виталий Шушкевич¹.

Газета «Добрый лагерь» оказалась единственным «непартийным» изданием и стала библиографической редкостью. «400 экземпляров разлетелись как не было, из чего я могу сделать вывод, что в лагере вечером было от трех до шести тысяч человек»².

Заканчивая этот небольшой обзор, мы не можем с уверенностью сказать, что перечисленными изданиями ограничивается периодическая печать протестного лагеря. Возможно, были и другие издания, но нам не удалось их получить. Мы с благодарностью примем новые материалы для фонда Исторической библиотеки.

¹ Добрый мобильный лагерь : Общественное финансирование СМИ // Бериллий : Блог в «Живом журнале». 2012. 12 мая. (<http://berillii.livejournal.com/1690567.html>). [Дата доступа 04.06.2013].

² Там же.

Часть 3. Сюжет. Религия

Алексей Макаров

Религиозные издательства и типографии в условиях советского подполья

В этой статье автор попытается описать историю религиозных типографий и издательств, существовавших в подполье в 1960-е–1980-е годы. Если история «классического самиздата» (способы тиражирования и т.д.) уже неплохо изучена, то механизмы создания и распространения религиозных текстов в постсталинскую эпоху описаны хуже. Выпуски баптистских подпольных журналов 1960-х–1980-х годов доступны в Интернете, однако имеющаяся как в светских монографиях, так и в изданиях самих баптистов информация об этой стороне их жизни носит обзорный характер.

Мемуары Юрия Крючкова, использованные в этой статье, малодоступны исследователям, неточны (например, Пидченко он называет «Питченко»), нередко события упоминаются в них без хронологической привязки, что затрудняет попытки выстроить этапы развития печатной техники у баптистов. Об издательской деятельности адвентистов-шельковцев, которые до сих пор не спешат выйти в публичное пространство, известно еще меньше. Автор использует документы адвентистов, отложившиеся в архиве Международного Мемориала, а также мемуары сотрудника издательства «Верный свидетель» Ростислава Галецкого.

Речь пойдет об издательстве Верных и свободных адвентистов седьмого дня («шельковцы», то есть последователи В.А.Шелкова) «Верный свидетель» и об издательстве евангельских христиан-баптистов «Христианин».

Производство в этих издательствах отличалось от самиздата тем, что в них работала группа людей, имелось оборудование для массового тиражирования материалов (подпольные типографии), печатники часто находились на нелегальном положении, а тиражи составляли тысячи¹, а может быть, и десятки тысяч экземпляров, и выпускали эти издательства десятки (а в случае адвентистов – сотни) наименований. Таким образом, это были настоящие издательства, отличавшиеся от государственных только тем, что вынуждены были действовать в условиях подполья.

Рассмотрим работу этих издательств более подробно.

Издательство «Верный свидетель» публиковало работы лидера адвентистов Владимира Андреевича Шелкова, собрания религиозных и публицистических текстов (в том числе выдержки из официальной печати), а также сборник международных конвенций и пактов. Кроме того, издательство выпускало непериодическое издание «Открытые письма», где были собраны отклики на процесс Владимира Шелкова и его единоверцев в 1978 году и рассказывалось о других случаях преследования адвентистов за веру. Всего было издано 16 выпусков «Открытых писем». Они распространялись не только внутри религиозной общины, но и передавались московским диссидентам, рассылались в официальные инстанции² и распространялись среди населения: в один и тот же день во многих городах новый выпуск «Открытых писем» попадал в почтовые ящики³. Кроме собственных изданий «Верный свидетель» печатал также типографские бланки для Московской Хельсинкской группы и Рабочей комиссии по расследованию использования

¹ Посчитать совокупный тираж каждого произведения невозможно. Но, к примеру, у адвентистки Любови Прилипской в 1980 году было изъято на обыске 85 экземпляров «Библейских бесед», а подобных обысков были десятки (Архив Международного Мемориала. Ф.103. Оп.2. Д.10. Конверт «Прилипская Любовь»).

² Никольская Т. Русский протестантизм и государственная власть в 1905–1991 годах. СПб.: Изд-во Европейского университета, 2009. С.291.

³ Галецкий Р. Посадочная полоса. Б.м.: Верный свидетель, 2013. С.69.

ОТКРЫТОЕ ПИСЬМО №11

Издательство
«Верный свидетель»
1980

Периодическое издание адвентистов седьмого дня («шелковцев»)
«Открытое письмо». №11 (1980)

ЕДИНЫЙ ИДЕАЛ

Издательство
«Верный Свидетель»

Главная религиозно-правовая работа лидера адвентистов
седьмого дня Владимира Шелкова «Единый идеал» (1975)

психиатрии в политических целях, что придавало дополнительный вес запросам этих правозащитных организаций¹.

