**Způsob bytí – Carl R. Rogers**

Knihu *Způsob bytí* od Carla Ransoma Rogerse jsem zvolil z toho důvodu, že již od bakalářského studia jsem měl v plánu si něco od tohoto autora přečíst. Jedno období jsem si i pohrával s myšlenkou absolvovat Rogersovský psychoterapeutický výcvik. Nejvíce mě při čtení překvapilo, jak je kniha mimo svá teoretická východiska i velmi osobní a autor zde čtenářům odhaluje mnoho ze svého vnitřního světa – své pochyby, přání, či selhání. Obrovskou výhodou knihy je dle mého názoru její jednoduchý a lehce pochopitelný jazyk, s kterým se Rogers snaží předat své myšlenky co nejvíce lidem po celém světě.

Kniha je rozdělena na čtyři hlavní části a úvod s předmluvou, ve které se Rogers rozepisuje o tom, jak kniha vznikala, což považuji za velmi přínosné a musím říct, že bych podobný autorský kontext ocenil i u jiných knih. Jednotlivé hlavní části knihy jsou dle mého názoru tematicky v mnohém odlišné a působí, jako by každá část mohla být samostatnou knihou. Osobně to nevnímám nijak kriticky, pouze mě tato vnitřní nekonzistence lehce překvapila a naopak i lépe udržela mou pozornost.

První část – *Osobní zkušenosti a stanoviska* je, jak již název napovídá, velmi osobní a autor zde se čtenářem sdílí veškeré detaily o tom, co ho v průběhu života ovlivnilo a vyformovalo v osobnost jakou byl v době psaní této knihy. Také popisuje to, jaký měla jeho tvorba dopad na okolní svět a na jednotlivé sféry věd. Opravdu osobní zpověď najdeme ke konci této části, kdy se autor rozepisuje o zkušenosti se stárnutím, smrtí své manželky a také s obavami se svou blížící se smrtí. Největším překvapením pro mne však byl dodatek, který Rogers psal na sklonku života a kde se vyzpovídává ze zážitků se seancemi, duchy a posmrtným životem. Tato pasáž výrazně vyčnívá i v kontrastu z předchozími statěmi o vědeckém pokroku a celkovém racionálním smýšlení.

Doposud kniha působila spíše jako autorská zpověď. Druhá část – *Aspekty přístupu zaměřeného na člověka* je již zaměřena na konkrétní body a myšlenky Rogersovi teorie. Autor zde stanovuje své hlavní hypotézy a témata jako je kongruence, bezpodmínečné pozitivní přijetí a empatické porozumění, sebeaktualizační tendence. Mimo tato notoricky známá východiska je zde věnován i velký prostor pro téma empatie a já osobně si velmi užil kapitolu s názvem *Šest portrétů*, kde v souladu se svou teorií vypráví šest různých příběhů.

Zpočátku jsem byl přesvědčen, že třetí část s názvem *Vzdělávání a jeho budoucnost* mne nijak neosloví. Při čtení jsem si ovšem uvědomil, že myšlenky v ní obsažené dokonale nasedají na přednášky z předmětu pedagogická psychologie, kterou jsme měli v předchozím semestru. Díky této kapitole jsem si znalosti upevnil a začlenil do širšího kontextu. Rogers se zde věnuje tématu učení se celou osobností, přičemž akcentuje to, aby probíhalo na několika úrovních – kognitivní, emocionální, prožitkové. To je ovšem podle jeho slov ve většině vzdělávacích institucích zanedbáváno.

Část čtvrtá – *Pohled vpřed: Scénář zaměřený na člověka* je nejkratší kapitolou z celé knihy. Autor se zde upíná k budoucnosti a odhaduje, jak se bude společnost a člověk dále vyvíjet a jakými změnami si pravděpodobně projde. Od pesimistických vizí v podobě jaderné války po optimistickou a nadějnou víru v transformaci člověka do bytosti oproštěnou od současných konzervativních a institucionálních vlivů Rogers předpovídá lepší zítřky.

Na závěr musím konstatovat, že se kniha četla opravdu příjemně a většinu kapitol bych označil jako více než poutavé. Jak jsem již zmiňoval, kniha je obsahově na první pohled poměrně nekonzistentní a autor se zde věnuje mnoha tématům od své vlastí zkušenosti, otázek týkající se kvalitního vzdělávání až po hlavní principy jeho teorie a mapování možných budoucích směřování jím postulovaných myšlenek. Po dočtení celého díla mi již uspořádání témat dávalo o něco větší smysl. Dle mého názoru tato kniha určitě stojí za přečtení a doporučil bych ji nejen zájemcům o myšlenky humanistické psychologie.