

VEDLEJŠÍ EFEKT

Pokus o dramatický text

Tento text je autorským dílem a je chráněn dle autorského zákona.

Bez příslušného svolení není nikdo oprávněn tento text jakýmkoliv způsobem upravovat a užívat.

Poskytnutí tohoto textu další osobě za jiným účelem než je jeho divadelní nastudování je povoleno pouze se souhlasem DILIA. Porušení tohoto zákazu a užití textu bez příslušného svolení je porušením autorského práva resp. práv souvisejících s autorským právem a zakládá občanskoprávní i trestněprávní odpovědnost.

V případě zájmu o užití tohoto textu se obraťte na divadelní oddělení DILIA na tel. 266 199 823, amatérská sdružení se mohou obracet přímo na tel. 266 199 876.

WWW.DILIA.CZ

Osoby:

Havran 48 let

Snap 36 let

Alex 31 let

Jitka 37 let

Lukáš 10 let

Míša - 25 let

Otec - 60 let

Jakub - 30 let

Hygienička - 50 let

Bankéř, Bodiugard, Martin, Mistr, Pán

Jeviště je rozděleno tak, že hlavní a centrální část zabírá bar VEDLEJŠÍ EFEKT. Zbytek scény nám dovoluje vstupovat do dalších prostředí, který jsou ale jen náznakové. Díky světlu můžeme střídat scény rychle a filmově.

Práce havrana

Tmu prokousne sprcha jisker elektrického oblouku. Havran (43) je v pracovním a svařuje dva kusy železa.

Vejde postava Snapa, které ale nevidíme do obličeje.

snap

Havrana jsem potkal v osmdesátým
sedmým v Turnově na festáku.
Vyhrál tam soutěž v pití piva na
čas. 2,5 vteřiny. Měl
neuvěřitelně žízňovou auru...

Přibíhá mistr a snaží se Havrana zastavit. Mává projektem.

Mistr

Přestaňte, slyšíte mě! Martínek,
zastavte to!

Havran se narovná a plamen přestane praskat.

MISTR

Co to tady děláte?!

HAVRAN

Vařim...

MISTR

Ale co vaříte? Tady máte jasně
nakreslený, že konstrukce schodů
je proti oknům, tohle jsou
držáky na kuchyňskou linku. Dyť
tam není díra!

HAVRAN

No, jo. Tak to maj blbý...

MISTR

Ne! Vy to máte blbý. Sbalte se a
vypadněte! Takovýchle fachmany mi
sem posílají!

Havran si prudce strhne ochrannou helmu a vrazí ji

mistrovi na hrud'.

HAVRAN

Polib mi...

MiSTR

Co si to dovolužete. Já vám
nezaplatím ani ten tejden,
Martínek. Ani tejden!

HAVRAN

Jsem Havran...je ti to jasný?!
Havran.

Pokojík se stolkem a ŽIDLÍ

Mladík, asi dvanáctiletý, sedí vzpřímeně na nízké židličce a opírá si o stehno kytaru. Z not se pokouší přehrát poměrně složitou pasáž klasické hudby. Za ním stojí Alex (30) oči má zavřené, jakoby ho hudba uchvátila. Na sobě má obnošené sako s kravatou a vlasy učesané tak, že je vidět vyholené strany nad ušima.

Dokud hraje, objeví se postava Havrana stejně zahalená závojem tmy.

havran

Na Alexově SPzetcce je napsaný -
magor. Největší dětskej talent
osmdesátejch let ve hře na
koncertní kytaru, ale magor...

Mladík už dávno přestal hrát a sleduje Alexe zírajícího ven.

MARTIN

Pane učiteli...

ALEX

Bylo to dobrý...fakt.

Mladík se usměje, je rád. Uvolní se a oddychne.

ALEX

...bylo to dobrý tak k malýmu
táboráku vedle splavu. Na
konzervě by tě nenechali hrát
ani na hajzlech! Copak to
neslyšíš? Prestissimo neznamená,
že tahle zkurvená hodina brzy
zkončí! To je tvoje dynamika, ne
rychle zadrnkaný noty!

Mladík. Alex mu vezme kytaru a přehraje pasáž rychle,
přesně a dynamicky, tak, jak měla být zahrána. S
posledním tónem hodí mladíkovi a sevře si prsty pravé
ruky do druhé dlaně. Bolestivě syká.

ALEX

Kurva!

MARTIN

Pane učiteli...

Strhne si kravatu. Rozepne sako, pod kterým se objeví
triko s lebkou. Zamíří ke dveřím.

ALEX

Příště to budeš umět, jasný?! Za
dnešek nechci žádný
prachy...řekni to tátovi.

Martin ustrašeně přikývne a Alex hrubě bouchne dveřmi.

místo předání

Zákazník přešlapuje na místě pod plakátem. Za okamžik do
světla vejde Snap a zastaví se před mužem.

ZÁKAZNÍK

Nezlobte se...nezlobte se, že
vás s tím obtěžuju, ale já vám

ty obrázky musím vrátit.

SNAP

Proč?

ZÁKAZNÍK

No, já holce slíbil, že jim zaplatím fotky a jídlo ale...tak se podívejte, jsou tohle nějaký svatební fotografie.

Vytáhne obálku a z ní fotku.

ZÁKAZNÍK

Nos. A tady zase jen nos. Tohle jsem ani nepoznal...

SNAP

To je nos paní nevěsty.

ZÁKAZNÍK

Proč jste nevyfotil aspoň obličej?

SNAP

Neříkal jste, že chcete obličej, chtěl jste to, jak nejlíp umím...

ZÁKAZNÍK

...ale přeci je logický, že když fotíte svatbu, že tam bude aspoň jeden celek,ne?!

SNAP

A je to vážně logický?

Zákazník se zamyslí, je mu to trapné, možná ani on sám už neví, jestli je to logické.

ZÁKAZNÍK

Vrátíte mi tu zálohu?

Snap platí. Alex chránění tmou projde jevištěm.

alex

Otec skončil Snapovu výchovu v patnácti letech, protože

nechtěl bejt zubař. Má několik škol, ale o žádný nemluví. Občas si vystřelí mozek na měsíc. A někde mezi měsícem a léčebnou ho napadlo, že bychom měli dát do kupy tenhle podnik...

TMA. BAR

Prskavě se rozsvítí neon VEDLEJŠÍ EFEKT. Hned za ním tmou prořízne ostrá metalová hudba.

...hlučná punková skladba otřásá prostorem. Kouř se valí z přístroje, který se dávno nedaří regulovat. Na malém pódiu dělají tři muzikanti divokou hudbu. Na hlavách unavená číra. Dřevěné desky pódia, položené na starých pneumatikách, poskakují do rytmu bicích. Tváře hudebníků jsou nalíčené jako by dnes hrála sama smrt. Punk metal je složitá spleť tří akordových zvuků, na které se těžko tancuje, přesto jediný štych světla občas zabloudí z hudebníků do kotle mlhy, kde se proplétá několik párů rukou zvednutých nad hlavou.

Na protější stěnu dopadá snopec paprsků a rozstříkává obrazec fotografie. U mechanické promítačky sedí Snap. Sám, zaujatý svými obrázky, sleduje obrysy makrodetailů, které vyfotil. Havran usnul a roztočené pivo mu přetéká přes prsty.

Náhle prostor obejme tma a všechno se ponoří do naprostého pískavého ticha.

ALEX

Sakra...

Havran rozsvítí přenosnou baterku a otevře těžká plechová vrata. Venku je už světlo, které pronikne do baru. Hudebníci se odličují do rukávů.

ALEX

V nejlepším to vždycky zmrví.

HAVRAN

Mikrovlnka....mladej musí snídat.

Alex si namáčí prsty do hrnku s něčím, co mu dělá dobře na bolavé klouby prstů.

SNAP

To byl můj čaj.

Alex vytáhne prsty a vrazí hrnek Snapovi.

HAVRAN

Stejně je už ráno.

SNAP

Máme ještě čtyři skladby.

HAVRAN

Pro koho?

Vidíme, že v baru nezbyl nikdo. To málo publika se rozpustilo v raním šeru.

ALEX

Tak jsme sakra hudební klub, ne?
Stejně to dělá schválně.

Hodí kytaru na rameno a vyrazí ven.

HAVRAN

Dneska vytíráš, Alexi!

ALEX

Já jsem ještě nedohrál...

Vybrnká další melodii na umlčenou kytaru.

Havran otevře pojistkovou skříň a z hromádky nastříhaných drátů vezme další, který zašroubuje kolem ohořelé pojistky. Systémy naskočí. Neon se rozprská.

Snap zaloví v kapse a vytáhne kulaté brýle.

Všimne si písmene na neonu, který se opožďuje v blikání - Havranův pивní flek ve výstřihu - houpající se záclona v okně. Svět Snapa jakoby se převaloval po detailech promítnutých do oblaku dýmu.

HAVRAN

Já to uklízet nebudu!

SNAP

Řekni Bonzovi, stejně nemůže
spát.

Oba zvednou hlavy. Světla pohasnou a vysoko nad námi se
rozsvítí okno se siluetou za záclonou.

HAVRAN

Jednou z toho okna vypadne. Pak
mu nachčiju na hlavu.

Snap si vezme bundu a zamíří ven.

HAVRAN

Chtěli jste hospodu, tak jí
máte, ne?! Já nemám kde
parkovat! Hovada.

DŮM HAVRANA

Jitka se češe. Obléká si tramvajáckou uniformu
připravenou na ramínku. Unavená žena kolem 36 let nezapře
stejnou minulost, jakou má ve tváři vyškrábanou Havran. Z
ramene jí na záda stéká výrazné tetování. Havran vejde do
koupelny a posadí se na mísu. Těšil se na to celý večer.

JITKA

Nemůžeš počkat?

HAVRAN

Dole je to ucpaný.

JITKA

Skoč vzbudit Lukáše, bude půl.

Havran mezi tím opřel hlavu o zeď a jen tak mezi stahy
peristaltiky usnul.

JITKA

Slyšíš?

HAVRAN

Jo.

JITKA

Vezmu ho z družiny v půl
čtvrtý...

Je ticho. Havran spí. Jitka se dočeše a zadívá se do
zrcadla na hromadu masa dřepícího na klozetu. Přejde k
míse a spláchne. Havrana vystřelí mokrý zadek.

HAVRAN

Co blbneš?

JITKA

Umíš ještě něco jiného než jen
chrápat?

ULICE

Alex se zastaví. Kytaru má na zádech, někde si koupil
rohlíky a mlíko, snídá. Jeho obličej je bledý, podtržený
koncertním líčením. Zastaví u popelnice na sklo a vyloví
tři parádní kousky burbonu s tlustou stěnou.

Tři rychlé pohyby umístí láhve do oken v přízemí. Kdesi
uvnitř se sype sklo, pak se rozštěká pes a alarm. O
vteřinu později Alex vyrazí pryč. S kytarou se mu špatně
běží. Za ním se žene zuřivé štěkání.

BYT SNAPA

Snap vejde do předsíně a sundá si boty. Chce co nejtíšeji
projít do svého pokoje. Zdá se, že nechce vzbudit někoho
ve druhé místnosti. Details, které Snap vnímá. Kliká -
boty v botníku - cizí kabát.

JIRKA

Budeš jíst?

Snap se trochu překvapeně otočí do kuchyně, za ním stojí
Jirka. Muž asi stejně starý jako Snap, v ruce má krajíc.

SNAP

...ne, jsem utahanej.

JIRKA

Snape, děje se něco?

SNAP

Proč?

Krátce Jirku políbí a zmizí ve svém pokoji. Jirka by chtěl víc, ale zbude mu jen lítost...

ByT mÍŠI A ALEXE

Alex zasune kytaru pod postel, na které leží Míša. Na odhaleném předloktí má přimáčknuté kapesníky nasáklé krví. Míša ho automaticky pohladí po zádech.

MÍŠA

Co je?

ALEX

Prdla mi struna.

Míša se probere a opře o lokty. Nevěří mu.

MÍŠA

Co se stalo?

ALEX

Nic.

MÍŠA

Sašo...

ALEX

Fakt mi prdla struna. To ti klidně usekne ruku.

Míša se k němu přivine. Musí se usmát rozpitým linkám pod očima.

MÍŠA

Musím tě naučit, jak se líčit.

Chvilku se k sobě tisknou.

MÍŠA

Hrozně se o tebe bojím.

ALEX

O mě? O mě se neboj. Nikdo nemá na Alexe.

Alex zatne pěst a přistrčí ji Míše před obličej.

ALEX

Víš, co říkaj ženský, když vidí
tohle?

Míša lehce nabere vzduch.

MÍŠA

Jdi se osprchovat?

Pěst nezabrala. Alex si lehne vedle dívky a pointu skoro
jen zašeptá.

ALEX

Říkaj jí zubařka...

Míša se položí vedle zubařky, nalízne si prst a stírá
Alexovi jeho masku smrti.

TMA

INT. bar VEDLEJŠÍ EFEKT

Havran usnul na baru. Teď se probudí, protáhne a sleduje
Lukáše, jak se snaží odpojit počítač.

HAVRAN

Co to děláš?

LUKÁŠ

Je můj, dal's mi ho.

HAVRAN

Jasně, že je tvůj. Ale je tady.
Si ho pust.

LUKÁŠ

Všichni kluci dělaj úkoly na
kompu.

HAVRAN

A kdo ti v tom brání?

LUKÁŠ

Nebudu psát úkoly v garáži!

HAVRAN

Klid madej, jasný?! To není
žádná garáž. Je to bar. Neumíš
číst?

LUKÁŠ

Tak jsi mi ho neměl dávat!

HAVRAN

Co panikaříš, je tvůj.

LUKÁŠ

Takže si ho můžu vzít?

HAVRAN

Ne.

Lukáš tedy nechá počítač počítačem.

LUKÁŠ

Tak jsi obyčejnej lhář, tati! I
máma to říká.