Активная работа по созданию текстов началась, вероятно, в середине 1970-х годов. Авторами текстов были несколько человек: Владимир Андреевич Шелков, Алексей Иванович Муркин, Арнольд Спалинь и Илья Лепшин². Кроме того, Алексей Муркин вместе с Иваном Черемисовым, Иваном Кузем и Ростиславом Галецким составляли, редактировали и корректировали сборники «Молитвенных чтений», «Открытых писем» и др.³, брошюру «Чардаринский погром» составили Геннадий Бедарев и Алексей Ракша⁴. О методах работы издательской группы мы знаем только то, что Арнольд Спалинь (один из шести обвиняемых на процессе 1979 года, на котором был осужден и лидер адвентистов В.А.Шелков) был своего рода литературным редактором, правил машинописные тексты⁵. Авторы текстов организовывали работу издательства и типографии (в отличие от баптистов, у которых Совет церквей поручал определенному члену Совета организовывать работу, но сами, по-видимому, не общались с печатниками и не знали их).

О типографии и сотрудниках издательства известно немногое. Сотрудники издательства работали на конспиративных квартирах и жили по поддельным документам⁶.

Типография, вероятно, находилась под Пятигорском. 22 августа 1978 года при перевозке типографии несколько ее сотрудников были арестованы⁷. В результате обыска автомашины был обнаружен печатный станок (в разобранном

¹ Орлов Ю. Опасные мысли. М.: Захаров, 2006. С.185.

² Архив Международного Мемориала. Ф.173. Обвинительное заключение А.И.Муркина и др. 27.03.1984. С.7. Копия.

³ Там же. С.12.

⁴ Там же. С.21.

⁵ Архив Международного Мемориала. Ф.103. Оп.2. Д.10. Папка «Спалинь А.». Приговор В.Шелкова и др. 23.03.1979. С.14.

⁶ Там же. С.15.

⁷ Архив Международного Мемориала. Ф.141. Папка «Религия». Сообщение Всесоюзного совета ВЦ ВСАСД от 11.09.1978.

виде), свыше 250 кг шрифта, более 600 экземпляров отпечатанных брошюр и самодельные клише¹.

В марте–апреле 1978 года прошел ряд обысков в Ташкенте, где находился центр «шелковцев», в том числе и у сотрудников издательства. Благодаря «Хронике текущих событий» мы имеем представление о том, насколько хорошо были экипированы сотрудники. Среди изъятого технического оборудования – скрепки, скрепкошиватели, деревянный переплетный станок, фотоувеличитель, линзы и другое фотооборудование, магнитофоны, диапроектор, транзистор, ленты и бумага для пишущих машинок, а также пробирки с активированным углем (видимо, использовались для создания типографской краски).

Кроме этого изымалась справочная литература – руководства и справочники по корректуре, редактированию, стенографии и машинописи, юридическая литература, книги, посвященные вопросам свободы совести и взаимоотношений церкви и государства в СССР, дипломатический словарь в трех томах, словарь иностранных слов, сборник «Вопросы идеологической работы КПСС», курс лекций по истории научного атеизма и т.д.²

Несмотря на репрессии конца 1970-х годов, деятельность издательства «Верный свидетель» продолжалась. В 1981 году в Твери были осуждены три адвентиста (Вера Кадук, Владимир Фоканов и Василий Ковалчук), у них в «бункере» нашли гектограф, ротатор, ротационную краску, 85 упаковок ротационной пленки и т.п. Об их деле писала местная пресса, приезжала группа операторов с «Ленфильма»...³

Продолжалась издательская деятельность адвентистов и в Ташкенте. Так, у адвентиста Владимира Васильченко,

¹ Архив Международного Мемориала. Ф.103. Оп.2. Д.10. Папка «Спалинь А.». Приговор В.Шелкова и др. С.4.

² Хроника текущих событий. Вып. 49. Нью-Йорк: Хроника Пресс, 1978. С.59–60.

³ Там же. Вып. 62. Нью-Йорк: Хроника Пресс, 1982. С.82.

осужденного вместе с А.Муркиным в 1984 году, из замаскированного подземного «бункера» были изъяты печатный станок (для плоской трафаретной печати типа ротатора), запасные части к нему, более 50 кг типографской краски, 200 ротаторных пленок, фольга для нанесения изображений и надписей на книги, а также 2000 экземпляров изданий «Верного свидетеля», отпечатанных не только на его станке, но и на типографском станке высокой печати¹. Также была настоящая переплетная мастерская – картон, кожа, кожезаменители, скрепки, бинты, приспособления для выравнивания и обрезки книг и брошюра².

