Karel Straka, Jakub Zámečník

**Test stromu**

**Úvod do metody**

Test stromu je relativně jednoduchá, časově nenáročná diagnostická metoda umožňující pohled na osobnost v celé její složitosti a dynamice. Patří do skupiny kresebných projektivních metod.

Za hlavního tvůrce projektivního Testu stromu považujeme Karla Kocha, jehož základní práce Der Baumtest (s podtitulem Test kresby stromu jako psychodiagnostická pomocná metoda) prvně vyšla v roce 1949. U nás se metodou více zabývá pouze Zdeněk Altman, který vydal Příručku k testu stromu (1998, 2002), která vychází z Kochovy práce a je doplněna o jeho velice rozsáhlé zkušenosti v této oblasti. Koch byl při vymýšlení této metody výrazně ovlivněn studiem mýtů, problematikou Jungových archetypů, ale především hlubinnou psychologií a grafologií. Kresba stromu nebyla vybrána náhodou. Strom má vysokou symbolickou hodnotu (viz mytologie, lidové zvyky apod.)

**Jak metoda funguje**

 **Administrace testu**: Test není určen k používání samostatně. Bez možnosti ověření nemůžeme přisuzovat jeho výsledkům valnou hodnotu. Proto je nezbytné používat test jako součást testové baterie, čímž nám pomáhá formulovat určité hypotézy ohledně kreslíře. Probandovi je předložen papír A4 a tužka s pokynem „Nakreslete strom, jaký chcete, jak nejlépe umíte, ale neměl by to být jehličnan ani palma.“ Kresba není časově omezena.

**Interpretace**: Výslednou kresbu lze interpretovat na mnoha úrovních:

* Posouzení kresby jako celku, hodnocení podle toho, jak byl splněn zadaný úkol, způsob provedení, co kresbě dominuje.
* Hodnocení podle umístění a velikosti kresby, symbolika plochy.
* Celkový dojem, hodnocení zobrazeného stromu – jakým subjektivním dojmem strom působí.
* Posouzení kresby z grafologického hlediska – tah, tlak, způsob vedení čáry.
* Posouzení zralosti kresby – přítomnost a množství infantilních znaků.
* Symbolický výklad.
* Interpretace detailů podle manuálu.
* Posouzení způsobu, jakým jsou části stromu spojeny a propojeny – prostupnost, napojování a zakončení větví kmene.
* Pohled na kresbu stromu jako záznam vývoje osobnosti.

**Použití testu:** Test stromu není vhodné používat jako jedinou samostatnou metodu. Bez možnosti ověření nemůžeme přisuzovat jeho výsledkům valnou hodnotu. Jako součást testové baterie však významným způsobem rozšiřuje možnost poznání testované osoby. Součástí vyšetření by vždy mělo být i pozorování a rozhovor. Zajímavé možnosti nabízí využití kresby jako podkladu a vodítka při diagnostickém nebo terapeutickém rozhovoru. Opakované zadávání testu lze využít jako nástroje k sledování vývoje osobnosti nebo úspěšnosti terapie. Lze použít i v rámci testové baterie při skupinovém vyšetření jak jednoduchou screeningovou metodu k odhalení přítomnosti psychických problémů, poruch chování, asociálních rysů apod. Nejčastěji je test používán při výběru a posuzování osob (volba školy, výběr pracovníků) v poradenské a klinické praxi (diagnostika např. výchovných a jiných problémů, duševních poruch, organických postižení) a při posudcích ve forenzní psychologii, v soudním znalectví apod.

**Zdroje a kurzy**

Kochova původní práce je přeložena do několika jazyků, ne však do češtiny. Jinak se ale nevyskytuje žádná další komplexní, na tuto metodu zaměřená publikace (oproti např. Rorschachovi či House-Tree-Person Test, kde je publikací celá řada).

V ČR vyšla ojedinělá příručka testu stromu od Altmana, která vychází z práce Kocha a je výrazně doplněna o Altmanovy bohaté zkušenosti. Příručka je platná především pro praktické využití, avšak úplně v ní chybí důležité metodologické údaje, které by měly být součástí každé diagnostické metody (validita, reliabilita, normy, z čeho vychází předpoklady apod.). Příručka je tedy založena spíše na subjektivní zkušenosti, než statisticky ověřených datech.

Altman je také jediným odborníkem v ČR, který nabízí kurz Testu kresby stromu. Kurzy pořádá a nabízí jak samostatně, tak prostřednictvím ČASP. Cena pro členy ČASP je 1260Kč, pro nečleny 1449Kč. Jedná se o 16 hodinový, do dvou dnů rozdělený kurz, na jehož konci absolvent získá osvědčení.

**Silné stránky**

* Jednoduchá administrace, časová nenáročnost
* Celostní pohled na testovaného
* Projektivní metoda = nevědomí
* Možnost opakování
* Malý prostor pro sebestylizaci
* Přirozený úkol, zábavnost
* Konstrukce hypotéz
* Mnoho interpretačních rovin
* Sledování schopností
* Sledování vývoje

**Slabé stránky**

* Založena na zkušenosti, intuici
* Objektivita
* Validita
* Reliabilita
* Normy
* Nedostatek zdrojů
* Náročné se naučit
* Mnohoznačnost

**Výzkumy**

Byly nalezeny statisticky významné odlišnosti v kresbě stromu u těchto skupin:

* lidé s kognitivními poruchami (Maserati et al., 2015)
* lidé s paranoidní schizofrenií (Indaomi, Tanaka, Ohta, 2003)
* lidé s chronickou schizofrenií (Kaneda, 2010)
* mladí vs. staří, lidé s různými stupni demence (Sasaki, Kanagawa, Kakigi, 1998)
* senioři s depresí (Murayama et al., 2015)
* lidé s poruchami příjmu potravy (Mizuta et al., 2002)

**Závěrečné zhodnocení**

**Použití testu stromu jako samostatného diagnostického nástroje nedoporučujeme. Využití testu zkušeným psychologem jako nástroje pro tvorbu hypotéz v rámci větší testové baterie (zejména v klinické oblasti) však lze za splnění uvedených podmínek spíše doporučit.**

**Literatura**

viz. prezentace