# Recenze – Výklad snů (Sigmund Freud)

 Pro tuto recenzi jsem si vybral knihu *Výklad snů* od Sigmunda Freuda, která poprvé vyšla již v roce 1929. Výklad snů jsem si vybral, protože jej považuji za základní literaturu, kterou by měl každý psycholog znát a tato seminární práce byla skvělou příležitostí, abych si tak zásadní knihu konečně přečetl.

 Výklad snů není třeba zdlouhavě představovat. Každý, kdo se kdy zajímal o psychologii, musel o tomto díle alespoň slyšet. Hlavním tématem knihy je interpretace (výklad) snů, které představují bránu do nevědomí. Právě díky správné analýze je pak možné nahlédnout hlouběji do nevědomí. V nevědomí se nachází potlačené, nepřijatelné či jinak skryté touhy a myšlenky, které se skrze symboly vyjevují ve snech. Freud uvádí, že jednotlivé symboly ve snech mohou maskovat něco jiného, ale také mohou přesně zobrazovat daný předmět, člověka nebo jev. Ačkoli pochází dílo z konce dvacátých let minulého století, stále zůstává mezi nejzásadnějšími publikacemi zabývajícími se sny a jejich výkladem.

 K dobré orientaci v knize i Freudových myšlenkách napomáhá členění knihy na kapitoly, které jdou od teoretického úvodu přes praktickou ukázku snové analýzy až po rozbor jednotlivých snových mechanismů. Nejprve tedy autor uvádí myšlenky a teorie psychologů, lékařů a filozofů, kteří se také zabývali sny. Následně na příkladech snů demonstruje svou metodu výkladu snů a poznatky o snech. Poznatky o snech se týkají původu snů, mechanismů snové práce a psychologie snových pochodů.

 Ačkoli je kniha srozumitelně členěna a zároveň jí často čtou laici (např. připravující se na studium psychologie), samotné čtení není jednoduché a vyžaduje velké soustředění. Původně byla určena pro odbornou i laickou veřejnost, kterou témata jako nevědomí a lidská psychika zajímala. Určitě by byla škoda omezit působnost tohoto díla jen na odbornou veřejnost. Domnívám se však, že jeho čtení bez předchozího setkání s psychoanalýzou a Freudovým myšlením může být poměrně náročné. Osobně bych tedy dílo doporučil všem, které toto téma zajímá a již se o něj předtím zajímali.

 Dle mého názoru kniha přináší čtenáři významný vhled do studia snů, nevědomí a celkově představuje významný článek ve vývoji vědění o lidské psychice. Pro mě osobně bylo nejvíce obohacující rozšíření znalostí o výkladu snů a interpretaci symbolů. O Freudově pojetí nevědomí a o „prosakování“ nevědomí skrze sny jsme se toho v rámci studia psychologie dozvěděli mnoho. Oproti tomu samotné vykládání snů a jeho mechanismy pro mě stále nebyly úplně jasné. Dlouho jsem k tomu byl skeptický a považoval vykládání snů za nepříliš užitečné a v něčem podobné různým esoterickým rituálům. Po přečtení této knihy a ukázky výkladu snů na semináři jsem názor změnil a věřím, že mohou nastat situace, ve kterých je výklad snu velmi užitečný. Obzvlášť na Freudově pojetí výkladu snů oceňuji akcentaci významu jedinečných okolností, které ovlivňují sen a jejich význam pro každého člověka. Stále však považuji za důležité neopírat se pouze o sny a neinterpretovat daný sen bez jeho tvůrce (snícího). Přeci jen i symbol, který považujeme za typický a univerzální, může pro konkrétního člověka znamenat něco zcela odlišného.

 Výklad snů je tedy jedním z nejznámějších děl Sigmunda Freuda, které se řadí mezi povinnou literaturu každého psychologa i laického nadšence. V knize se čtenář dozví, jak se vyvíjelo chápání snů, jejich původ a především význam. Autor na příkladech demonstruje svůj přístup ke snům a jejich výkladu. Výklad snů může být dílem náročným na přečtení, za tu námahu to však rozhodně stojí!