Havran se ale nerozčílí, Havran se nikdy nerozčiluje
začne si pískat. Lukáš vztekle vyběhne ven. Ve dveřích se
málem srazí s Jitkou, která nese nákup.

JITKA

Co je?

LUKÁŠ

Nic!

JITKA

Cos mu zase udělal?

HAVRAN

Nešla bys dneska na bar,
potřeboval bych se vychrápat?

JITKA

A cos dělal celej den? Zejtra
mám ranní.

Jitka popojde k lednici a otevře si pivo. Jedno podá

Havranovi, který mlsně lousknul prsty. Jitka otevře láhve prstenem na pravé ruce.

JITKA

Dneska jsem udělala plechy. Na Smíchově mi tam vjel nějaký idiot s Peugeotem. Seberou mi osobky.

Havran sáhne do kapsy, nalízne hrdlo a posolí ho solí, kterou má neustále v kapse u kalhot.

JITKA

Prosila jsem tě, abys to nenosil v kapse, ne...že to žere barvu.

HAVRAN

Jo...

JITKA

Tak to vysyp, ne?!

HAVRAN

Vydělali jsme pětikilo a to bylo úterý.

JITKA

A kde je?

HAVRAN

Můžeme udělat mnohem víc, až si to lidi řeknou mezi sebou.

JITKA

A to pětikylo?

Havran dělá, že neslyší.

JITKA

Takže děleno třema, kapela, elektrika, voda. Já to neutáhnu, Havrane! No future...

Havran zvedne oči.

HAVRAN

Tam bejval tam vykřičník, ne?

Jitka se usměje. Přitulí se zezadu k Havranovi.

JITKA

Na detaily máme Snapa.

HAVRAN

Chtěl fotit moje nohy, říkal
jsem ti to? Prej mám zajímavý
prsty. Buzík pošahanej...

JITKA

Pojď nahoru, podívám se na ně.

HAVRAN

Musím vytřít.

Do vrat se nakloní hlava mladíka.

MLADÍK

Hele, můžeme?

Havran mávne ať jdou.

MLADÍK

Nevadí ti psi?

HAVRAN

Když tu nebudou srát.

BYT BONZA

Vysoko nad ulicí svítí světlo se siluetou. Pero vrže po papíru. Psi dovádějí štěkají.

Bonza (hlas)

Hladina hluku, stejně jako
základní hygiena se nedodržují,
porušování nočního klidu,
výtržnictví, jménem všech
slušných lidí vás žádám o
pomoc...

INT. BAR VEDLEJŠÍ EFEKT - PODVEČER

V baru je pár lidí. Alex má před sebou rozebrané kombo. Havran točí pivo. Snap stříhá fotky do rámu.

ALEX
Musíš sakra pořád mlčet,
Havrane?!

HAVRAN
Ne.

ALEX
Kolik jsi dneska řekl slov? No?

SNAP
Dvanáct...jich řekl.

HAVRAN
Hovno.

SNAP
Třináct.

Alex kýchne a sebere ze židle pár psích chlupů.

ALEX
Opuchnu vždycky jako po rumu.
Viš, že nesnáším, čokly.

HAVRAN
Seš rozmazlenej z paneláku.
Každej ten pes měl tři piva.
Zaplacený...

Havran rozloží dva papírové tácky a sáhne pod pult, kde stojí veliká sklenice s utopenci.

ALEX
Máš jí tam, vole...

HAVRAN
Co?

Alex sáhne do sklenice pro zelený povlak.

ALEX
Učebnici penicilínu!

Havran sáhne pro utopence, osolí ho a s chutí se do něj

zakousne.

HAVRAN

Když to žereme sami, nikoho
neohrožujeme ne. Je tomu něco?

Podá utopence Snapovi. Ten si kousne a zavrtí hlavou.

SNAP

V pohodě, akorát dřív tak
nešuměl na jazyku.

HAVRAN

Je rozleženěj.

ALEX

Jste normální mrchožrouti.

Snap prudce vyskočí a běží k vratů.

SNAP

Koukejte!

Po zemi se blíží paprsek světla. Vyškrábe se po stěně k
jedné ze Snapových fotografií oka, dopadne na duhovku a
pak zase zmizí.

SNAP

Každej den je tu slunko jen na
dvacet vteřin...jakoby sem
zabloudilo z nějaký jiný
planety...nebo mělo potřebu se
na nás podívat.

ALEX

Na Havrana, jo?

SNAP

Chápete to, to světlo bez nás
nemůže bejt, jako my nemůže bejt
bez něj...

Alex ani Havran moc nechápou.

HAVRAN

Fakt ti někdy hrabe, Snape.

DŮM HAVRANA

Jitka sedí na posteli lakuje si nehty. Havran se svalí do postele. Žena pofouká čerstvý nátěr, je spokojená. Přejde k oknu. Do pokoje bliká červený neon od garáží.

JITKA
Nevypnul's to.

Havran se převalí.

HAVRAN
Zamykal Alex...

JITKA
A kdo platí elektriků? Víš,
kolik to žere?

Havran vzdychne a posadí se rozespale na posteli. Dělá to automaticky, Jitka má poslední slovo, a to je třeba respektovat. Žena ho ale zarazí.

JITKA
Počkej. Energii za energii.

HAVRAN
...sem utahanej jako kůň.

Havran se překulí, aby na něj nechtěla zkoušet nějaké milostné nájezdy.

JITKA
...je mi šest a třicet, já nemám
čas přemýšlet o tom, kdy seš
unavenej.

HAVRAN
Jitu, musíme se rozjet. Až budou
prachy, budou děcka.

JITKA
Rozjíždíte se, co máma umřela.

Je ticho.

JITKA
Když prodáme barák, bude dost na
byt i na mateřskou. A ty si
zatím najdeš práci. Svářeče
potřebujou všude...

Havran se dočista probudil. Otočí se k Jitce.

HAVRAN

Ale já mám práci.

JITKA

Poslouchal's mě vůbec?

HAVRAN

Chceš to nebo ne?

Jitka se zamyslí, jestli má smysl dál něco vysvětlovat nebo využít vzácné nabídky něhy. Nechá se zalehnout Havranem. Ten trochu kašle a trochu vzdychá. Není v tom žádná něha, jen práce a dřina. Na okamžik se zastaví.

HAVRAN

Asi bys nám nepučila patnáct
táců, co?

TMA

BAR VEDLEJŠÍ EFEKT

Alex a Havran sedí sami na baru. Podnik je prázdný. Alex studuje kus papíru. Havran přitáhne bedny piva a lehce je naskládá na sebe.

ALEX

...třeba nás práskla zase Jitka.

HAVRAN

Hrabe ti? Tenkrát to bylo kvůli
mně, ne...

ALEX

Někdo pošle podělanej cár lží a
keců a oni ochotně přilítnou a
je jim fuk, že ten kokot nemá
odvahu to ani podepsat.

Alex popojde ke zdviženým vratům a zadívá se vzhůru, kde svítí okno Bonza.

ALEX

Proč ta kurva radši nechcípne?

Alex popojde ke staré aparatuře, připojí kombo a prostor rozlomí několik punkových tónů.

ALEX

Tohle je zvýšená hladina hluku!
Tohle, Bonzo! Slyšíš!

V okně zhasne světlo. Havran kombo vypne.

HAVRAN

Ještě tu nebyli...

ALEX

Poser se z něj. Sousedská harmonie.

HAVRAN

Zaplatíme a bude zase klid.

Vejde Snap. V každé ruce tašku, podpaží projektor a foťáky. Havran sleduje Snapa s obavami, strčí loktem do Alexe.

alex

Myslím, že ten jeho amant nám už
asi nepůjčí...

Snap rychle zamíří za plentu toalety. Oba se zvednou a zamíří stejným směrem. Odhrnou plentu a vidí, že Snap klečí u pisoáru. Může se zdát, že zvrací.

ALEX

Snape...

Snap se zdvihne, neříká nic. Všichni civí do porcelánu.

HAVRAN

Co to je?

Snap mu podá něco miniaturního, co přijde do druhého pisoáru.

SNAP

Moucha.

HAVRAN

To je moucha.

SNAP

Zkus to.

HAVRAN

Co?

SNAP

Vymočit se, ne?

Havran udělá zděšeně krok zpět.

HAVRAN

Hrabe ti?

Snap ukáže do pisoáru.

SNAP

...kvůli tomuhle nemaj na západě
pochacaný hajzly.

HAVRAN

Kvůli mouchám?

Havran a Snap vyjdou před plentu. Alex sundá kalhoty a novinku vyzkouší.

ALEX (M.O)

Bonza zase nemohl
spát! ...potřebujeme patnáct
táčů pro hygouše.

SNAP

Podvědomě ji chceš trefit, že
jo...

O mušku se tříští proud.

ALEX

A víš, že jo.

HAVRAN

Nebo aspoň deset, jestli
nemáš...

SNAP

Zaplatil jsem ubytovnu. Nemám

nic.

Snap zamíří k baru. Alex vyjde z toalety, Havran zakroutí hlavou, že je to zlé. Pak mu to nedá, zadívá se na mušku v dlani. Zamíří za plentu.

Vejdou dva starší chlápkové a posadí se ke stolu. Alex zmáčkne play na kazetáku propojeném s kombem. Ozve se metal. Chlapi se jako na povel zvednou a spěchají pryč. Havran se dobelhá za bar.

HAVRAN

Mohli si dát pivo...

ALEX

Ať si doma cucaj Géčko.

HAVRAN

Ty hovado, je jím jako mně...

Alex mu vrazí dlaň doprostřed čela.

ALEX

Ale tady dávno chcípili.

Snap upravuje pokřivené fotografie své pomyslné galerie. Detaily na obrázcích. Havran a Alex na sebe mrknou, postaví se za Snapa, jakoby je fotky náramně zajímaly.

HAVRAN

Viš, že jsem dvě prodal?

SNAP

A kde jsou prachy?

ALEX

Kdyby bylo po mým, tak je tu jenom galerie...

Snap se musí té hře smát.

SNAP

Jděte do hajzlu.

HAVRAN

Dyť to tady zavře!

SNAP

Tak řekni Jitce.

ALEX

Nic tě to nestojí, když je fotr primář, ne?

SNAP

Co to kecáš? Víš, co je to za sajrajty? Potřebobval jsi na pípu...Snape, máš tam tátu! Nový lavice...Snape, jenom si tam odpočineš! Můžeš se přihlásit sám, ne? Vůbec teď nemůžu spát.

Havran vezme jeho ruku a položí si ji na břicho.

HAVRAN

Já se zase strašně potím...

Havran s Alexem už tahají za jeden provaz. Snap vyprostí dlaň z Havranova sevření.

HAVRAN

Až budou prachy, všechno dostaneš zpátky.

SNAP

Alex učí, tak ať přitáhne prachy. Proč vždycky já?

ALEX

...jedeme s Míšou napůl tu garsonku.

HAVRAN

Mohl bych se přimluvit u Jíti na bydlení, u nás...

Snap vidí, že to vymysleli za něj. Popadne své věci a spěchá pryč.

ALEX

Neměl's ho brát za ruku...

BYT MÍŠI A ALEXE

Postel. Ruce se pomalu ovinou kolem dívčích ramen. Míša

prudce dýchá, ale k milostné předešře to má daleko.

Alex s Míšou leží na posteli. Alex dívku líbá na rameno a klouže níž na řadra. Už by se položil mezi její nohy, ale ty se tlačí jedna ke druhé. Alex je něžný a nespěchá.

ALEX

Miško...

Miša se schoulí do klubíčka. Alex jí hladí záda.

MÍŠA

Promiň. Udělám ti to, jestli chceš?

Alex vypustí páru a překulí se na svojí půlku postele.

ALEX

To můžu sám...

Nemá sílu utěšovat dívku, která se rozplakala a s rukou na ústech srká vlastní slzy. Vstane a pustí kombo. Miša pláče a Alex do noci zařizne ostré punkové akordy.

UBYTOVNA

Na slabě ozářeném stropě se pohybuje několik rudých čísel (projekce). Snap leží na podlaze a zírání na strop. Ubytovnou se rozléhají zvuky. Snap se natáhne a rozsvítí. Čísla ze stropu zmizí. Chce čist, ale nejde to.

Snap vzdychne a napije se z plechovky piva. Promne si bolavé oči. Zapálí si a zkusí si znovu lehnout. Někde hraje televize. Natáhne se pro mobilní telefon a vytočí číslo.

SNAP

Ahoj ségra...vím, že je pozdě.
Dej mi tátu.

ULICE U DOCENTA

Dveře domu.

Z domu vyjde žena a zaraženě se zastaví. Za ní vyjde starší muž (docent Holeček 59let).

HOLEČKOVÁ
Někdo nám prořezal gumy.

DOCENT HOLEČEK
Grázlové!

HOLEČKOVÁ
Nezavoláme...

DOCENT HOLEČEK
Pojď, neztratím den
vysvětlováním, proč nemám auto v
garáži...

Pohnou se a zmizí ulicí. Za okamžik se u jejich domu zastaví a Alex. V každé ruce prázdnou láhev, která za okamžik letí do zasklených oken. Sklo se sype. Štěkot psa.

INT. BAR VEDLEJŠÍ EFEKT - DEN

Havran sváří ulomené sedačky. Jiskry prskají a poskakují po podlaze.

Lukáš dělá úkoly na počítači.

LUKÁŠ
Proč jsi dal do pozadí tu pani?

HAVRAN
Asi Alex...mě to nezajímá.

LUKÁŠ
Máma říkala, že nepojedu na
školu v přírodě.

HAVRAN
Přírodu máš za barákem, ne?

LUKÁŠ
Ale všichni kluci jedou.

HAVRAN
Pojedeš za rok. Stromy...budou

ještě vyšší, keře hustší.

LUKÁŠ

Ale já chci bejt s klukama.

Ticho, Havran ve svářečské kukle se zamyslí.