Кроме изданий на русском языке издавали литературу на немецком – в 1983 или 1984 году на обыске у Ивана Чемерисова обнаружили 101 восковую матрицу с машинописными текстами на немецком³, а у Геннадия Бедарева были изъяты брошюры «Борьба за свободу совести со зверем и образом его» на немецком⁴. Суммарный их тираж превышал 25 000 экземпляров⁵.

Литература распространялась с помощью курьеров от Пятигорска до г. Свободный Амурской области⁶. За распространение отвечал Геннадий Бедарев, он же оплачивал расходы⁷. Кроме него, расчетами за отправление и распределение литературы ведал Михаил Муркин, у которого изъяли тетрадь с соответствующими записями⁸. За 1978–1982 годы в своих почтовых ящиках брошюры «Верного свидетеля» нашли жители более 30 регионов, в том числе на территории России, Украины, Армении, республик Средней Азии, Абхазии⁹.

¹ Архив Международного Мемориала. Ф.173. Обвинительное заключение А.И.Муркина и др. 27.03.1984. С.18. Копия.

² Там же. С.19.

³ Там же. С.14.

⁴ Там же. С.17.

⁵ Там же. С.10.

⁶ Там же. С.20.

⁷ Там же. С.30.

⁸ Там же. С.43.

⁹ Там же. С.27.

Коллекция изданий адвентистов хранится в Архиве Международного Мемориала (Ф.173). В ней насчитывается не менее 50 различных изданий за 1977–1981 годы. Однако составление полного списка изданий – дело будущего. В 53-м номере «Хроники текущих событий» говорится более чем о сотне работ Владимира Шелкова. (В приложении к нашей статье дан список изданий «Верного свидетеля», составленный по Архиву Международного Мемориала.)

Издательство «Христианин». Если «шельковцы» изначально создавали издательство в условиях подполья (и остались там же; на титульном листе мемуаров их нынешнего лидера Ростислава Галецкого отсутствуют какие-либо выходные данные, кроме года – 2013 и названия – все тот же «Верный свидетель»), то баптисты перешли к подпольным методам не сразу и вынужденно.

Еще в начале 1960-х годов остро встал вопрос о духовной литературе, которой катастрофически не хватало. Именно к этому времени относятся первые попытки если не создать издательство и оборудовать типографию, то хотя бы организовать размножение документов. Уже в 1962 году документы Инициативной группы баптистов размножались с помощью шапирографа и стеклографа¹. Баптисты экспериментировали со многими видами печати: трафаретной (в пишущую машинку закладывали целлофановую бумагу, а под нее наждачную и пробивали буквы текста; полученный трафарет закрепляли на валике с краской и прокатывали, но печать получалась нечеткой), пробовали работать на стеклографе (это оборудование оказалось очень капризным), изучали фототипию (но ее нельзя механизировать)².

Летом 1963 года Геннадий Крючков, его брат Юрий Крючков и Иван Афонин (пресвитер в Узловской церкви) попали на выставку японской малогабаритной печатной

¹ Крючков Г. Великое пробуждение XX века. Б.м., 2008. С.217.

² Там же. С.472.

техники в Политехническом музее, где увидели различные образцы печатных машин. Поняв, что кроме создания самой печатной машины надо освоить фотолабораторный процесс изготовления печатных форм, баптисты подошли к этому делу основательно и несколько месяцев провели в библиотеках, изучая полиграфическую литературу¹. Поскольку Геннадию Крючкову надо было руководить Советом церквей евангельских христиан-баптистов, а Иван Афонин должен был служить в церкви, то эксперименты в области печатания проводил Юрий Крючков. Необходимо было научиться делать краску, печатные формы (пластины из алюминия покупали в «Детском мире» в отделе «Умелые руки» и других подобных магазинах²). Работы проходили в домах подмосковных баптистов – в Ногинске у будущей печатницы Софии Бочаровой³, которая в те годы участвовала в размножении на гектографе «Вестника спасения»⁴, в деревне Десна у Якова Якименкова⁵.

