

ceny, ocenění organizované jednotlivými divadly (divácké ceny, ankety apod. + rámcové shrnutí jejich výsledků)

sezóna 2015/2016

Západočeské divadlo Cheb

Zlatý Albrecht: anketa diváků

-nejlepší inscenace, herec a herečka

Slezské divadlo (Opava)

Cena Libuška: týká se operního souboru

Slovácké divadlo (Uherské hradiště)

Slovácký Oscar: divácká cena popularity

-rozhodují diváci

-uděluje se cena za nejlepší inscenaci, nejlepšího herce a nejlepší herečku

Inscenace: Vojnarka (Alois Jirásek) v režii Igora Stránského

Herec: Zdeněk Trčálek v roli Samka Táleho v inscenaci Kniha o hřbitově (román Daniely Kapitánové)

Herečka: Pavlína Hejčmanová v roli Madleny Vojnarové v inscenaci Vojnarka

Největší z Pierotů: ceny uděluje odborná porota složená z recenzentů, novinářů a kulturních pracovníků

-uděluje se cena za nejlepší inscenaci, nejlepšího herce a nejlepší herečku roku

Inscenace: Nepřítel lidu (Henrik Ibsen) v režii Zdeňka Duška

Herec: Pavel Hromádka v roli Petra Stockmanna v inscenaci Nepřítel lidu

Herečka: Kamila Zetelová v roli Madleny Vojnarové v inscenaci Vojnarka

Cena Komediantů: udělují sami herci výtvarníkům, hudebníkům, choreografům a dalším osobnostem, jejichž práci a přístup chtějí v tom kterém roce vyzdvihnout, ocenit

Cena: hudebník Mario Buzzi za scénickou hudbu k inscenaci Kniha o hřbitově (román Daniely Kapitánové)

Městské divadlo v Mostě

Ceny diváka: za nejlepší inscenaci, nejlepší mužský herecký výkon a nejlepší ženský herecký výkon

Inscenace: Podivný případ se psem v režii Lukáše Kopeckého (podle románu Marka Haddona)

Herec: Ondřej Dvořák (za roli Christophera v inscenaci Podivný případ se psem)

Herečka: Michaela Krausová (za roli Judy v inscenaci Podivný případ se psem)

Moravské divadlo Olomouc

-funguje zde divácká anketa (lístečky, na něž může divák napsat názor na dané představení)

Východočeské divadlo Pardubice

-divácká anketa o nejoblíbenějšího herce:

- Herec: 1. místo: Ladislav Špiner v roli Jaga v Othellovi (Shakespeare)
2. místo: Josef Pejchal
3. místo: Milan Němec

- Herečka: 1. místo: Martina Sikorová (která nejvíce hlasů získala za muzikálové role v Cabaretu, Zpívání v dešti a Jeptiškách)
2. místo: Petra Janečková
3. místo: Veronica Macková

Jihočeské divadlo (České Budějovice)

Jihočeská Thálie: hlasují členové odborných komisí z řad novinářů, umělců i osobností činných v oblasti kultury

-20. ročník

-Za nejlepší výkony umělců v roce 2016 byly předány ceny Stanislavy Součkové a Karla Rodena za operní, činoherní a baletní jevištní výkony

-ceny Arnoštky a Matěje Kopeckých za jevištní výkony herců Malého Divadla

-plus ceny pro divácky nejoblíbenější inscenaci, umělce a umělkyni roku.

-Diváci svým hlasováním zvolili nejoblíbenějšího umělce, umělkyni a inscenaci roku 2016.

-Letos se do této ankety zapojilo 475 hlasujících, z nichž bylo vylosováno šest výherců, kteří získají po dvou vstupenkách na představení do Jihočeského divadla či na Otáčivé hlediště v Českém Krumlově.

-Ocenění opět dostali nejen okřídlenou sošku z keramické dílny budějovického výtvarníka Tomáše Prola, ale také finanční odměnu Nadačního fondu Jihočeského divadla.

