



POSTUP ZPRACOVÁNÍ ● DP

Pavλίna Šámalová

**Zprostředkování tématu smrti žákům
mladšího školního věku prostřednictvím
příběhu
(zvláště se zaměřením na emocionální
gramotnost)**





OBSAH

1. VÝBĚR TÉMATU

2. CÍL PRÁCE

3. METODOLOGIE

4. VÝZKUMNÁ OTÁZKA

5. AKTUÁLNÍ STAV

6. PROSTOR PRO DOTAZY



VÝBĚR TÉMATU

- Vedoucí práce: PhDr. Veronika Laufková, Ph.D.
- Problematika tématu smrti na 1. stupni ZŠ
- Tabuizace tématu smrti – je to přirozené, patří k životu
- Literatura – bezpečné prostředí

CÍL PRÁCE

- **navrhnout, jak lze žákům prvního stupně zprostředkovat téma smrti skrze příběh a pomoci jim se se smrtí vyrovnat**
- realizovat 5 lekcí ve vybrané základní škole
- reflektovat účinnost lekcí a zaznamenat autentické komentáře žáků a jejich emoce při zprostředkování tématu

METODOLOGIE

- výzkum ve 3. – 5. ročníku ZŠ
- realizace a reflexe 5 lekcí s 5 záměrně vybranými knihami, kde se vyskytují různé typy smrti (viz teoretická část)
- rozhovor s pedagogem v dané třídě, rozhovory v ohniskových skupinách s vybranými žáky dané třídy
- analýza autentických výpovědí žáků z audio nahrávky
- obsahová analýza vybraných produktů žáků

VÝZKUMNÁ OTÁZKA

Jak dětem přiblížit nenásilnou a přijatelnou formou smrt?



AKTUÁLNÍ STAV

- Momentálně načítám literaturu pro zpracování teoretické části + výběr knih vhodné pro zpracování lekcí.
- Předběžně domluvená realizace výzkumu.
- Práci o rok odkládám, plánovaná obhajoba v příštím AR



PROSTOR PRO DOTAZY