



Aktivizující metody ve  
vyučování hudební  
vychovy





# Motivace

---

- zájem o hudbu
- praxe
- workshopy

Aktuální stav 

# Osnova DP



- Úvod
- Teoretická část
- Empirická část
- Výsledky a diskuse
- Závěr



# Možné cíle

Zhodnotit vliv aktivizujících metod na výsledky výuky hudební výchovy

Ověřit vhodné aktivizující metody pro výuku hudební výchovy

Identifikovat vhodné aktivizující metody pro různé věkové skupiny a typy tříd





## Možná praktická část

- přípravy na hodinu
- reflexe odučených hodin