Mužský jevištní výkon: Balet: Zdeněk Mládek

Činohra: Tomáš Havlínek

Malé divadlo: Bartoloměj Veselý, Petr Hubík a Martin Dobišek (Ježíšek Superstar)

Opera: Alexandr Beň

Ženský jevištní výkon: Balet: Julie De Meulemeester

Činohra: Věra Hlaváčková

Malé divadlo: Denisa Posekaná

Opera: Ivana Rusko

Nejoblíbenější Inscenace: Úča musí pryč! V režii Ivana Krejčího

Nejoblíbenější umělec: Tomáš Drápela

Nejoblíbenější umělkyně: Daniela Bambasová (Úča musí pryč!)

cena Českého rozhlasu za rozhlasové herectví: Lenka Šestáková (interpretaci povídky Sestra Josefa v režii Luboše Koníře)

Slezské divadlo Opava

Cena diváka Opavská Thálie: rozhodují diváci svým hlasováním

- Cena diváka se uděluje pod záštitou Matice slezské za finanční podpory jejích členů – manželů Libuše a Břetislava Tůmových.
- nejvyšší počet hlasů získal herec Daniel Volný

Divadlo Antonína Dvořáka (Příbram)

Divácká anketa: na dva roky přerušeno

- změna hlasovacích kategorií
- kategorie: nejúspěšnější premiéra (2015/2016) (za poslední dva roky, takže to může být i inscenace, která už má za sebou derniéru), herec roku, herečka roku a zvláštní ocenění pro mimodivadelní aktivity
- kategorie nejúspěšnější premiéra: 11 možností
- kategorie herec roku: 9 možností
- kategorie herečka roku: 4 možnosti
- kategorie mimodivadelní aktivity: Divadelní ples, Divadlo patří dětem, Noc divadel, Podzim na Malé scéně, Vánoce v divadle, Výstava ve Foyer
- vyhodnocovat se začíná až 12. června
- slavnostní vyhlášení proběhne před posledním představením v červnu 2017

Městské divadlo Zlín

Anketa Aplaus: divácká anketa

- 17. ročník, od roku 1999
- kategorie: inscenace sezóny, nejlepší mužský herecký výkon, nejlepší ženský herecký výkon a cena ředitele divadla
- inscenace sezóny: 1. Charleyova teta – režie Hana Mikolášková
2. Bio Ráj – režie Jozef Krasula
3. Tolik bylo dní... – Hana Mikolášková
- nejlepší mužský herecký výkon: 1. Radovan Král + jako absolutní vítěz

- ankety Aplaus získal Cenu Herecké asociace
2. Tomáš David
 3. Marek Příkazký
- nejlepší ženský herecký výkon: 1. Petra Králová
2. Markéta Kalužiková
 3. Marie Vančurová
- Cena ředitele divadla 2016: Ředitel divadla Petr Michálek udělil Cenu ředitele divadla za dlouholetý přínos tajemnici uměleckého souboru Evě Kalendové.

Shrnutí:

Divadla pořádající divácké ankety: Divadlo Antonína Dvořáka
Jihočeské divadlo
Západočeské divadlo Cheb
Městské divadlo v Mostě
Východočeské divadlo Pardubice
Moravské divadlo Olomouc
Slezské divadlo Opava
Městské divadlo Zlín
Slovácké divadlo UH

Divadla, která pořádají vyhlašování nejlepší inscenace, herce, herečky apod. na základě hlasů odborné poroty: Jihočeské divadlo ČB (Jihočeská Thálie)
MD Zlín (cena ředitele)
Slovácké divadlo UH (Největší z Pierotů, cena komediantů)

Až na jednu výjimku se divácké ceny udělují v rozmezí ledna až března. Divadlo Antonína Dvořáka uděluje ocenění až v červnu.

Nejčastějšími kategoriemi jsou: nejlepší/nejoblíbenější inscenace, nejlepší herec a nejlepší herečka. Výjimkami jsou MD Zlín (divácké ocenění) a Jihočeské divadlo (cena odborné poroty), které udělují ceny za nejlepší jevištní výkon. Často se tedy stává, že např. v kategorii nejoblíbenější herec (kdyby to byla kategorie nejlepší výkon sezóny, bylo by to nejspíše jinak) vítězí už několik let po sobě stejná osobnost.

Není neobvyklé, že ten samý rok diváky osloví jedna inscenace natolik, že ocenění všech kategorií putuje pouze jedné inscenaci.