LUKÁŠ

...mohl bych taky chodit na
motokáry...ale to bys musel
chodit se mnou. A není to tak
drahý...tati?

Havran o tom asi přemýšlí.

LUKÁŠ

Tati? Ty se zlobíš?

Lukáš popojde k Havranovi, který znehybněl. Vytáhne mu štít ochranné kukly, aby viděl obličej. Havran usnul. Pochrupne a synkovy výtky mizí někde uprostřed snů. Lukáš vzdychne a zamíří ven z garáže - baru.

Havranova ruka s elektrodou se pomalu snáší v rytmu dechu až se konečně dotkne kovu a do šera vystříkne gejzír jisker a ohně.

NEMOCNICE

Snap zírá na modrou pilulku, kterou mu sestra podá. U stolku sedí lékař a měří tlak jinému dobrovolníku, Jakubovi.

SESTRA

Testujeme teď prášky proti
depresi - finský.

SNAP

Těm to zrovna moc nepomáhá.

Snap zapije pilulku a popojde v řadě před lékaře, který odebírá krev. Doktor se na něj skoro ani nepodívá.

SNAP

Ahoj, tati.

Lékař se zadívá na předloktí, pak ještě na druhé a na jazyk.

SNAP

Nech toho.

Snap je trochu na rozpacích, za ním čekají další.

OTEC

Bereš něco?

SNAP

Měl bych to v krvi, ne?

Snap mu vytrhne ruku. Lékař se nerozčílí.

OTEC

Jiný léky, zdravotní problémy?

SNAP

Jen s rodičema.

Sestra je sleduje a je na Snapově straně.

OTEC

Nějaké dotazy ohledně testu?

Snap vidí, že otec se do žádných intimností nepustí.

SNAP

Kdy budou ty peníze?

OTEC

Zeptej se sestry, nejsem pokladník. Další!

Snap zmizí za dveřmi pokoje.

NEMOCNICE/POKOJ

Snap a Jakub leží na nemocničních lůžkách. Nad Snapem se vznáší jeho červená čísla, která jsme viděli, když nemohl spát na ubytovně. (projekce)

SNAP

Vidíš to?

JAKUB

Co?

SNAP

4585, to byl kód k baráku v
Dejvicích. Tam žil děda. Nikdy
jsem si to číslo nepamatoval.

Jakub sleduje jeho prst, ale nevidí nic.

JAKUB

Seš Okej?

SNAP

Já?

JAKUB

Jakub.

Natáhne ruku a Snap mu podá svojí, jak jim to hadičky
dovolí.

JAKUB

...grantová politika
ekonomickéjch subjektů. Na
Hnojárně.

Číslo vypluje otevřeným oknem ven a zmizí Snapovi z očí.

SNAP

Já mám kus baru, asi patnáct
židlí, záleží na večeru.

JAKUB

...na hospodu můžeš dostat
slušný prachy.

SNAP

Jo...od koho?

JAKUB

Od Unie přece. To nemáš
představu. Ale nesmíš přes

ministerstvo, to tě utopí v
papírech. Brusel má svoje
projekty!

Snap se otočí na svoji stranu, nechce se bavit.

SNAP

Tak ať si je nechá...

JAKUB

Daj ti i 80% a zbytek prokážeš v
majetku. Když ovšem uděláš projekt
s velkým a tvrdým P. Víš, Brusel,
to je roztoužená kurvička, která
čeká na to, až se natáhneš a
šáhneš jí na stehna.

SNAP

Tak proč nepícháš Brusel a ležíš
tu za patnáct táců?

JAKUB

Trochu se nám protrhla
guma...jestli mi rozumíš? To do
daní nedáš.

Snap rozumí. Do pokoje vpluje další číslo a sune se po
stěnách ke stropu.

JAKUB

...hele, já ti ten projekt
vypracuju, jestli chceš. Za
paušál. První zákazník.

SNAP

S tím si oběhni Telekomy.

JAKUB

Deset táců. To je zadarmo.

SNAP

Máme to na hygienu.

JAKUB

Chápeš, že ty vyděláš mnohem
víc. Přemejšlej!

Snap se o tom už nechce bavit, moc si přeje usnout. Zkusí zavřít oči.

SNAP

Jsem unavenej.

JAKUB

Za osmičku. Pošleš mi fotky a jen to podepíšeš.

SNAP

Kašli na to. Z toho projekt neuděláš...

INT. BAR VEDLEJŠÍ EFEKT - DEN

Havran sebere ze stolu sedm tisíc, které Snap položí na stůl.

HAVRAN

To je málo, sedm táců...Barták bere nejmíň deset.

Skupina právě zkouší a barem se nese nesnesitelný randál, jaký dokáže jen metal. Alex drží sólo, pak se přidá buben, ale Alex přestane hrát.

ALEX

Jsi o tři takty vedle!

BODY

...takhle to hraju vždycky.

ALEX

Taky seš vždycky vedle!

BODY

A čeho se mám asi držet!? Tohle není žádná hudba.

ALEX

Tak já to zahraju, Sten to zahraje, ale pán to nedokáže zabubnovat, protože na to prostě nemá!

BODY

Polib mi!

Bubeník mrští paličkami a vyjde ven...

HAVRAN

Barták bere vždycky aspoň
deset...

Snap paspartuje fotografii s makrem velké pihy. Celá jedna řada je věnována pihám. Havran slije do kýblu zbytky ze dvou plesnivých sklenic s utopenci a hermelínem. Srdce mu krvácí. Jeden ještě zachrání a osolený končí v jeho ústech.

SNAP

Vydělá to mnohem víc. Mám to
slíbený.

HAVRAN

Ty máš jeden velkej probléb,
Snape. Každěj tě vojebe.

Alex si naliže na prsty teplou vodu z rychlovarné konvice a tiše nadává. Vypije sodovku a zírá na bubeníkova záda, jakoby z nich chtěl stahovat kůži.

ALEX

Ta věc je napsaná dobře, je ti
to jasný!

BODY

Zapomněl jsem, že´s mále dodělal
konzervu...je to geniální!

Snap neřekne nic. Tohle byl dobrý zásah.

HAVRAN

Já říkám, že za sedmu nám berana
nedá. Ten chlap má zásady.

SNAP

Tak mu dej snubák.

HAVRAN

To nemůžu...

Havran se zamyslí, hraje si s kroužkem a nakonec ho nechá sklouznout z prstu. Bubeník dokouří a posadí se poslušně na své místo. Alex vztekle dopije čaj, ve kterém si léčil prsty. Popadne kytaru, ale Havran ho chytne za rukáv.

HAVRAN

Tahej!

Havran položí na stůl paklík karet, ze kterých se sype sůl.

ALEX

Máme zkoušku.

HAVRAN

Možná poslední, když to tady neuklidíme.

TMA

Slyšíme přijíždět vůz.

bar VEDLEJŠÍ EFEKT

Žena v bílém plášti se právě sklání nad korytem, vedoucím od baru mezi stolky ven pod garážová vrata. Snap, Havran i Alex stojí schlíple za výčepem a sledují svého kata. Havran šeptá do Snapova ucha.

HAVRAN (šeptá)

Bartáka prej vyhodili...

HYGIENA

Děláte si legraci? To mý být odpad?

Havran zvedne ramena. Snap popojde k žene.

HaVRAN

Tak...je to funkční, ne?

HYGIENA

Funkční?

sNAP

To říkal pan Barták...hlavně, že je to funkční.

Žena si něco prudce naškrábe do notesu. Není to dobré. Havran strčí loktem do Snapa a Alexe, aby něco vymyslel. Alex mávne rukou a sáhne pod pult pro kytaru, kterou začne ladit, jakoby ho návštěva víc nezajímala. Havran ho chce zastavit, ale Alex se nedá.

ALEX

Viš, co mi může...

Snap táhne vyzáblou ženu ke stěně s obrázky.

SNAP

Máme tu expozici. Tohle je třeba výstava - návrat ke kořenům. Jako alternativa k vnímání celku. Zpět k detailu, jestli mi rozumíte. K lidem. Každý měsíc jedno alternativní téma. Teď je to kůže.

HAVRAN

Jsou to pihy samejch slavných lidí. Fakt to objížděl...

Hygienička je, zdá se, výstavkou na okamžik zaujatá. Jména vlivných.

SNAP

Chceme, aby naši hosti přemýšleli...někdy.

Žena se pohne k zástěně a odhrne ji. Tam se choulí nechutný přenosný záchodek a pisoár s muškou, natlučený na dřevěné desce.

HYGIENA

Alternativa toalety?

HAVRAN

Máme tam tu mušku.

HYGIENA

Jakou mušku?

HAVRAN

Tu na chcaní.

SNAP

Je to německej pisoár...

HYGIENA

Ani se nedivím, že ho tu po
válce nechali.

Pero znovu zaskřípe. Havran mává obálkou, aby ji Snap
strčil hygieničce do kapsy. Poslední naděje.

HYGIENA

Něco takového jsem neviděla za
celých patnáct let, co dělám na
stanici...

Alex náhle vyškubne Havranovi obálku z ruky. Havran se
vyděsí, protože ví, že v Alexových rukách smrdí
průšvihem.

Alex zapojí kombo a přejede struny. Zvuk ženu zlomí v
pase. Zacpe si uši. Alex se postaví k mikrofonu.

ALEX

Asi byste si nevezala sedm táčů a
dala nám pokoj, co?

Obličej úřednice tomu nenasvědčuje. Havran rezignuje.

HAVRAN

To je vůl.

Alex smutně zvedne ramena.

ALEX

Tak, zkusit jsme to mohl, ne?

TMA

Zvuk služebního vozu, který se prudce odpíchne od
asfaltu.

PŘED BAREM

Havran, Snap a Alex stojí na ulici před garáží. Upřeně
hledí za odjíždějící hygienou. Snap zvedne oči k oknu
udavače.

SNAP

Je tam.

V okně se rýsuje silueta - Bonza. Havran zvedne prostředníček. Alex se sehne a do okna letí hrst drobného štěrků. Okno zhasne.

ALEX

Fízl!

snAP

Nechápu, jak tahle ženská mohla zpívat v Black Journal?

ALEX

Prostě hustá kapelka, no. Měli byste mi děkovat.

Havran se otočí k baru.

HAVRAN

Tady nemohla nic najít...

Podívá na hodinky. Odchází.

SNAP

Něco jsi zapomněl.

HAVRAN

Jedu pro mladýho.

SNAP

A moje prachy?

Havran, jakoby si až teď vzpomněl, vytáhne obálku. Alex je hned u nich.

ALEX

Tak na třetiny, ne...

SNAP

Jaký třetiny? Já jsem si zničil tělo.

Snap chmátne po obálce, ale Havran uhne, jakoby nesouhlasil.

HAVRAN

Dal's je do podniku? Dal.
Všechno děleno třema, ne?

Havran si natáhne snubák.

SNAP

A ten nerozdělíš? Dal's ho do
podniku, ne? Trochu divný
pravidla.

HAVRAN

Můžeš si s ní přijít zašukat,
jestli to zvládneš, prdelko...

Snap mávne nad urážkou rukou. Zná Havrana. Havran rozdělí
peníze a každému dá dva tisíce. Poslední tisíc si také
nechá.

HAVRAN

Na elektriků.

Snap je očividně nespokojený. Alex ho vezme kolem ramen.

ALEX

To je přece alternativa, Snape!
Alternativa ke zlýmu
kapitalismu...

RESTAURACE

U stolku večeří Alex a Míša. Nálada je skvělá. Zdá se, že
se Alex rozhodl roztočit Snapovy peníze. Dokonce je
oblečený do saka, ve kterém vyučuje. Mluví tiše, jak nemá
ve zvyku. Přivolá číšníka a objedná víno. Obsluha se na
hosta s vysokým čírem dívá nedůvěřivě.

ALEX

Vadí ti tohle?

Ukáže si na hlavu.

MÍŠA

Alexi...

ALEX

Vadí ti to?

VRCHNÍ

Nás zajímá, pane, co máte v
kapse, ne na hlavě.

Miša chytne Alexe za ruku, zná ho, předvádí se.

MÍŠA

Promiňte...

Alex prudce vyskočí a rozkřikne se po restauraci.

ALEX

Vadí tu někomu, číro?

K vrchnímu přistoupí mohutný kuchař. Alex zvedne ruce k
omluvě.

ALEX

Klid, brácho, jen tu nechci
někoho štvát, ne? To je snad
fér.

VRCHNÍ

Musím vás poprosit, abyste
odešli.

ALEX

A já tě musím poprosit, abys
přinesl víno!

Miša ho stáhne k sobě, chce zaplatit a pryč.

ALEX

Počkej! Neblbni. Dneska platím
já, mám šťastnej den, holčičko.
A ty taky. Dejte nám každému
flašku a půjdeme!

Vrchní přikývne a stane se.

DŮM HAVRANA

Havran dělá děti. Moc mu to nejde, chroptí, malinko si
musí odpočinout. Olízne hrdlo lahváče a osolí ho solí ze
šuplíku. Lemtavě pije. Jitka mu masíruje krk.

HAVRAN

Ty vole...

JITKA

Protože myslíš jen na ten svůj bar.

HAVRAN

Nemyslím.

JITKA

Tak se uvolni.

HAVRAN

Jo.

JITKA

Uvolni se!

HAVRAN

Dyť jsem, ne...

JITKA

Tak, proč máš furt zatnutý pěsti?

Havran sklouzne pohledem na svoje ruce podél těla. Prsty jsou do sebe skutečně zakousnuté a žíly poskakují chlupatým předloktím až k ramenu.

HAVRAN

Ty vole...

Havran si natáhne prsty, které se chvějí a svírají znovu v pěst.

HAVRAN

Co to je?

UBYTOVNA

Rudé světlo. Snap dělá fotky. Ozve se zatukání, ale Snap na něj nereaguje. Asi není první.

JIRKA (M.O)

Máš tam někoho?

Snap neodpoví.