В 1963 или 1964 году Юрий Крючков познакомился с баптистом Алексеем Коншиным, который работал на заводе пластмасс, и вместе они попробовали отливать печатные формы из пластмассы⁶. Для изготовления тиражей требовалось отдельное помещение и время, поэтому в конце 1964 года по просьбе Оргкомитета церкви Евангельских христиан-баптистов Юрий Крючков уволился с работы, перешел на нелегальное положение и стал заниматься исключительно экспериментами в области печати. Поселился он в доме Сони Бочаровой и Тамары Пшеницыной в Ногинске⁷. Одним из основных способов копирования было фотографирование

¹ Чудо наших дней // Вестник истины. 1990. № 2. С.25.

² Там же. С.95.

³ Там же. С.26.

⁴ Крючков Г. Великое пробуждение XX века. Б.м., 2008. С.474.

⁵ Крючков Ю. Создание подпольной печати СЦ ЕХБ в Советском Союзе начала 1960-х годов [на обложке: Подпольная печать СЦ ЕХБ в Советском Союзе]. Сакраменто: б.и., 2001 [на обложке 2002]. С.76.

⁶ Там же. С.87–88.

⁷ Там же. С.90.

переписанного от руки текста. Калька, на которой очень аккуратно черной тушью был написан текст, с помощью машинного масла приклеивалась к стеклу, а рамка со стеклом ставилась между двумя электролампами и на просвет фотографировалась. При фотографировании на одной стороне листа получалось четыре страницы¹. Следующим этапом было создание печатных пластин, что оказалось делом трудоемким, например, их нужно было не шлифовать, как это делалось поначалу, а зернить, для чего были необходимы специальные машины. Пластину надо было равномерно покрывать светочувствительным раствором (роль центрифуги в этом процессе играл проигрыватель), затем на нее накладывался негатив и экспонировался под ярким светом, печатная форма гидрофилизовалась и ее можно было использовать. Печатали вручную, прокатывая с помощью валиков каждый лист бумаги, работа физически была очень тяжелой².

В 1966 году Совет церквей евангельских христиан-баптистов обратился к властям с просьбой издать 10 000 Евангелий и 5000 сборников духовных гимнов, а также периодических изданий³. Власти, естественно, отказали. Кроме собственно религиозных текстов Совет церквей нуждался в размножении и распространении своих печатных органов – «Бюллетеня Совета родственников узников евангельских христиан-баптистов» (с 1971 года, до этого «Чрезвычайные сообщения»), «Братского листка» и духовно-назидательного журнала «Вестник спасения» (с 1976 года «Вестник истины»). Средств набора еще не было, и тексты (например, «Братский листок») размножались на гектографе⁴.

После успеха с печатными формами Юрий Крючков начал мастерить деревянный печатный станок буквально из того, что было в доме, – печатный цилиндр из алюминиевого бидончика, в ход пошли валик от стиральной ма-

¹ Там же. С.96–97.

² Там же. С.99–100.

³ Там же. С.467.

⁴ Там же. С.466.

шины, ручка от мясорубки и др.¹ Для доработки печатного станка секретарь Совета церквей евангельских христиан-баптистов Георгий Винс в 1964 или 1965 году² пригласил Крючкова в Киев, где было принято решение изготавливать печатную машину металлическую и офсетную³. Одной из главных проблем было найти офсетную резину⁴. Стоит отметить, что Юрий Крючков не получил никакого полиграфического образования, однако среди будущих сотрудников издательства «Христианин» были и те, кто получил или пытался получить специальное образование. Так, в работе Крючкову помогал Виталий Пидченко, который в 1965 году устроился в Харькове учеником фотографа в типографию, ему даже удалось достать рецептурный справочник по изготовлению форм офсетной печати. Спустя несколько месяцев его уволили, узнав, что он верующий⁵.

Собранныю печатную машину по частям перевезли в Харьков, где, продолжая совершенствовать печать, выпустили небольшой тираж Нагорной проповеди⁶. После ареста в 1966 году секретаря СЦ ЕХБ Георгия Винса, который жил в Киеве, Крючкову вместе с печатной машиной пришлось перебраться в Сухуми. Там научились делать зернение пластин, удалось достать хорошую фотопленку и бумагу⁷. Смогли напечатать брошюру «Синай или Голгофа»⁸ и 2000 (по другим сведениям – 1000⁹) экземпляров Евангелия от Иоанна, но тираж пропал¹⁰.

¹ Крючков Ю. Создание подпольной печати СЦ ЕХБ в Советском Союзе начала 1960-х годов. С.108.

² В мае 1966 года Винс был арестован и приговорен к трем годам лагерей.

³ Крючков Ю. Создание подпольной печати СЦ ЕХБ в Советском Союзе начала 1960-х годов. С.116–117.

⁴ Там же. С.118.

