

Čas – vysvětlení instrukcí

1 - V textu se objeví analepse.

Mezi událostmi podanými tak, jak šly za sebou (v časové posloupnosti), se píše o události, která se stala dříve. Jde o jakýsi návrat, skok do minulosti příběhu. Může jít o návrat k události, která patří do času příběhu, ale také k události, která se odehrála ještě dříve, než náš příběh začal.

2 - V textu se objeví prolepsy.

Jde o opak analepsy, tedy o dějové skoky do budoucna. Opět může jít o budoucnost, do které ani na konci náš příběh nedosáhne, nebo o budoucí událost, kterou si nakonec můžeme mezi ostatní události příběhu časově zařadit.

3 - Tempo vyprávění je výrazně zpomaleno.

Ve stejně dlouhém textu (jeho rozsah určuje čas vyprávění) můžeme vyprávět příběhy, které by v realitě trvaly různě dlouho dobu (mají rozdílné trvání času příběhu). Tempo je zpomaleno, pokud je čas příběhu velmi krátký. Vyprávění pak zachází do detailů, zastavuje se, události plynou jen velmi pomalu. Často se to děje v důležitých nebo napínavých částech příběhu.

4 - Tempo vyprávění je zrychleno.

Vyprávíme-li v krátkém textu o událostech, které by trvaly hodně dlouho, třeba i několik let, pak jsme tempo výrazně zrychlili. Takovým stylem vyprávění se můžeme přenést v příběhu přes nedůležité části, shrnout nějaké období nebo se přesunout do jiné doby.

5 - O jedné události se vypráví opakovaně.

Některá událost je v příběhu tak důležitá nebo zajímavá, že se o ní vypráví opakovaně. To se může uskutečnit několika způsoby: vypráví o ní opakovaně postavy v rámci svých promluv, vícekrát ji zmíní vypravěč, vypravěčů dále může být i více a každý událost podá třeba i trochu jinak a nakonec samo vyprávění se může k události opakovaně vracet i způsobem, že celý příběh se od této události odvíjí znova a pokaždé třeba i s jiným pokračováním.

6 – Jednou je vyprávěno o opakujících se (iterativních) událostech.

Stejně jako v životě i v příbězích se některé události opakují. Opakované události vypovídají obvykle o zvycích postav nebo nám dávají vědět, jak to chodí ve světě příběhu. I když může jít o dlouhý čas, vyprávět o něm lze i jednou větou.