JIRKA (M.O)

Vím, že tam seš, Stando! Tak otevři.

Snap zapne několikavteřinový osvit. Jirka na druhé straně dveří marně čeká na odpověď.

JIRKA

Potřebuješ prachy?

A zase je rudá tma.

ULICE

Alex a Míša se skvěle pobavili. Alex má úžasnou náladu, škádlí Míšu, až se chichotá na celou ulici. Nese zbytek jejího vína a občas jí přiloží láhev k ústům, aby se napila. Podařilo se mu jí pěkně opít. Jsou jako pubertáci.

MÍŠA

Zejtra mi praskne hlava.

ALEX

Slepíme. Gluehead! Dobřej název pro kapelku, ne? Gluehead!

Pak najednou Míša zvažní a rozhlédne se. Stojí přede dveřmi.

MÍŠA

Kudy to jdeme?

ALEX

Přece, správnou cestou.

Míša opile vyprskne. Alex nabere vzduch do plic a zazvoní na zvonek u domku pana docenta Holečka.

ALEX

Někoho ti představím.

MÍŠA

Já nechci. Chci spinkat. Sašíku...říkal jsi, že jdeme domu.

V domě zašteká pes a Míša se vyděšeně zadívá do patra.
Její skvělá nálada je pryč.

MÍŠA

Co to děláš?

ALEX

Hned půjdeme, kočička, potřebuju
jenom něco vyřídit. Něco
důležitýho. Máme skvělej den...

Ze dveří vyjde paní Holečková, když vidí pankáče a mladou
dívku, trochu se zarazí.

HOLEČKOVÁ

Přejete si?

ALEX

Mohli bychom na chvilku mluvit s
vaším mužem.

Holečková zaváhá, ale vystupování obou lidí jí nepřijde
nebezpečné.

MÍŠA

Sašo...já chci pryč.

HOLEČKOVÁ

Jindro!

Míša už začíná chápat a jakoby jí najednou došlo, co Alex
chce.

MÍŠA

Ty jsi hajzl...

Chtěla by se otočit, ale Alex jí to nedovolí. Drží ji
pevně za ruku.

ALEX

Jinak se zblázníme!

Vedle Holečkové se objeví docent Holeček v županu. Nasedí
si brýle. Když vidí Míšu, zaváhá.

DOCENT HOLEČEK

Co si přejete?

ALEX

Co si přejeme? Prej, co si
přejeme!

MÍŠA

Pojď! Prosím!!!

ALEX

Tak třeba, já si přeju, abys
svoji ženě konečně vyklopil, co
s týhle holce provedl. To si
přeju!

Míša pláče, chce pryč, ale Alex je neúprosný, nepustí
ruku, kterou jí k sobě poutá.

HOLEČKOVÁ

Asi vám nerozumím.

Míša se Alexovi snaží vykroutit a utéct, jenom přítomnost
docenta ji děsí.

DOCENT HOLEČEK

Jste opilý. Odejděte.

ALEX

Vážená paní, tenhle kretén
znásilnil mojí holku, když
poslouchala jeho univerzitní
kecy! Jen jí řekni o tý
zkoušce...

Míša už během toho, co to říká, začne ječet, jakoby si
nepřála, aby to někdo někdy vyslovil. Aby to navěky
zůstalo jen v ní.

MÍŠA

Neříkej to!!!

Konečně se mu vytrhne a utíká pryč. Holeček se mírně
chvěje, ale zachová klid.

DOCENT HOLEČEK

Je sfetovanej. Nikomu jsem
samozřejmě nic neudělal.

Holeček vzdychne, jakoby mu bylo Alexe líto. Holečková netuší, co se to děje, svět se kolem ní točí.

ALEX

Tak pojď ty sráči a řekni mi to do očí! Dělej!

HOLEČKOVÁ

Zavolám policii.

Holeček složí brýle a podá je ženě. Sáhne za sebe do chodby, kde visí dlouhý kovový obouvak.

DOCENT HOLEČEK

Jdi dovnitř. Nikoho nevolej.

Stáhne si župan.

HOLEČKOVÁ

Jindro...

DOCENT HOLEČEK

Říkám, jdi dovnitř, za chvíli přijdu! Ničeho se neboj. To bude v pořádku.

Holečková poslušně vejde do domu a Holeček zavře dveře. V ruce mu blýskne obouvak. Alex, posilněný Holečkovým chováním, čeká na bitku. I on si sundá bundu a přehodí ji přes branku.

ALEX

Dva roky! Každý jeden den jsem si představoval, jak ti vyrazím zuby z tlamy.

Vyštěkne a prudce se rozběhne na docenta, který až příliš chladně sleduje jeho útok. Uhne se Alexovu zbrklému výpadu a strhne mladíka zezadu za límec. Na vteřinu si tak vytvoří prostor, aby mohl udeřit obouvakem přes zátylek.

Alex padne na kolena. Další rány pak dopadají střídavě na ramena krk a stehna. Alex se přestane bránit.

Holeček ho pustí a klidně vejde do domu. Alex se sveze na zem. Za chvíli se zberchá a polkne ho tma.

UBYTOVNA

Alex se dovleče ke dveřím Snapovy ubytovny. Na kousku papíru má napsané číslo. Za sebou táhne nit rudých kapek. Opřený o dveře spí Jirka. Alex zatluče.

ALEX

Snape, to jsem já.

Snap leží na podlaze. Nespí. Vstane a přejde ke dveřím, opatrně je otevře.

SNAP

Co tu děláš?

Za Alexovými zády se zdvihne Jirka.

JIRKA

Stando, nemůžeš mě tady takhle nechat sedět, kvůli němu...

ALEX

Mám nějaký trable.

SNAP

To máme všichni.

ALEX

Puť mě kurva dál?

JIRKA

Tak mi to aspoň vysvětli!

Alex se otočí za dotírajícím milencem.

ALEX

Už tě nechce, nechápeš to? Seš trapnej buzík. Vypadni!

JIRKA

Na to zapomeň.

Alex se otočí a celkem nečekaně prudce Jirku praští do břicha. Jirka se zlomí, trvá to ale jen okamžik, hned v další vteřině přistane na Alexovu čelist pěst a pošle ho

k zemi. Jirka vidí, že protivník se už nezvedne, zůstane hledět na Snapa v otevřených dveřích.

JIRKA

Není ani tvůj typ.

Otočí se a odchází. Klouby ho brní. Snap se pokouší zatáhnout omráčeného Alexe do pokoje.

SNAP

Proč se pereš, ty vole, když dostaneš vždycky do držky...

Snap položí Alexe na zem, namočí velké fotografické papíry do studené vody a přikládá je Alexovi na sešlehaná záda. *(světelná změna - čas poskočil)*

SNAP

Myslel jsem, že fyzický tresty se pedagogům zakazují.

ALEX

Přísahám, že ho zabiju, měl jsem ho sejmout už dávno.

SNAP

Možná, kdybys Míšu víc poslouchal, došlo by ti, že je surovej idiot.

ALEX

...no, to na chodbě taky nevypadalo jako rodinná idyla.

Snap přilepí další velký papír a jiný sundá. Opatrně ho pověsí na šňůru. Je na něm krvavý šlic. Prohlíží si ho.

ALEX

Co blbneš?

SNAP

Alternativa lásky. Musíme do osmi vypadnout. Už tejden neplatím.

Snap vytáhne z jedné z tašek náplasti a kysličník. Alex

si zrcátkem prohlédne krvavou ránu na krku.

ALEX

Co mám tady?

SNAP

Díru. Tak na dva stehy.

ALEX

Tak to sešij.

TMA

DŮM HAVRANA

Havran vynáší harampádí z malého pokojíku pod střechem. Všude létá prach z matrací, které opírá o stěnu chodby. Alex a Snap ho pozorují, u nohou cestovní tašky. Oba bez domova.

HAVRAN

Že byste mi pomohli?

ALEX

Mám na krku pět štychů.

Alex si demonstrativně odhalí rudou ránu.

SNAP

A já jsem mu to šil.

HAVRAN

...tak si to vykydejte, až se to pánovi zahojí. Není tam topení, ale do zimi doufám, vypadnete. Okno si dejte zasklít a hlavně bacha na ty zavařeniny...

Havran hodí matraci na zem a zahalí prostor oblakem prachu. Vejde Jitka v tramvajáckém a Lukáš. Jitka táhne nákupy. Nepořádek na chodbě ji zarazí. Zírá na nevíтанé hosty.

HAVRAN

Kluci si na pár dní vlezou tady

do pracovny, jak jsem ti
řikal...nevadí, ne?

JITKA

Kdys mi to říkal?

HAVRAN

No, tak tejden dozadu, ne...

Havranův hlas odumře.

LUKÁŠ

To je skvělý, že tu budete
bydlet! Máš tu foťák?

Snap přikývne.

SNAP

Jasně, že jo.

Jitka v uniformě neřekne nic. Prudce projde do dalšího
pokoje.

HAVRAN

Tak dělejte, než si to rozmyslí.

TMA

RECEPCE PODNIKU

Alex čeká ve vestibulu bohatého podniku. Recepční je z
přítomnosti pankáče na pohovce nervózní. Alex se snaží
neopírat, rány na zádech ještě bolí.

RECEPČNÍ

Čekáte na někoho?

ALEX

Na poslední soud...děsí mě tři
šestky, apokalypsa a zjevení
Svatýho Jana. A tebe?

RECEPČNÍ

Jestli mi neřeknete důvod, proč
tu sedíte, musím vás požádat,
abyste opustil budovu.

ALEX

Mám křečový žíly, nemůžu stát.

RECEPČNÍ

Zavolám ochranku.

ALEX

Proč? Sedím na kanapi k sezení,
ne? Kdyby to bylo kanape k
stání, mělo by zábradlí!

Muž zdvihne telefon a vytáčí. Objeví se Míša, všimne si Alexe, ale chce ho minout bez povšimnutí. Alex vstane a dál si recepčního nevšímá.

ALEX

Míšo!

Objeví se ostraha a spěchá k Alexovi. Dva nařvaní chlapi.

OSTRAHA

Můžeme vás poprosit, abyste
opustil budovu?

ALEX

Chtěl jsem ti jen pomoci. Nám
oběma.

OSTRAHA

V opačném případě vás budeme
muset vykázat. Tohle je soukromý
pozemek, pane.

Ostraha položí pracky na Alexova bolavá záda. Alex máchne drobnou pěstí a mine.

ALEX

Nešahej na mě, kreténe.

Míša se zastaví a sleduje, jak ochranka Alexe pacifikuje.

MÍŠA

Přišel za mnou. Prosím...

Ochranka jako na povel pustí Alexovo tělo, a to se s plesknutím sveze na podlahu.

MÍŠA

Proč se pořád pereš?

ALEX

Mám něco s klíčkama...nemůžu se dostat domu.

MÍŠA

Bude to tak lepší, Alexi. Jenom jsme se trápili navzájem.

ALEX

O tom to přece všechno je, ne? O trápení. Zeptej se Snapa! Je jen alternativa štěstí.

Míša si to asi nemyslí, vklouzne do dveří. V tu chvíli Alexe znovu popadnou silné paže a vlečou ho ven halou.

DŮM HAVRANA

Ráno. Jitka míří do kuchyně. Čistí si zuby. Zavolá za sebe.

JITKA

Lukáši, je sedm!

Počká na zabručení a zamíří do koupelny. Za jejími zády je slyšet budík, který někdo vztekle hodí proti zdi, až konečně umlkne.

HAVRAN (M.O)

Proč to hovado nevypneš...

Jitka by prošla bez povšimnutí, když jí cosi zaujme. Rozsvítí. Zírá na nakrájený chleba, sýry - připravenou snídani. Na prkýnku stojí konvice s čajem a kávou. Snap sedí u okna a dívá se ven. Žena se schová za dveře, jakoby si uvědomila svojí polonahotu.

SNAP

Koupil jsem něco k jídlu...

JITKA

Snape...

Jitka se jako ve snu pohne ke stolu a prohlíží si tu

nečekanou ranní hostinu. Rukou si automaticky upraví vlasy, aby ji neviděl takhle rozčuchanou.

JITKA
Něco k jídlu?

SNAP
Snídáte...ne?

Jitka zvedne konvičku s kávou.

JITKA
Kdes ji našel?

Snap kývne hlavou ke dřezu.

SNAP
Za dřezem.

JITKA
Tu jsem dostala, když se narodil Lukáš. Od mámy.

SNAP
Přeleju to...

JITKA
Ne. Počkej. Hledám jí šest let.

Vejde Lukáš. I jeho hostina překvapí.

LUKÁŠ
No, to je super, mami! Tys mi koupila i corny.

Nasype si z krabice. Jitka si vymění pohled se Snapem, protože sklidila cizí ovace.

SNAP
Máma je moc fajn.

Jitka se musí smát.

KUMBÁL

Alex přibíjí takerem plakáty, které překrývají zelené plochy uhnílé tapety. Sex Pistols na sto způsobů. Musí si

promnout prsty. Bolí ho obě dlaně. Vejde Snap a nese mu nějaké jídlo od snídaně.

ALEX

Dík, já bych se tam z ní opíchal. To mi řekni, proč si Havran vybral největší pindu ve městě?

SNAP

Jitka je fajn.

ALEX

Jo, když řídí tramvaj! Já ty prsty nenávidím...

Snap mu vezme dlaň a nad miskou mu prsty polije teplou vodou z rychlovarné konvice. Je to něžné, ale ne erotické. Alex syká bolestí.

ALEX

Podělaný geny.

SNAP

Aspoň tě to na starý kolena nepřekvapí.

ALEX

Znáš někoho jinýho, kdo má ve třiceti revma? Já, ne.

SNAP

Seš originál.

ALEX

Radši bych hrál ve filharmonii v druhý lajně a platil daně...

Snap nesouhlasně zamlaská.

SNAP

A co alternativa?

ALEX

Už jsi někdy spal se ženskou?

Alex mu vytrhne ruku.