⁵ Соучастник Евангелия // Вестник истины. 1990. № 2. С.34.

⁶ Крючков Ю. Создание подпольной печати СЦ ЕХБ в Советском Союзе начала 1960-х годов. С.120–121.

⁷ Там же. С.123–125.

⁸ Крючков Г. Великое пробуждение XX века. С.476.

⁹ Там же. С.466.

¹⁰ Крючков Ю. Создание подпольной печати СЦ ЕХБ в Советском Союзе начала 1960-х годов. С.126–127.

В 1967 году в Гудауте (Абхазская АССР) эта машина была изъята (Виталия Пидченко, который на ней работал, в это время не было дома, и его не арестовали), но Крючков к этому моменту уже разрабатывал в Киеве малогабаритную печатную машину¹. В 1969 году по чертежам Крючкова малогабаритная печатная машина была собрана, однако ряд проблем остался (прежде всего с накладом бумаги), кроме того, печать была односторонняя. Решили делать двустороннюю печатную машину (соединив две односторонние)².

В 1970 году Геннадий Крючков придумал делать вырезки из книг (отдельные слова и буквы) и составлять текст. Работа очень кропотливая: буквы разлетались от малейшего неосторожного движения, а их нужно было составить в строку, выровнять и как-то закрепить, наклеить. Понадобилось сконструировать приспособления, облегчающие работу. Тут же из имевшихся под рукой материалов Крючков стал мастерить специальные наборные машинки. Из нержавеющих чайных ложек вытаскивал и шлифовал приспособления для нарезки и приклеивания букв. Новым методом аппликации были изготовлены «Братский листок» по случаю 10-летнего юбилея духовного пробуждения братства и «Сообщение» об организации независимого издательства «Христианин»³.

5 июня 1971 года баптисты обратились к председателю Совета Министров СССР А.Н.Косыгину с уведомлением о начале работы типографии в связи с потребностью в духовной литературе и невозможностью ее приобрести в СССР. В заявлении отмечалось, что Совет церквей евангельских христиан-баптистов уже обращался в правительство с просьбой разрешить печатать религиозную литературу в государственных типографиях, но не получил ответа⁴.

¹ Там же. С.135.

² Там же. С.143.

³ Чудо наших дней // Вестник истины. 1990. № 2. С.27.

⁴ АС № 878. Собрание документов Самиздата. Т.15.

В заявлении говорилось: «Издательство «Христианин» – это добровольное общество верующих ЕХБ, объединившихся для издания и распространения религиозной литературы. Содержится издательство на добровольные пожертвования верующих и поэтому распространяет литературу безвозмездно¹. Подчеркивалось, что баптисты просят считать литературу издательства «Христианин» легальной, а печатные машины они конструируют самостоятельно. Таким образом издательство пыталось обезопасить себя от обвинений в краже каких-либо деталей для печатных устройств и «занятии запрещенным промыслом» (если бы они продавали литературу).

Более того, издательство обязалось не печатать какой-либо иной литературы, кроме внутрицерковной, чтобы сотрудников типографии нельзя было обвинить в распространении антисоветской литературы (в отличие от adventистов, которые печатали бланки для правозащитных ассоциаций), и даже обязались не передавать технологию печатания третьим лицам².

Практически одновременно (через пять дней) издательство «Христианин» обратилось к братьям-единоверцам с просьбой поддержать их молитвой и направить в правительство ходатайство о возвращении изъятой литературы³.

Сотрудники издательства «Христианин» и его типография неоднократно подвергались репрессиям со стороны власти. Типография всегда располагалась в каком-нибудь небольшом, не привлекающем к себе внимание населенном пункте. Сотрудники типографии жили на нелегальном положении. Однако даже такие меры не могли полностью обеспечить безопасность издательства.

24 октября 1974 года на латышском хуторе Личукалны в результате спецоперации (180–200 человек, вертолет⁴) были

¹ Там же.

² Там же.

³ АС № 879. Собрание документов Самиздата. Т.15.

⁴ Хроника текущих событий. Вып. 34. Нью-Йорк: Хроника Пресс, 1975. С.51.

арестованы семь сотрудников издательства – Виталий Пидченко, Екатерина Гриценко, Виктор Пикалов, Зинаида Тарасова, Ида Корогун, Татьяна Кожемякина и Надежда Львова. На обыске у баптистов изъяли печатную офсетную машину с запчастями, типографскую краску, 12 т бумаги (по другим данным, 9 т¹), химикаты, офсетную резину², а также 15 000 отпечатанных Евангелий (половину готовившегося тиража)³.

