

## ZPĚTNÁ VAZBA NA PRÁCI KOLEGYNĚ:

V tomto hodnocení bych chtěla vyjádřit mé postřehy k aktuálnímu postupu v diplomové práci své kolegyně Kristýny Vysoké.

Kristýna si zvolila velmi zajímavé a aktuální téma. Seznamování se s emocemi strachu je ve škole určitě důležité a podstatné. Baví mě, že Kristýna propojila práci právě se strachem s výtvarnou výchovou, kterou má jako svoji specializaci. Oceňuji také práci s emocemi strachu pomocí strašidelných příběhů.

Rozsah práce v tuto chvíli nemohu ohodnotit, ale z rozhovoru s Kristýnou a její prezentace víme, že momentálně pracuje na teoretické části své diplomové práce. Jelikož jsem četla předchozí práce, na kterých Kristýna pracovala, jsem si jistá, že její diplomová práce, bude v požadovaném rozsahu i kvalitě.

V prezentaci jsem ocenila vytyčené cíle a detailnější metodologii výzkumu, na který jsem osobně velmi zvědavá. Cíle jsou konkrétně vytyčené a srozumitelné. Musím vyzdvihnout také seznam literatury, který obsahuje jak literaturu ohledně strachu a emocí, tak i vývojovou psychologii a mnoho dalšího.

V závěru bych chtěla říct, že já sama se na dokončenou diplomovou práci velmi těším, a doufám, že Kristýně její práce bude vycházet podle jejích představ.