ALEX

Tak si nech kecy o alternativě.
Já dělám muziku, protože jí
věřím. Jenže ty seš buzna, abys
vytočil fotra.

DŮM HAVRANA

Postel Havrana a Jitky dnes nevykazuje žádnou aktivitu.
Jitka leží na své pŕlce, zdá se, že spí. Havran sedí na
posteli, na hlavě si upravuje igelitový pytel na barvení.
Pytel sundá a rozhrábne černé vlasy. Nedělá to poprvé.
Barva mu zůstává na prstech. Ubrouskem si otírá pleš, na
které zůstaly stopy barvení.

JITKA

Už dva měsíce nic neberu.

HAVRAN

Zas to pouští...

JITKA

Musí se to vyfénovat, jinak ta
barva sleze.

Jitka vytáhne fén a suší mu vlasy.

JITKA

Zajdu si k doktorovi.

HAVRAN

A co ti je?

Jitka se zarazí, Havran ji vůbec neposlouchá.

JITKA

Viš, že Sanp spí jenom tři
hodiny denně? Ve čtyři už sedí
dole a čte.

HAVRAN

Proto je teplej, nestačí přes
noc vychladnou.

JITKA

Ty seš vůl. Úplně Lukášovi
popletl hlavu s tím Mexikem. O
ničem jiným teď nemluví. Už
nechce bejt pilot, chce bejt
Azték.

HAVRAN

S jakým Mexikem...

JITKA

Je to tvůj kámoš a ty nevíš, že
tam jezdil s poštou?

HAVRAN

Snap? Tak leda s koksem.

Jitka, uklidí fén, natáhne se a svlékne si noční košili.

JITKA

Bruneti mě rajcujou.

Havran vzdychne a prstem od barvy si natře dvě temné
linky podél tváří jako indián. Teď je skutečný Havran.

před barem

Na garáži visí cedule NA PRODEJ. Alex naštvane
přešlapuje, srká pivo. Snap a Lukáš sjíždí dokola krátké
zábradlí. Lukáš křičí radostí a Snap ho dole chytá. Dobře
se baví. Vrací se Havran a nese nějaké krabice. Jitka jde
za ním.

ALEX

Co to má bejt?!

Alex se naježí a zírá na Jítku.

JITKA

Lukáši, roztrháš si gatě!

Jitka nemá chuť něco vysvětlovat, strhne Lukáše se
zábradlí. Snap na něj ještě mrkne, aby poslouchal. Oba by
se smáli, ale situace je vážná.

JITKA

Havran vám možná něco zapomněl říct...

Havran přešlápne, nejraději by utekl, ale nemůže. Jitka se na něj otočí, nechce mu to ani o trošku ulehčit.

HAVRAN

No, jen tak do budoucna se rozhlížíme, kdyby bar nějak třeba přestal šlapat...

ALEX

Jak přestal šlapat?

SNAP

Bude šlapat, dokud budeme šlapat my, ne?

JITKA

Na zimu to prodáváme, je to tak, Havrane?

Jitka popadne Lukáše a táhne ho domů. Havran vzdychne.

HAVRAN

Hm.

Alex vyskočí o schod výš, aby měl pocit převahy. Zastoupí Havranovi cestu.

ALEX

Počkej! Jak prodáme, je to náš podnik! Všechno děleno třema! Ty vole, ty seš velkej Havran! Necháš si do toho kecat od nějaký pindy.

HAVRAN

Nerozumíš tomu.

ALEX

Šlápala ti na koule nebo co?

Jitka se už nechce bavit obejde Alexe a vejde do domu.

ALEX

Kde je Mlátička Havran, co rozmáčknul půllitr! Kdo tady

řezal komanče a jinou pakáž?!

Snap se podívá na Havrana expozimetrem. Havran ve hledáčku má šedivé vlasy. Je starý. Alex se zakloní a zařve.

ALEX

Tak, co se kurva děje, řekne mi
to někdo konečně?

Jitka se vykloní z okna prvního patra.

JITKA

Máš tady špagety!

Havran zamíří do domu. Mluví tiše, jako vždycky.

HAVRAN

Ten barák není můj, jak jsem vám
říkal...

Alex je horká hlava, plastovou židlí obíhá bar a co se dá shodit, to shodí. Naštěstí toho není moc a jen to umocní pocit offstreamového podniku. Ve vratech se objeví Body a Sten. Vzduchem ještě létá prach.

BODY

...tak máme zkoušku nebo ne?

ALEX

Připadá ti to tak?

Body přehlédne spoušť a zvedne ramena.

BODY

Jo.

Alex stojí trochu udýchaný nad hromadou plechových popelníků.

ALEX

Tak asi jo.

PŘESTÁVKA

NEMOCNICE

Otec studuje výsledky odběru. Snap sedí na lehátku do půl těla. Drží teploměr. Otec k němu popojde a teploměr si vezme. Mluví úsečně a věcně.

OTEC

Všechno máš v normálu, testy jsou v zelených číslech, jsi zdravěj. Co bych za to dal.

SNAP

Nemůžu spát. Celou noc jen civím na strop...vidím, divný věci. Obrazy, čísla...

Snap si oblékne košili.

OTEC

...tak si zajdi na psychiatrii. Nikdo další se spaním problémy nemá. Z těch prášků to není.

SNAP

Tak z čeho to je?

OTEC

Chtěl sis vydělat peníze, Stando! Protahuju tě mimo kartotéku, riskoval jsem a riskuju, že na to přijdou. Co nabízíš ty mně?

Otec přejde ke svému stolu a ze šuplete vytáhne velkou barevnou obálku.

OTEC

Tohle k nám přinesl ten...ten člověk, jak jsi s ním žil. Říkal, že ses odstěhoval k někomu dalšímu...

Snap se zadívá na velkou obálku.

SNAP

Mohl's mi zavolat.

OTEC

...mám důležitější práci, než tě shánět po feťáckejch bytech.

SNAP

Nic takovýho už není.

Snap se dooblékne a přehodí si přes hlavu tašku.

OTEC

Zkus respektovat pravidla,
Stando. Pak budeš spát dobře.
Jako já, tvoje máma i sestra.
Všichni spíme, pracujeme a ...

SNAP

...a respektujeme pravidla, já
vím.

OTEC

Je mi tě líto.

Snap se rozesměje a vytáhne fotoaparát.

SNAP

Můžu si tě aspoň vyfotit?

Otec neví, jak zareagovat.

OTEC

Proč seš takovej?

Snap zvedne ramena a cvakne přístroj.

SNAP

Zeptej se Jeho.

VEDLEJŠÍ EFEKT

Pár hostů se baví u stolu. Hraje ostrá hudba. Na stěnách visí fotky s Alexovou krví (obtisky z papírů po výprasku). Nová výstava. **Šepot krve.**

Nad tlustou obálkou se sklání tři bezradné tváře. Alex ji hodí zpět na stůl a na ní stoh papírů.

ALEX

Německy, anglicky možná rusky...

Jsou bezradní. Havran vezme do ruky obálku.

HAVRAN

Tak z Bruselu to je, to je
jasný, ne...

Snap zírá na papír, přiložený v obálce.

ALEX

A proč ta kretenská fránina?

SNAP

Protože v Bruselu mluví
francouzky.

ALEX

Takže nám je to stejně k hovnu.

Havran popadne růžici půllitrů a posadí ji na kovovou
desku stolu.

HAVRAN

Kdo tady šprechtí francouzsky.

RUDOVLÁSKA

Proč jako?

HAVRAN

...že tohle pivo může bejt na
mě. A další k tomu.

Skupinka ji povzbuzuje, aby něco vydělala. Dívka přejde
k baru, vezme text a začne číst. Přeskočí úvod.

RUDOVLÁSKA

...zpracovali a vyhodnotili váš
projekt jako interessant -
kladný. Žádost o podporu při
rekonstrukci de fabriques
továrního objektu na
multikulturní zařízení...

HAVRAN

Továrního objektu? Co sis to
vole navymejšlel?

Alex prohlíží fotografie.

SNAP

Chtěl nějaký fotky, tak jsem mu

zmáčknul ty pekárny pod náma.

ALEX

Ty vole...

SNAP

A co by nám na ty garáže asi dali?

RUDOVLÁSKA

Další strana.

Havran před ní postaví nové pivo. Dívka se žíznivě napije.

RUDOVLÁSKA

...rada členů kulturního...nebo tak něco...výboru schválila dotaci ve výši 987 euro.

Na tvářích stárnoucích rebelů se rozlije úsměv.

SNAP

Aha! Co jsem říkal, paka, vydělali jsme třikrát tolik!

Alex se natáhne a pustí hudbu.

HAVRAN

Děleno třema, že jo...

SNAP

To bylo keců!

Dívka by už dokument odložila, když si všimne poznámky na další straně. Sama ztlumí rádio.

RUDOVLÁSKA

Ne, sorry, je to jinak.

ALEX

Á, daj leda kulový.

Ale dívka hraje mrtvého brouka. Rychle dopije pivo.

RUDOVLÁSKA

Je to poznámka na další stránce.

ALEX

Blafuje.

RUDOVLÁSKA

Chci pivo pro všechny u stolu.

HAVRAN

Kdybychom to dali přeložit, tak
to vyjde stejně draho.

RUDOVLÁSKA

Jak chcete.

Snap položí před Havrana peníze.

SNAP

Tak povídej.

RUDOVLÁSKA

Údaje jsou v tisících Euro.
Nazdar.

Dívka vezme pivo a tanečním krokem, který se nepodobá
ničemu, co tanec připomíná, zamíří k partičce. Na pivo si
vydělala.

Všichni chtějí naráz nahlédnout do poznámky, kde se
skutečně něco o eurech píše. Hlavy se sráží.

HAVRAN

Ty vole...

TMA

NOC

Tmou se ženou tři postavy, letí, pospíchají. Řvou. Havran
mává papírem nad hlavou. Pak se složí a ostatní ho
zalehnou. Jen tak leží, lapají po dechu. Dlouho je ticho,
než Havran vydechne.

HAVRAN

Stejně je to jen vtip...

ALEX

A blbej. Kretenskej vtip!!!

HAVRAN

Děleno třema!...a po melounech,
aby se to hned nerozlezlo!

ALEX

Ze společného účtu.

SNAP

A koupíme pořádněj projektor!

ALEX

...a Ukrajinku s kozama na bar.

HAVRAN

Ne! Někdo si z nás vystřelil!

Alex vykřikne do noci a znovu se svalí.

ALEX

Bruselský paka! Díky!

TMA

DŮM HAVRANA/KUMBÁL

Snap leží na posteli a zírá na plakát Sex Pistols. Alex spí. Náhle se stane nečekané, zpěvák na plakátu se pohne a sejde z plakátu. Snap se posadí. Frontman se rozvalí na Snapově posteli. V puse má rovnátka, jak je nosíval v čase největší slávy.

JOHNY ROTTEN

Mám z toho stání rozjebaný záda.

SNAP

Jasně...

Snap překvapeně přikývne, ať klidně sedí.

JOHNY ROTTEN

Na co hraješ?

Snap zavrtí hlavou.

SNAP

Fotím.

JOHNY ROTTE

To je k ničemu.

Zadívá se na plakát bez své postavy. Snap mlčí. Je to sen nebo realita?

JOHNY ROTTE

Hlavně bacha na popík, ten
sežere všechno. Celej svět se
nechal opíchat popem a myslí si,
že tohle je nějaký štěstí...

Noc roztrhne Jitčin výkřik. Alex se posadí a promne si oči.

ALEX

Co je?

SNAP

Havran to řekl paní domácí.

Alex zpěváka nevidí, ten se pomalu vrátí do plakátu.

JOHNY ROTTE

Bacha na popík, kámo. Ukousne ti koule.

SNAP

Možná bychom fakt měli koupit
nějakej větší prostor...když
budou ty prachy, ne?

Alex se rozespale převalí. Spíš jen mručí než artikuluje.

ALEX

Kašli na to...já dělám muziku,
Havran je fotr a ty jsi
magor...máme do smrti vyděláno.

SNAP

A co alternativa?

Alex se otočí ke stěně. Snap se natáhne a ze stolku sebere prášky na spaní, které zapije pivem.

Sex Pistols se přívětivě tetelí v pouličním světle.

BYT MÍŠI A ALEXE

Míša se vrací z práce. U dveří sedí Alex.

MÍŠA

Sašo? Co to zase děláš?

ALEX

Myslel jsem, jestli bys mě neodvezla k ségře.

MÍŠA

Dyť nemám auto.

ALEX

Jak to, že ne?

Alex jí podá klíčky.

ALEX

Ptal jsem se a je prej psaný na tebe.

MÍŠA

Já to nechci. A nechci, aby's sem chodil.

ALEX

Ale já tě potřebuju.

MÍŠA

Ne, ty potřebuješ jenom sebe, Sašo. Sebe a ty svoje výstupy.

ALEX

Žádný nebudou! Starej Alex cholerik zhebnul, je pryč. Je tu novejš.

MÍŠA

A jakejš?

ALEX

Ale mohla by ses na něj podívat, ne?

Kuchyň je plná lidí. Ranní rušno, někdo si ještě čistí zuby, někdo jí nebo se obléká. Alex a Havran se tahají o střeva novin.

Havran v pyžamu si osolí hrdlo piva a napije se. Všichni mluví najednou.

LUKÁŠ

Fuj. Jak to můžeš pít, tati?

HAVRAN

Sůl je důležitá kvůli iontům.

LUKÁŠ

Iontům? A co to je, ionty?

JITKA

To si tatínek někde přečetl, aby mohl zničit všechny kalhoty.

ALEX

Nečte se to džojnty?

SNAP

To jsou takový malinkatý baterie, co ti tátu dobíjej.

LUKÁŠ

Jako v mobilu?

Jitka postaví před Lukáše čaj a ovesnou kaši.

JITKA

Jez, ty mobile...

LUKÁŠ

Vločky nechci!

