

Zpětná vazba na prezentaci diplomové práce

Název práce: *Rozvoj kritického myšlení v neformálním vzdělávání*

Autorka práce: *Barbora Müllerová*

Zpětnou vazbu sepsala: Barbora Čermáková

Oceňuji téma práce, které je specifikované a aktuální. Těším se na výsledky výzkumu, jelikož v souvislosti se strategií 2030+ je na rozvoj kritického myšlení kladen stále větší důraz a myslím, že inspirace z jiného prostředí může být pro nás velmi přínosná. Pod pojmem neformálního vzdělávání, jsem si více představila různé druhy mimoškolních aktivit, a tak mě překvapilo, že v praktická část je zaměřena jen na divadlo MINOR. Z osnovy a úvodu je však již dobře patrné, čemu se bude práce věnovat.

Osnova je logicky strukturovaná a směřuje k cíli. Od obecné charakteristiky neformálního vzdělávání přechází k druhům neformálního vzdělávání až k divadlu MINOR a jejich vzdělávacích programech.

Tématu již se teoreticky věnovala ve své ročníkové práci a prakticky využila své zkušenosti se vzděláváním metodou divadla FORUM v Divadle MINOR.

Velmi oceňuji praktickou část, v níž Barbora prezentuje realizaci svého workshopu, který pro tento výzkum vytvořila. Právě toto propojení s praxí divadelní pedagogiky je pro čtenáře díky své názornosti velmi přínosné. Z práce je patrné, že Barbora má se vzděláváním v divadle bohaté zkušenosti, z kterých ve své práci čerpá a díky tomuto nadhledu může nasbírané materiály odborně vyhodnotit.

Uvedené citace má podle ČSN ISO 690 a oceňuji, že odkazuje na nejnovější výzkumy, které byly v dané oblasti publikovány.