

DIVADLO BEZ ZVÍŘAT

Francouzský autor Jean – Michel Ribes prostřednictvím osmi krátkých dramatických hříček promlouvá k divákovi pevně vystavěnými dialogy o běžných životních situacích. Jakub chce být chytřejší než jeho starší bratr, Klaudie se chce blýsknout svým novým manželem před bývalými kolegy.

Ovšem Ribes tyto situace rychle mění v absurdní kotrmelce, které nabírají nečekaný spád. Se stejnou samozřejmostí, se kterou řeší, jak pochválit špatnou herečku, řeší i boj proti kouření prostřednictvím paruky Ludvíka XV., nebo touhu znásilnit amerického prezidenta.

Soubor několika mini-her tvoří dílo o možnostech nenormálnosti a dokazuje, že Francouzi si přece jen umí udělat srandu sami ze sebe.