JITKA

Tak si představ hranolky.

Lukáš to nechce. Snap na něj mrkne a přitáhne si jeho misku s ovesnou kaší, aby mu pomohl. Přihraje mu své párky.

SNAP

Já se po hranolkách můžu
utlouct.

Jitka před Havrana položí katalog nábytku.

JITKA
Zakroužkovala jsem ti, co chci.

ALEX
Tady Snap si myslí, že bychom
měli koupit nějaký prostor, jak
píší v těch papírech, že jo?
Nějakou tu továrnu.

Jitka se na Snapa zadívá, ale není v tom žádná zášť. Spíš
je jí Snap sympatický.

JITKA
Továrnu?

LUKÁŠ
To by bylo skvělý! Na
playstationy.

HAVRAN
To je pěkná hovadina, buď rád,
vás tu Jitka nechá...

JITKA
To jsem neřekla.

Snap se usměje, zadívá se z okna a vidí za ním obrys
továrny. K jeho překvapení má pocit, jakoby ji mohl vidět
i Lukáš. I on zírání do okna.

SNAP
Nemusí to bejt továrna,
nakreslil jsem takovej návrh,
jak udělat patro nad garáží a
není to drahý.

ALEX
...platím aparaturu do studia.

Snap se otočí na Havrana. Ten zavrtí hlavou, že také ne.

HAVRAN
Přestavujeme barák a budu dělat

střechu. Nejdou do toho.

SNAP

Ale mám svojí třetinu, ne?

Havran se skloní za noviny. Lukáš skočí Snapovi na klín a Snap ho zhoupne na kolenou.

HAVRAN

Nechci, abys mladýmu věšel na nos ty svoje kecy, kdes všude nebyl.

Snap se otočí překvapeně na Havrana. Jitka před Snapa postaví koláč.

JITKA

Aspoň se něco dozví.

HAVRAN

Jo, jak si napumpovat žíly nějakým sajrajtem. Dyť nikde nebyl.

LUKÁŠ

Snap byl všude! Že, jo.

Jitka ho dobrácky zatahá za dlouhé vlasy.

JITKA

Nech toho. Ses blbě vyspal nebo co?

SNAP

Říkám mu jen, o čem jsem četl.

HAVRAN

Taky nechci, abys s ním byl sám.

Snap vstane a postaví Lukáše na zem. Alex se ho zastane.

ALEX

Ty seš vůl, Havrane! Jeblo ti nebo co?

Jitka zavrtí hlavou a štouchne do Havrana, aby zavřel zobák.

JITKA

Dej pokoj!

Snap zamíří ke dveřím. Lukáš vyrazí za ním, ale Havran ho strhne zpátky.

HAVRAN

To platí i pro tebe. Jdi se
učit, jasný! Chtěl jsi nový
komp, máš ho.

Jitka se podívá na dlaň, která se zbarvila černě, po Havranových obarvených vlasech.

BAR VEDLEJŠÍ EFEKT

Snap ztiší hudbu a hosti nepřátelsky zabručí. Popojde ke stěně, kde visí velká fotka s holým horizontem a střepem zrcadla, nalepeným nad ním místo slunce. Otevře vrata.

SNAP

Něco vám všem ukážu! Ve filmu se
tomu říká Magic Hour.

Snap počítá. Slunce leze po podlaze až se dosáhne ke kraji fotky a pak výš ke střepu. Černobílý horizont fotografie zazáří rudým zapadajícím sluncem. Pak paprsek zmizí.

SNAP

Přemejšlejte o tom!

PENZIÓN

Sprcha plní pokojík zvukem deště. Alex odtáhne postele, aby nebyl v pokušení. Míša, zabalená do osušky, vyjde z koupelny. Je krásná, je hezčí, než kdy byla.

Posadí se na postel, ale najednou je jí zase trochu těsno. Pokojík jakoby se naplnil hustým vzduchem. Alex ví, že Míše není dobře, posadí se.

ALEX

Moment.

Vyběhne ven a Míša se rychle zahrabe pod peřinu.

MÍŠA

Jo...

Alex drží v ruce starou akustickou kytaru. Sfoukne zní film prachu.

MÍŠA

Kdes ji vzal?

ALEX

Řekli jsme úplně od začátku, ne?

MÍŠA

Taky jsi říkal, že nemám hudební sluch.

ALEX

To říkám všem studentům, co mi platí...aby byl kurz delší.

Havran zaťuká na zárubně. Odkáže si.

ALEX

Vy jste asi Michaela, že? *(Míša se drží, aby nevyprskla)* Já jsem Alexander, dostal jsem vaši odpověď na inzerát ohledně hry na kytaru. Nevadí vám, že jsem pankáč?

Míša vyprskne smíchy.

MÍŠA

Tak to přesně bylo...

Alex zůstane na Míšu hledět. Půjde To.

BAR VEDLEJŠÍ EFEKT

Rachot kladiv. Snap podává prkna někomu nahoru.

Kdo by se podíval do patra domu, viděl by v něm Jitku. Češe si vlasy a sleduje Snapa.

V jiném okně stojí Havran a sleduje Snapa a práci na

garáži.

Lukáše podá Snapovi další prkno.

SNAP

Táta se bude zlobit.

LUKÁŠ

Chci ti pomáhat.

SNAP

Tak to dostaneš slevu na limonádu.

LUKÁŠ

Unesu i dvě prkna.

SNAP

Kecáš.

LUKÁŠ

Chceš to vidět?

SNAP

Jasně, že jo.

V okně vedlejšího domu svítí okno Bonzi.

Havranovo okno se dnes zdá stejně nevraživé. Dvě siluety plné vzteku.

Hudební předěl.

POD VIADUKTEM

Pozadí osvětlují světla vlaku. Hluk pražců. Alex na někoho čeká. Je nervózní. Za chvíli se objeví chlapík. Montérky, pracovní helma v podpaždí. Jde pomalu. Zastaví před Alexem a zadívá se mu do tváře.

ALEX

Ve tři to není v půl čtvrtý, ne?

Muž se zamyslí a pak se otočí k odchodu. Alex za ním popoběhne.

ALEX

Počkej!

Alex vytáhne z kapsy balík peněz.

ALEX

Tady je dvě stě táců, zbytek
potom!

Muž se zamyslí, vezme peníze a přikývne.

BAR VEDLEJŠÍ EFEKT

V novém přístřešku se koná první koncert, je nabitó. Snap promítá. Miša pomáhá točit a roznášet pivo. Alex dneska hraje jen pro svojí lásku. Za odměnu dostane pivo přímo na malé pódium v altánu, Alex na ní nechá pustit čtyř světla a Miša se krásně stydí.

ALEX

...a tady máme naši nejkrásnější
hostesku, pro kterou si žádám
potlesk!

Lidi pískají a tleskají.

Dole v garážích je prázdnó. Havran si natočí pivo a sleduje spousty nohou, jak stoupají po dřevěném schodišti vzhůru ke Snapovi.

Na stěně vedle Sexpistos visí teď nová plochá televize, ve které běží večerní hovadina. Oči Havrana jsou zabodnuté do černé díry seriálu.

Havran přejde k pojistkové skříně a shodí proud.

TMA

SNAPŮV NOVÝ byt

Snap vejde s velkou taškou do nového bytu. Položí na zem své věci. Kolem projde hudebník ze Sexpistols a uznale pokyvuje hlavou.

JOHNY ROTTE

Pěknej kvartýr.

Otevřenými dveřmi je vidět zrcadlo, ve kterém se odráží Lukáš.

snap

Lukyne?

Nikdo tam ale není. Snap si chytne hlavu do dlaní. Něco v ní roste. Bolí. Rozpíná se. Oči sledují zpěváka, který se na něj upřeně dívá.

snap

Co mám s hlavou?

JOHNY ROTTE

To je popík, kámo. Dostal tě.

BAR VEDLEJŠÍ EFEKT

Za okny šumí déšť. Havran usnul za výčepním stolem. Prší. Terasa je zavřená, lidi se mačkají dole v garážích. Pivo točí Alex. Snap sedí u digitálního projektoru. Vypadá unaveně.

Do baru vejde nenápadný muž v kožené moderní bundě, rozhlédne se po prostoru zahaleném dýmem. Konečně si všimne Snapa a zamíří k němu.

Alex ho ale zahlédne dřív a protlačí se mezi několika tanečnicíky.

ALEX

Dej si odchod, kámo!

DEALER

Co je?

ALEX

Říkám, abys vypadnul, nikdo nemá zájem.

Alex rychle vypne projektor a smotá šňůru. Vrazí ho Snapovi do náruče.

DEALER

Hrabe ti? Si můžu dát pivo, ne?

Alex

Odnes to nahoru, já tady mám
kámoše.

Snap si vymění s vysokým chlapíkem pohled a pak zmizí ve
tmě ulice. Dealer se pohne za ním, ale Aklex ho přimáčkne
na lavici.

ALEX
Chtěl's pivo, ne?

Přisune mu pivo, které stojí na stole.

ALEX
Jestli zjistím, žes mu něco
prodal, tak tě zabiju...přísahám
na koule tvýho fotra.

Dealer se ještě jednou podívá ke dveřím, kde zmizel Snap,
pak vypije pivo.

DEALER
Taký mám věci na zklidnění,
kámo...

DŮM HAVRANA

Snap se posadí na zastlané lůžko a promne si oči.
Projektor zajede pod postel. Je velmi unavený. Ve dveřích
náhle stojí Jitka, na sobě jen dlouhé Havranovo triko, ze
kterého na Snapa trčí dva osamělé hroty prsů. Maže si
obličej krémem.

JITKA
...je teprve deset?

SNAP
Já vím.

JITKA
Seš unavejen?

SNAP
Spěchám.

Jitka se usměje.

JITKA

Už mluvíš ve slabikách jako
Havran.

Snap se podívá na ženu, která se usmívá. Přijde jí to
legrační. Zvedne se k odchodu.

SNAP
...když se mají podívat na pár
fotek, můžou se ukousat nudou.

JITKA
Mně se tvoje fotky líbí...

Jitka se posadí na postel.

JITKA
Kde jsi teda vlastně všude byl,
Snape?

Snap zaváhá.

SNAP
Tebe to zajímá?

Jitka přikývne. Snap se posadí vedle ní, jakoby zapomněl,
že spěchá. Prstem si zatuká na hlavu.

SNAP
Tady všude. Četla jsi Tuláka po
hvězdách?

Jitka přikývne a znovu se usměje.

SNAP
Tak to jsem já.

JITKA
Ale Havran to myslím nečetl.

SNAP
Co ho žere?!

Jitka zvedne ramena.

JITKA
Asi, že tomu všemu ještě věříš.
Tý svý alternativě.

Vedle Jitky se posadí zpěvák Sexpistols. Prohlíží si ji.

JOHNY ROTTE

Má hezký nohy.

JITKA

...je teď strašně náladovej.
Vždycky si myslel, že až bude
mít prachy, že se všechno
změní...a že bude šťastnej.

SNAP

Tak v tom ho celkem chápu.

JITKA

Fakt? A když ho tak chápeš,
nechceš s ním taky žít?

SNAP

To bys mi neměla nabízet.

Jitka se usměje, dojde jí to. Hrábne Snapovi do vlasů.

JITKA

Měl by ses ostříhat.

Snap je trochu zaskočený. Chlápek ze Sexpistols složí
hlavu do dlaní.

JOHNY ROTTE

Popík, popík, popík.

JITKA

Jsem vyučená kadeřnice, jestli
to nevíš...to je výhodná
nabídka.

Jitčina ruka zůstane trochu déle na Snapově spánku. Snap
sklopí oči, není mu to příjemné.

SNAP

Musím jít...

JITKA

Stejně mám noční, nebudu spát.
Pojď.

Snap zaváhá, Jitka ho táhne do koupelny. Snap se trochu prudce vyvlíkně.

SNAP

Nechci!

Jitka vidí, že nepořídí nic. Přikývne a odejde.

JITKA

Promiň.

ULICE U DOCENTA

Docent Holeček odemyká dveře domu. Zezadu k němu přistoupí postava.

Rus

Pan Holeček?

Docent holeček

Prosím...

Dva výstřely do zátylku ukončí jeho život.

BAR VEDLEJŠÍ EFEKT

Jitka vytírá. Je sehnutá ke kýblu. Náhle má pocit, že za ní někdo stojí. Otočí se. Je to Havran.

HAVRAN

Proč to děláš?

JITKA

Pán se probudil?

HAVRAN

Mám uklízečku, ne?

JITKA

Patnáct let ti nevadilo, že vytírám. Ela má volno.

HAVRAN

Přemejšlel jsem o baru. Vyplatím Snapa...

JITKA

Proč? Chováš se jako uražený
dítě. Protože mu chodí na
střechu víc lidí než tobě!

HAVRAN

To je hovadina!

Jitka vylije vodu do koryta a narovná se. Neřekne nic.

HAVRAN

...nechci, aby naučil Lukáše
brát nějaký svinstvo. Motaj se
tu teď divný lidi.

Jitka postaví kýbl do rohu za paraván. Neřekne nic.

HAVRAN

Pojedeme na měsíc do Thajska.

Havran ji k sobě přitáhne, poplácá ji po zadku a políbí
na krk. Jitce se brání, ale nakonec se přivine, dlouho ji
takhle nedržel.

JITKA

Ty se ho bojíš, Havrane...

hAVRAN

Snapa...takovýho mrzáka?

JITKA

Mrzáka?

HAVRAN

Tak...je teplej, ne?

JITKA

To byl vždycky.

HAVRAN

Nechci aby se motal mezi mě a
Lukáše, to je všechno. A ty ho
vtom nebudeš podporovat, jasný!

Havran zamíří ven. Chvilka štěstí je pryč.

BYT MÍŠI A ALEXE

Alex sedí na zemi u rozsvíceného dortu. Zapaluje svíčky.

Míša
Co to vyvádíš?