Через месяц Совет церквей евангельских христиан-баптистов обратился к А.Н.Косыгину с заявлением, в котором доказывал незаконность преследований: литература распространяется безвозмездно, печатная машина изготовлена собственноручно, бумага приобретена на добровольные пожертвования. Кроме того, печатает издательство не антисоветскую литературу, а Евангелия, а они есть «добродетельная Истина, содержащая высокие морально-этические принципы, распространение которых не только не вредит обществу, но содействует улучшению нравов и, уж конечно, не представляет опасности для общества и государства»⁴.

В 1975 году все семеро были осуждены. Отсидели печатницы меньше года; их амнистировали в связи с Международным годом женщин⁵.

27–31 января 1975 года в Киеве судили секретаря Союза церквей евангельских христиан Георгия Петровича Винса. Согласно обвинительному заключению, у него были, в частности, изъяты: «вырезка из газеты с изображением и описанием множительных аппаратов, вырезка из газеты с объявлением об условиях приема в Московское ПТУ полиграфистов, две банки типографской краски, станок и инструменты кустарного производства, предназначенные для

¹ Братский листок. 1974. № 5 // Братский листок : Сборник. 1965–2000. М.: Изд. Совета церквей ЕХБ, 2001. С.259.

² Бюллетень Совета родственников узников евангельских христиан-баптистов №26. С.5. (Архив Международного Мемориала. Ф.102. Оп.1. Д.43).

³ Братский листок. 1974. № 5 // Братский листок : Сборник. С.259.

⁴ Там же. С.260.

⁵ Хроника текущих событий. Вып. 37. Нью-Йорк: Хроника Пресс, 1975. ХТС. С.48.

изготовления печатных форм¹. Кроме того, Георгий Винс обвинялся в том, что вместе с Зинаидой Казаковой составил для массового размножения текст учебника на библейские темы «Песнь пастуха», а также детские картинки «Раскрась сам» на религиозные темы².

Несмотря на преследования, издательство «Христианин» продолжало работать: были изданы Евангелия, «Духовные песни», «Песни Христианина», «Путешествие Пилигрима» и другие книги, а также выходили «Братский листок», «Вестник истины» и «Бюллетень Совета родственников узников евангельских христиан-баптистов»³.

В 1976 году началась новая волна преследований, была ликвидирована фотолаборатория издательства в Ростове-на-Дону, 21 марта 1977 года в Ивангороде Ленинградской области разгромлена очередная типография издательства, изъято оборудование и около трех тонн бумаги. Несколько человек (сестры Лариса и Людмила Зайцевы, Давид Кооп, Иван Левен) подверглись аресту⁴. Давид Кооп был владельцем дома, в котором находилась подпольная типография, а трое печатников жили на нелегальном положении в замаскированном под чердак помещении с кроватями, запасом еды и даже отдельным туалетом!⁵

Через три года, 19 января 1980-го, в селе Старые Кодаки под Днепропетровском прошли обыски у ряда баптистов. В результате были обнаружены печатный станок, около тонны бумаги, нож для обрезки бумаги, 1400 г глицерина, залитые стекла, подготовленные для синей печати гектографии, типографская краска⁶. Принимавшие участие в работе

¹ Архив Международного Мемориала. Ф.101. Оп.1. Д.147а.

² Там же.

³ Братский листок. 1974. № 5 // Братский листок : Сборник. С.562.

⁴ Сообщение Совета церквей ЕХБ и издательства «Христианин» // Братский листок : Сборник. С.563.

⁵ Никольская Т. Русский протестантизм и государственная власть в 1905–1991 годах. СПб.: Изд-во Европейского университета, 2009. С.290.

⁶ Архив Международного Мемориала. Ф.103. Оп.2. Д.11. Баптисты. Папка «Документы». (Срочное сообщение СРУ ЕХБ от 31.01.1980).

издательства баптисты Сергей Бублик, Тамара Быстрова, Любовь Косачевич и Галина Юдинцева были осуждены.

Через полгода КГБ ликвидировал очередную печатную точку в Белореченском районе Краснодарского края, были арестованы и осуждены семь человек – Иван Плетт, Владимир Келлер, Надежда Брыкова, Нина Усольцева, сестры Надежда и Вера Сидоровы, Маргарита Эпп¹.

13 февраля 1982 года в городе Токмак Киргизской ССР арестовали очередную группу печатников издательства «Христианин» – Ивана Кинаса, его сестру Антонину Кинас (вскоре выпущена под подписку о невыезде) и еще нескольких человек. Изъято около 600 Библий большого формата, часть из них уже в переплетных крышках². Вскоре женщин освободили под подписку о невыезде³, а Иван Кинас получил 5 лет лагерей с конфискацией имущества⁴.