ALEX
Co? Slavím tvoje narozeniny.

MÍŠA
Já je mám přece až na jaře.

ALEX
Ne! Máš je dneska, protože,
dneska mám dárek.

Podá jí dárek.

ALEX
Nejdřív svíčky.

Míša sfoukne svíčky a rozbalí balíček. Je to Alexovo nové CD.

MÍŠA
To je vaše?

ALEX
Dneska vyběhlo. Zítřa jsme
v hitparádě!

MÍŠA
Proč jsi mi nic neřekl...

Založí CD do přehrávače a poslouchá. Tvrdá punková hudba. Alexovi hrají prsty, jakoby skladby právě pro Míšu hrál. Míša sáhne do kabelky a také mu něco podá.

MÍŠA
Taky pro tebe mám dárek.

ALEX
Tak to máme narozeniny oba.

Alex nedočkavě strhne barevný papír a zírá na krabičku s obrázkem roztoužené slečny. Míša pobledla, ale teď se znovu trochu usměje a přikývne.

BYT SNAPA

Snapův byt je stále stejně prázdný, přibyla židle, na které sedí Havran a cucá pivo. Pod ním louže soli. Snap sedí na nafukovací matraci.

HAVRAN

...nech si to projít hlavou.

SNAP

Alexovi's to řekl?

HAVRAN

Pronajal nějaký studio za Prahou. Neviděl jsem ho skoro měsíc. Na služby kašle.

SNAP

Seženu ti náhradu.

HAVRAN

Fakt tu garáž potřebuju. Jitka chce auto. Můžeš se udělat pro sebe jako Alex někde jinde. Nechám tady ty papíry.

Havran se zvedne a rozhlédne se po místnosti.

HAVRAN

Proč si nekoupíš nějakéj nábytek?

Snap se rozhlédne po prázdném prostoru. Pak se zadívá na Havrana.

SNAP

Na co?

BYT MÍŠI A ALEXE

Alexovi se napnou všechny svaly v těle, vstoupí do Míši.

ALEX

Míšo...

MÍŠA

Alexi!

Není to radost, kterou čekal, ale Míša se drží, dokonce ho obejmě zezadu za zadek, aby mu dodala odvahy. A tak se Alex přitiskne k jejím ramenům a jak nejněžněji to v té brutální hudbě jde, ji má. Jeho hudba, jeho žena.

BYT SNAPA

Snap leží napnutý na matraci uprostřed bytu. Něco mu dopadne na čelo. Na stěnách vyráží čísllice a kódy. Plují po stropu. Všechno začíná hučet a útočit na něj. Čísllice padají na jeho lůžko. Vyráží ze zdí a zraňují ho, jakoby je kdosi neviditelný střílel z praku. Snaží se je ze sebe setřást, ale nejde to. Zůstávají na příkrývce. Vstane a vytáhne z šuplíku nářadíčko ke svobodě, pracuje rychle a přesně. Konečně se všechno daří a na lžičce bublá štěstí. Proti němu se sklání Johny. Přivoní. Směje se.

JOHNY ROTTE

Wow! Do it yourself.

Snap zírání na lžičku, pak s ní mrští do kádě s ustalovačem. Popadne desky, které mu tam Havran nechal a vypadne z bytu. Johny sfoukne svíčku a posadí se na postel. Začne si broukat jednu ze svých skladeb.

DŮM HAVRANA

JITKA

Havrane...

U stolu sedí Snap.

JITKA

Co je, Snape?

Snap zvedne ruku s papíry.

SNAP

Svítilo se. Nechám to Havranovi tady.

JITKA

Tys mu to podepsal?

SNAP

Asi má pravdu...už to nemá
smysl.

Snap vstane, aby odešel.

SNAP

Pozdravuj Lukyna.

JITKA

Počkej. Nechtěl bys mě vyfotit?

Snap se otočí na odchodu.

SNAP

Vyfotit?

JITKA

Já bych to moc potřebovala.

SNAP

Nemám tu foťák.

JITKA

Já vím...

BYT MÍŠI A ALEXE

Alex leží propletený s Míšou do jediného těla. Alexův telefon se rozštěká. Alex se rozespale natáhne a zvedne ho. Míša spí.

ALEX

Ano? Domluvili jsme se jinak,
ne? Dobře, přinesu to...

Alex se posadí a zadívá se na Míšu. Ani neví, jestli má radost. Ne, má radost. Míša se ze spánku usmívá. Ruka mu vystřelí k čelu. Něco je jinak.

DŮM HAVRANA

Havran se převléká a sleduje postel, na které leží oblečené Snapovo tělo. Snap svírá papíry, které po něm chtěl. Havran sebere desky, které má spáč na břicho. Mluví nahlas otevřenými dveřmi do kuchyně.

HAVRAN
A v kolik přišel?

Vejde Jitka.

JITKA
Chvilku před tebou.

HAVRAN
A usnul, jo?

JITKA
Jo.

HAVRAN
Dyť nemůže spát, ne?

JITKA
Chtěl na tebe počkat, se
natáhnul...

Havran dlabne do Snapa.

HAVRAN
Vstávat!

Ale Snap se nepohne.

JITKA
Dvakrát už zvonil budík.

BAR vedlejší efekt

Několik dělníků demontují zahrádku na střeše garáže.
Podávají materiál zase dolů. Rány. Prach. Rákosová
výzdoba, všechno letí dolů. U baru stojí Alex a Havran.
Havran vrtí hlavou.

HAVRAN
Zkus to sám, já do něj kopu už
čtyři dni!

ALEX
Potřebuju vybrat.

HAVRAN
Myslíš, že já ne? Musím zaplatit

chlapům.

ALEX

Do háje! Nemůže přece tejden v kuse spát?!

HAVRAN

To jdi říct jemu, ne mně...

Alex vyběhne prudce ven.

ULICE U DOCENTA

Míša přešlapuje přede dveřmi docentova domu. Váhá, jakoby hledala sílu. Konečně bodne prst do zvonku na dveřích. Za okamžik se objeví paní Holečková.

MÍŠA

Mohla bych...chtěla bych mluvit s panem docentem?

Holečková chvíli neví, jak zareagovat.

HOLEČKOVÁ

Není doma.

Míša přikývne.

MÍŠA

Nezlobte se. Nashle...

HOLEČKOVÁ

Počkejte! Co říkal ten mladík, to byla pravda, je to tak?

Míša zaváhá, pak přikývne.

HOLEČKOVÁ

Nechcete jít na chvíli dovnitř.

Míša přemýšlí, pak překročí práh.

DŮM HAVRANA

Snap, ležící na posteli, se stále nehýbá. Otec složí lékařské náčiní a schová ho do brašny. Alex přešlapuje nervózně u postele. Havran si osolí pivo a zhluboka se napije. Otec prohlédne Snapovi předloktí, nohy i místo pod jazykem, kam se dá píchnout jehla.

OTEC

Do nemocnice ho kvůli tomu brát
nebudu...prostě jen spí.
Nevypadá to, že by si něco vzal.

JITKA

Nic nevzal. Byl v pohodě
jen...jen usnul.

ALEX

Tak mu dejte něco ať se probudí,
ne?

Otec se musí zasmát Alexově naivitě.

OTEC

Jestli skutečně poslední tři
měsíce spal jen dvě hodiny
denně...a je jedno proč...tak je
to přirozená reakce těla. Muselo
se to stát...možná mu to
zachránilo život.

HAVRAN

Ale proč u mě?

JITKA

Možná kvůli těm novejm
matracím...

HAVRAN

To je hovadina, ne?

Otec neví. Nikdo kromě Jitky neví. Alex se posadí vedle Snapa na postel a skloní se k uchu spáče.

ALEX

Kurva, to mi nemůžeš udělat!

BYT MÍŠI A ALEXE

Míša sedí na posteli. Alex vejde s ručníkem a kartáčkem. Sedne se si vedle dívky.

ALEX

Miško, byl to parchant a takhle končí parchanti. Přece kvůli němu nebudeš brečet, za to ti nestojí. Proč jsi tam vůbec chodila?

MÍŠA

...když já mám hroznej strach.

ALEX

Strach? Z čeho?

MÍŠA

Já nevím, že o tom něco víš.

ALEX

To, že si něco přeješ,
neznamená, že se to stane.

Obejme ji, ale Miška chce dneska raději spát. Alexe trochu bolí prsty a musí s nimi cvičit.

ALEX

Nechceš si zahrát?

DŮM HAVRANA

Havran vejde do pokoje s chlebem a lahváčem v ruce. Snídá. Jitka se strojí do práce a Lukáš, sedící na posteli, čte spícímu Snapovi.

HAVRAN

Co blbne?

JITKA

Čte Snapovi úkol.

HAVRAN

Co...

JITKA

A kdy jsi sním naposled dělal

úkol?

HAVRAN

Dyť tě neslyší.

LUKÁŠ

Slyší. Někdy pohne prstama.

JITKA

Asi, když tam máš hrubku.

HAVRAN

Jste se zbláznili oba, ne?

Havran vstane, přehodí si Snapovo tělo přes rameno a zamíří ke dveřím kumbálu.

JITKA

Co děláš?

HAVRAN

Hodim ho do kumbálu, měl jsme to udělat už dávno.

LUKÁŠ

Tati, nech ho tady, tam je zima.

JITKA

Přeskočilo ti!

HAVRAN

Třeba ho to probere.

Jitka a Lukáš stojí ve dveřích ložnice a zírají na akt pomsty na spícím.

před barem

Alex se loudá ulicí k baru.

Náhle se před Alexem objeví muž. Chlap z podchodu. Dnes má bundu, brýle, nepoznal ho. Mihne se čepel a něžně roztrhne Alexovi bradu. Je to tak rychlé, že Alexovi trvá další vteřinu než si uvědomí, že má na bradě krev. Muž má měkký přízvuk.

RUS

Takhle není dobře...

ALEX

Já ti to zaplatím. Mám spoustu peněz, jenom pro ně musíme dojít.

RUS

To udělej...rychle.

Chlap rychle odchází. Alex si sáhne na bradu.

ALEX

Chtěl jsem abyste ho seřezali, ne oddělali!

Chlap ale už neposlouchá. Alex se musí posadit na obrubník. Je v šoku.

DŮM HAVRANA

Lukáš sedí na posteli a zírá na spícího Snapa. Obličej mu zarostl. Sáhne mu na bradu.

LUKÁŠ

Máš fousy.

Ukáže mu obrázek.

LUKÁŠ

...tohle jsem udělal na výtvarce. Dostal jsem dvojku. Prej to není dost barevný.

Nakloní se ke Snapovu uchu. Šeptá.

LUKÁŠ

Máma pořád brečí. Už to spolu vůbec nedělají. Fakt...a víš proč? Protože máma je v tom.

HAVRAN

Co jsem ti řekl? Vystřel.

Ve dveřích stojí Havran a čeká, až si Lukáš sebere věci a protáhne se kolem něj na chodbu.

HAVRAN

Máš nověj komp, tak u něj sed',
ne?

Pak zabouchne dveře. Johnny Rotta sleduje Snapovu tvář.

Johnny Rotta

Je čas...

BAR VEDLEJŠÍ EFEKT

Alex si u zrcadla prohlíží ránu na bradě. Havran se snaží narazit nový sud, ale nedaří se.

ALEX

Seženu plnou moc, že Snap jako
souhlasí s výběrem. Zním jednoho
advokáta, orazí to.

HAVRAN

Tak se kurňa vyžvejkní! Chceš
nověj bourák, nebo co...

ALEX

Ne. Kašli na to!

HAVRAN

V sobotu máte poslední koncert,
řekni to klukům.

ALEX

Nepůjdeš se mnou k tomu
advokátovi?

HAVRAN

Ne.

Alex mávne rukou.

ALEX

Tak na to kašli.

DŮM HAVRANA

Jitka chystá večeři. Loupe brambory a Lukáš je strouhá.
Když se otočí, uvidí ve dveřích Snapa. Tvář má omačkanou

a zarostlou po dlouhém spánku.

JITKA

Snape...

Lukáš, zahodí bramboru a běží k němu. Tahá ho za ruce.

LUKÁŠ

Ty seš skvěle otlačenej! Mám
novej komp, pojď se mrknout!

JITKA

Jak ti je?

SNAP

Jak dlouho jsem spal?

JITKA

19 dnů.

SNAP

Měl jsme zvláštní sen.

LUKÁŠ

A o čem?

Snap sleduje Jitku. Žena popojde blíž a dotkne se
promáčkliny na Snapově tváři. Snap neuhne.

JITKA

Něčím ti to namažu.

TMA

Snap, Alex a Havran se ženou do banky. Hned zamíří k oknu
přepážky.

HAVRAN

Počkejte.

Havran je zadržívá rozpažením mohutných tlap.

HAVRAN

Vybereme všechno. Ať si s tím
každej dělá, co chce. Žádný
další opruz. Poslední koncert a
nazdar.

Alex i Snap přikývnu.

ALEX

Chceme vybrat z tohohle účtu.
Všechno.

Úředník hledá v počítači. Havran a Snap stojí vedle sebe,
ale nevědí, co si mají povídat, jsou si teď úplně cizí.

HAVRAN

Dal jsem všechny fotky do
krabice pod bar.

Snap přikývne.

HAVRAN

Projektor si nech.

BANKÉŘ

Je mi líto, ale účet byl
zmrazen.

ALEX

Co? To je blbost.

BANKÉŘ

Už deset dní je možnost výběru
zablokovaná.

ALEX

To je nějaká hovadina! Já
potřebuju vybrat.

Bankéř je trochu nervózní z hluku, jaký Alex dělá a
přivolá tlačítkem ostrahu.

HAVRAN

A co to jako znamená? Kdo to
zmrazil?

Snap zvedne ramena, že neví. Alex útočí na pokladníka.

ALEX

Kdo to tadý rozhoduje!

SNAP

Počkej, zavolám tomu klukovi z
nemocnice.