В последний раз одна из типографий баптистов подверглась разгрому в 1985 году. 17 октября в молдавском селе Старая Обрежа были арестованы шесть сотрудников издательства «Христианин» – Андрей Боринский, многолетняя печатница Зинаида Тарасова, Наталья Шевченко, Елена и Анна Янушевские, Любовь Иващенко. Оборудование и 10 000 Евангелий на молдавском языке конфисковали⁵.

В 1990–2000-е годы издательство продолжало работать уже на легальной основе.

Есть сведения об общении адвентистов-шелковцев и евангельских христиан-баптистов: у «шелковцев» на обы-

¹ Обращение издательства «Христианин» в СССР // Братский листок : Сборник. С.567; Вести из СССР : Права человека = USSR news brief: Human rights / Ред. К.Любарский. Мюнхен: Das Land u. die Welt, [1989–1991]. Т.1: 1978–1981. 1989. С.337–338. (1980 год. Вып.15. Сообщение 1).

² Вести из СССР : Права человека = USSR news brief : Human rights – Т.2: 1982–1984. 1989. С.34. (1982 год. Вып.5. Сообщение 1).

³ Там же. С.51. (1982 год. Вып.7. Сообщение 3).

⁴ Там же. С.114 (1982 год. Вып.16. Сообщение 1).

⁵ Сообщение издательства «Христианин» // Братский листок : Сборник. С.569–570; Вести из СССР : Права человека = USSR news brief : Human rights – Т.3 : 1985–1986. 1989. С.114 (1986 год. Вып. 1/2. Сообщение 3).

сках изымали бюллетени баптистов¹, однако вопрос о том, обменевались ли они опытом в издательском деле, остается открытым, тем более что баптисты обещали не передавать технологию третьим лицам.

История подпольных религиозных типографий и издательств этих двух конфессий показывает, что если люди объединяются с определенной целью, то никакая тоталитарная машина не может с ними справиться.

Список изданий «Верного свидетеля»

Подразумевается, что книги В.Шелкова и другие издания адвентистов выходили в издательстве «Верный свидетель», однако сначала тиражировались, вероятно, машинописным образом². В список включены только те издания, которые есть в Архиве Международного Мемориала (Ф.173. Адвентисты; Ф.101. Издательство «Хроника-пресс»; Ф.102. Ленинградская коллекция. Оп.1. Д.45), просмотрены de visu и имеют на обложке обозначения издательства или фигурируют в протоколах обысков с указанием этого издательства. Издания без указания издательства, но отпечатанные типографским способом в списке не приводятся. Составление общего списка изданий адвентистов – дело будущего: их было несколько сотен.

Издания адвентистов были организованы по сериям, внутри серий – по томам, которые имеют свои заголовки, а внутри томов – по номерам (как продолжающееся издание). Например, серия «История земной жизни Иисуса Христа», том IV. «Иисус в храме». № 1–15. В некоторых случаях тома включают разное число номеров. Так, извест-

¹ Архив Международного Мемориала. Ф.103. Оп.2. Д.10. Папка «Спалинь А.». Приговор В.Шелкова и др. С.6.

² В протоколе обыска Шелкова от 14 марта 1978 г. мы можем увидеть книги Е.Уайт, отпечатанные на машинке, некоторые объемом более 500 страниц.

ны тома серии «Библейские беседы», содержащие 12, 14 и 16 выпусков. Некоторые периодические издания были ежегодными, как, например, «Молитвенные чтения», десять выпусков которых выходили в 1980–1982 годах.

1. Алькор А. [псевдоним]. Ученое безумие и наука Библии. Б.г. 258 с.
2. Беззаконие у гроба. 1988. 98 с. (маш.).
3. Библейские беседы. Б.г. 80 с.
4. Библейские беседы. История земной жизни Иисуса Христа в свете Великого Плана Спасения и вести своего времени. № 1–12. Б.г. 105 с.
5. Библейские беседы. История земной жизни Иисуса Христа в свете Великого Плана Спасения и вести своего времени. № 1–14. 1978. 116 с.
6. Библейские беседы. История земной жизни Иисуса Христа в свете Великого Плана Спасения и вести своего времени. № 1–16. Б.г. 140 с.
7. Борьба за свободу совести. IX. Б.г. 94 с.
8. Борьба за свободу совести. X. Б.г. 70 с.
9. Борьба за свободу совести. XI. Б.г. 89 с.
10. Борьба за свободу совести (из книги Е.Вайт «Великая борьба», гл.16 «Отцы-переселенцы»). № 1–15. Б.г. 89 с.
11. Вечная сила. Б.г. 28 с.
12. Всемирная Церковь Верных АСД. Б.г. 23 с.
13. Главное в жизни. Б.г. 43 с.
14. Горлица. Сборник духовных псалмов. Б.г. 457 с.
15. Гражданство Лаодикийской церкви. Б.г. 80 с.
16. Единый идеал. Б.д. 22 с.
17. Книга Основы III. Б.д. 71 с.
18. Колокольчик. Сборник нотных псалмов для детей и подростков. Б.г. 50 с.
19. Краткое опровержение очередной газетной клеветы. 1979. 13 с.