OSTRAHA

Můžu vás poprosit, abyste
opustili naši banku?

ALEX

Hovno, já jsem zákazník. Mám u
vás svoje prachy a já se odtud
nehnu, dokud mi je tenhle píča
nedá!

Snap a Havran se otočí a odchází. Alex se tahá a pere s
ostrahou.

ALEX

To nesmíte! Jsou to moje prachy!

BYT SNAPA

Snapa probudí zvonek. Spěchá ke dveřím, za kterými stojí
Jakub - mladík, kterého potkal v nemocnici. Otevře mu.

SNAP

Ahoj.

JAKUB

Co to vyvádíte?!

Jakub vtrhnul do malého bytu jako tornádo. Pulzuje od
stěny ke stěně.

SNAP

Pojď dál...

JAKUB

Všechno jsem vám přece poslal!
Jak vykázat počáteční investici,
faktury, kdy posílat vyúčtování,
copak jste to nečetli?

SNAP

Papíry dělá Havran...

Mladík se rozhlédne po prázdném bytě a potřese hlavou.

JAKUB

Skvělý! Jak dáš ten byt
účetnictví?

SNAP

Já nevím...

JAKUB

Já taky ne, kamaráde. Jste ve
velký rejži. Čtvrt roku a ani
jeden účet! To je slušnej
průšvih.

BYT MÍŠI A ALEXE

Míša sedí na zemi uprostřed pokoje a kouká před sebe.
Mohlo by se zdát, že medituje. Alex zabouchne dveře a
pověsí kytaru.

ALEX

Ahoj...

Alex se posadí vedle ní. Líbne ji na tvář.

ALEX

Co je?

Vytáhne malý dárek a podá ho Míše.

MÍŠA

...příští sobotu.

ALEX

To hrajeme. Co v pátek?

MÍŠA

Mu prej dojde trpělivost, v
sobotu...

Alex trochu zvažní, ale nechce to dát najevo.

ALEX

Komu?

Přitulí se k Míše, protože ještě stále to vypadá jako
legrace. Rozbalí bonbony a nacpe si pusku.

MÍŠA
...tady seděl nějaký chlap,
když jsem přišla.

Alex vyskočí.

ALEX
To je hajzl.

Alex vstane a přechází po pokoji.

MÍŠA
Řekni mi, že to není pravda, že
to neudělal?

Alex se k ní ještě jednou sveze na kolena.

ALEX
Miško, chtěl jsem, aby mu jen
nařezali, ale jsou to
idioti...ten chlap si nic jiného
nezasloužil. Přísahám, že je to
tak správně.

MÍŠA
Prosím tě, jdi pryč...já se tě
bojím. Jdi pryč. Prosím!

Alex to ještě zkusí zastavit, ale Míša si položí ruce na uši a trochu hystericky křičí, aby vypadnul. Alex sebere kytaru a jde. Musí.

BAR VEDLEJŠÍ EFEKT

Plakát oznamuje poslední koncert v sezóně!

Prostorem se nese divoká hudba. Je poloprázdno. Alex hraje a zpívá. Havran stojí za pípou. Alex si náhle všimne muže, který vešel a stojí zády k němu, zakrývají ho lidé, kouř i špatné osvětlení. Přesto se jeho zátylek podobá zádům Rusa a to natolik, že Alex ztratí rytmus a skladba se rozpadne. Lidé pískají. Muž se otočí, sundá brýle, ale je to jiný člověk. Alex musí hrát dál. Zabručí do mikrofону.

ALEX
Abyste se nepodělali...

Alexovi zazvoní telefon. Lekne se a pak ho zvedne.

TMA

DŮM HAVRANA

Snap sedí proti Lukášovi, kterému svítí oči při pohledu na foťák, který mu Snap přinesl.

SNAP

...je to zrcadlovka. Můžeš měnit objektivy nebo dělat fotky rovnou do počítače.

LUKÁŠ

A naučíš mě s ním?

Snap chvíli váhá. Pak zavrtí hlavou.

SNAP

Už sem nebudu chodit.

LUKÁŠ

Proč ne?

SNAP

Budu teď chvíli pryč, víš?

LUKÁŠ

...protože táta všem říká, že jsi teplouš?

Snap chvíli váhá s odpovědí. Hledí do objektivu, který si ho opovržlivě prohlíží.

SNAP

To jsem...

Jitka je přitisknutá ke stěně.

LUKÁŠ

Ale já vím, žes to dělal s mojí mámou. Tady je všechno slyšet...

Lukáš zmáčkne spoušť a zazubí se na Snapa.

LUKÁŠ

Tak nejsi teplouš, ne?

Snap zvedne ramena.

SNAP

Tak možná ne.

LUKÁŠ

Mě holky taky nezajímají.

Otevřou se dveře, ve kterých stojí Havran. Snap zaváhá, pak se zvedne z postele.

SNAP

...chtěl jsem se rozloučit.

LUKÁŠ

Hele, co mám!

Vyfotí otce.

HAVRAN

Ty padej do pokoje a zalehni!

Havran nese dvě piva. Svoje si osolí trochou soli z kapsy. Duhou láhev podá Snapovi.

SNAP

...dá ty účty do pořádku. Říkal tak do měsíce. Pak to zase odblokujou.

HAVRAN

Fakt's prodal všechny foťáky?

Snap přikývne.

HAVRAN

Jsme idioti...

SNAP

Jo, to taky říkal.

Havran sáhne do zásuvky a hodí na stůl papíry, které mu Snap podepsal.

HAVRAN

Garáž je tvoje, Jitka souhlasí.

Stejně tomu věříš jenom ty. Já s tím končím.

SNAP

S čím končíš?

HAVRAN

Budu jezdit jako Jitka. Než potečou prachy.

SNAP

A pak?

HAVRAN

Nejsem vizionář, je to celej měsíc...to jsme nemakal ani nepamatuju.

Snap neví, co by řekl.

SNAP

Dáš mi trochu?

Olízne si hrdlo a čeká, jestli mu Havran nabídne sůl. Havran o tom přemýšlí, pak hrábne do kapsy a osolí Snapovi hrdlo. Ťuknou si.

BAR VEDLEJŠÍ EFEKT

Skladba dohraje. Kouř se rozptýlí. Havran zavírá vrata, kapela balí aparaturu a rozchází se. Zastaví u Alexe.

ALEX

Žádný prachy nebudou, sorry. Je to tak elektriku...

BODY

...tak, ještě, že to byl poslední průser sezóny. Čau.

STANDA

...moje číslo taky klidně smaž.

Vypadnou a Alex vztekle mrskne futrálem od kytary. Havran zamkne a vrátí se za bar.

ALEX

Prodám ti svůj podíl v týhle díře.

HAVRAN

Prodej ho Snapovi, je to jeho.

ALEX

Jak jeho?

HAVRAN

Já končím.

Alex se sveze na barovou židli. Havran smotá hadici a postaví se ke dveřím, aby mohl zamknout.

HAVRAN

Tak to konečně vyklop. Už se na ten tvůj tajuplnej ksicht nemůžu dívat!

Alexovi se nechce mluvit. Havran zavře dveře a vrátí se za bar.

HAVRAN

Máš průser?

ALEX

Udělá něco Míše...

HAVRAN

Kolik potřebuješ?!

ALEX

Půl mega. Do pátku.

Havran vydechne překvapením.

HAVRAN

Půl mega! Koho jsi obral?

ALEX

Starý dluhy.

HAVRAN

Barák je zastavenej, všechno jsme poslali na ty podělaný účty...

ALEX

Mám padesát táců za auto. Řeknu
Snapovi.

Havran ho chytne prudce za košili a přitáhne ho k sobě.

HAVRAN

Před Snapem ani slovo, jasný! Je
z toho venku. Tohle je naše věc.
Snap je na kecy...rozumíš? A je
v tom dobrej.

Alex je překvapený, že se právě Havran Snapa zastává, ale
souhlasí.

ALEX

Fajn.

POD VIADUKTEM

Zimní den je nasáklý deštěm. Pod viaduktem je šero. Alex
čeká na svého kata. Muž v kabátu a brýlích nespěchá.
Dojde až těsně k Alexovi, skoro se dotýkají.

Alex se na muže dlouze dívá.

ALEX

Zmrazili nám účet.

RUS

To není dobrý. Nemůžu čekat,
jedu domu...

Rus nechá zmizet ruku v kabátu. Alex je ale rychlejší
vytáhne obálku.

ALEX

Mám 50táčů.

Alex mu vecpe peníze.

ALEX

Audit skončí za tři tejdny,
spočítejte si to. Všechno
zaplatím a padesát táců navíc.
Tři tejdny!

Cestou se blíží vysoká postava v kabátu s čepicí hluboko naraženou v čele. Po mostě se žene vlak a bubnuje do pražců. Hluk naplňuje celý prostor.

Muž vezme peníze. Nahlédne do obálky. Vlak se přelévá po mostě. Musí křičet.

RUS

Dáš sto navíc.

Alex by křičel radostí. Přikývne. Vysoká postava je už v podchodu.

ALEX

Havrane! Počkej!

Jenže Havran je rychlejší než zpráva o milosti. Napřáhne dlouhatánskou ruku a cosi projede mužovým kabátem hluboko, až tam, kde schovával život. Chlap se sveze k zemi. Vlak za sebou táhne ticho.

Havran těžce dýchá. Pak se začne smát.

HAVRAN

Ty vole, ty vole jeden, to není možný....

ALEX

Havrane!

HAVRAN

Já jsem to udělal, chápeš?!
Prostě jsme to uzavřeli!
Parchant dostal svoje! Udělal
jsem to! Mlátička Havran!!!

ALEX

Havrane! Co s ním?!

HAVRAN

Vymyslíme. Neboj! Prostě jsme mu
to nandali!

Zdá se to natolik bláznivé, že i Alexe popadne neznámá euforie a začne se smát.

ALEX

Vyřešili jsme to!

HAVRAN

Jasně. Jak za starejch časů!

BYT SNAPA

Úzký pruh světla dopadá na Snapovu hlavu. Snap telefonuje.

SNAP

Ahoj, mami. Víš, někdy...někdy bych se stavil na večeři, jestli můžu?

Je ticho. Na druhém konci někdo přemýšlí. Snap sedí v pokoji a zírá na Jakuba obloženého papíry.

SNAP

Dobře. V neděli. Ahoj.

Teprve teď vidíme celý byt. Na podlaze sedí Jakub a počítá na velké kalkulačce.

JAKUB

Chybí milion a půl, na ostatní jsem sehnal účty. S provizí pro mě - milion osm set.

SNAP

Kolik hodí tenhle byt?

Mladík se rozhlédne a zvedne ramena.

JAKUB

Dost.

JAKUB

Víte vůbec, že jste byli za poslední měsíc v plusu?

SNAP

Jak v plusu?

JAKUB

Lidi začínaj ten váš punkovej kompost žrát. Prostě jste

vydělávali.

SNAP

Jednou jim to muselo dojít, ne?

BAR VEDLEJŠÍ EFEKT

Trojice otevřela vrata baru a podepřela je nástavci. Snap a Alex sundávají židle, které ležely břichy na železných stolech. Havran nalije panáky.

HAVRAN

Kluci! A žádný kecy, Alexi.

Kupodivu i Alex zvedne skleničku.

sNAP

Na příští sezónu.

Alex se zkroutí odporem. Před Snapa přistanou klíče.

HAVRAN

Chci, abys to tady chvilku hlídal. I barák s klukem.

Snap si natočí vodu z hadice a spláchne panáka.

SNAP

Stěhuju se knaším do Tábora.

HAVRAN

Jitka to čeká s tebou, vole.

SNAP

Blbost!

Alex a Havran ne sebe mrknou. Havran si Snapa surově přitáhne.

HAVRAN

Je mi to ukradený.

Rozesměje se. Vtip.

SNAP

Kecáš...

HAVRAN

Jedeme na chvíli pryč. Můžeš o tom přemyslet.

SNAP

Kam jedete?

ALEX

Tak...tady to stojí za hovno.

Havran popadne kovovou židli a roztáhne jí hravě nohy.

HAVRAN

Vidíš to! Je to zpátky. Myslel jsem, že je to v hajzlu, ale je to tady jako před dvaceti lety!

Havran se rozběhne a ohýbá kovové židle.

SNAP

Pojedu s váma...

HAVRAN

Ty jsi hovno pankáč, Snape. Ty jsi alternativa.

ALEX

A s každým se dohodneš.

HAVRAN

Hlavně seš teoretik.

ALEX

Vlastně jsi chudák, Snape...

Snap vstane, protože tohle poslouchat nechce. Havran ho ale přitáhne k sobě a přitiskne si ho na prsa. Je vtom kus pravdy.

HAVRAN

Jdi do háje, bez tebe bych tu chcípnul. S tímhle hovadem určitě.

Snap mlčí.

HAVRAN

Každej máme něco...

Alex pustí CD a punková hudba tlačí na Snapovy bubínky víc než Havranovy pracky. Alex nalije další panáky.

Paprsek slunce se začne posunovat po podlaze.

SNAP
Máme štěstí...

Světlo se zakousne Snapovi do očí. Jeho tok přetnou dva stíny. Do baru vejdou dva muži. Jsou tiší a pružní. Zavřou železná vrata.

TMA

Ozvou se dva výstřely. Pak se muži znovu objeví. A odejdou.

Vrata do podniku zůstaly otevřené a zívají hrůzou uvnitř.

Do dveří vejde Snap a zírá před sebe, jakoby tam vzadu nebylo nic. Posadí se na obrubník. Na tváři má pár kapek cizí krve. Zapálí si a nechá kouř, aby mu ještě chvíli šeptal, že sní. Vedle něj se posadí Johny Rotte.

Johny Rotte
*Zpívá jednu ze svých písní...přidá
se k němu Alexova kapela.*

Vše pohasne a zůstane svítit jen Bonzovo okno se siluetu muže. Pak zhasne i to.

KONEC