20. Материалы о фактах насилия и произвола госатеизма в СССР против Всесоюзной церкви верных и свободных адвентистов седьмого дня. 1980.
21. Молитвенные чтения. № 1–5. 1977. 139 с.
22. Молитвенные чтения. № 6–10. 1977. 116 с.
23. Молитвенные чтения. 1977. 88 с.
24. Молитвенные чтения. Б.г. 102 с.
25. Молитвенные чтения. № 1–5. Б.г. 95 с.
26. Молитвенные чтения. № 6–10. Б.г. 101 с.
27. Моя первая Священная История. Б.г.
28. Обращение к всесоюзной Церкви ВСАСД в связи с кончиной нашего старшего брата Владимира Андреевича Шелкова. 1980. 18 с.
29. Основы истины вероисповедания всесоюзной церкви верных адвентистов седьмого дня (ВЦ ВСАСД). Часть «Верный свидетель». Приложение. «Всемирная церковь верных АСД и ее всемирный съезд». 1977. 71 с.
30. Ответ ВЦ ВСАСД госатеисту Бражнику. 1981. 16 с.
31. Ответ жрецу религии диктатуры госатеизма. 1977. 59 с.
32. Открытое письмо № 3. 1978. 44 с.
33. Открытое письмо № 4. 1978. 22 с.
34. Открытое письмо № 5. 1979. 38 с.
35. Открытое письмо № 6. 1979. 26 с.
36. Открытое письмо № 7. 1979. 44 с.
37. Открытое письмо № 8. 1979. 31 с.
38. Открытое письмо № 9. 1980. 25 с.
39. Открытое письмо № 10. 1980. 24 с.
40. Открытое письмо № 11. 1980. 28 с.
41. Открытое письмо № 12. 1980. 25 с. и список опечаток.
42. Открытое письмо № 13. 1980. 19 с.
43. Открытое письмо № 14. 1981. 29 с.
44. Открытое письмо № 15. 1981. 25 с.
45. Открытое письмо № 16. 1981. 23 с.
46. Открытое письмо гражданину из Финляндии. 1980. 26 с.
47. Песни в ночи (сборник духовных стихов). Б.г.
48. Последнее слово подсудимой. 1980. 16 с.

49. Поучительные рассказы для детей. Б.г. 740 с.
50. «Правда» газеты «Правда Востока», или Кто такой Илларионов. 1979. 16 с.
51. Правовая защита. Б.г. 131 с.
52. Протест князей № 1–14. Б.г.
53. Рассвет. Б.г. [не позднее 22.01.1977]. 522 с.
54. Руководство к священномействию. Б.г. [не позднее янв. 1977]. 250 с.
55. Современные адвентисты. 1981. 25 с.
56. Чардаринский погром. 1981. 14 с.
57. Шум множества вод. Б.г. 280 с.

Николай Котрелев

Из истории христианской книжности при советской власти

18 мая 2013 года в Библиотеке истории русской философии и культуры «Дом А.Ф.Лосева» открылась выставка «Церковный самиздат». Этому событию был посвящен вечер, на котором выступили А.В.Плигин и М.А.Гольденфельд, «самиздатели» церковной литературы, с конца 1970-х годов занимавшиеся этим промыслом, незаконным и преступным с точки зрения Советского светского государства, вменившего себе в долг искоренение религии как «опиума для народа». 6 июня прошло второе заседание по этой теме, на котором о своей издательской деятельности рассказывали А.В.Плигин, Е.С.Полищук, С.М.Половинкин, свящ. А.Н.Троицкий.

Оба вечера вел старший научный сотрудник ИМЛИ РАН Н.В.Котрелев.

Выставка, посвященная церковному «самиздату», не только впервые предъявляет историкам и новым поколениям блистательные образцы подпольного книгоиздания, – эта вставка дает возможность оценить размах и