**O „Mega-sites“ aneb jak archeologické nálezy na Ukrajině vyvracejí zažité pravdy o původu měst**

Dávná historie zemí omývaných Černým mořem je plná zlata. Nebo alespoň každému běžnému návštěvníku nejvýznamnějších muzeí v Sofii, Kyjevě nebo Tbilisi můžeme odpustit, když bude odcházet s tímto dojmem.

Výsledkem je, že pojem „prehistorie“ (někdy také „proto-historie“) byl v těchto zemích vždy spojován s dědictvím aristokratických kmenů a okázalými hroby, které jsou přecpané nejrůznějšími poklady. Takové hrobky jsou samozřejmě také k nalezení – příkladem je pohřebiště v bulharské Varně, jež je plné zlata. Místní archeologové jsou přesvědčeni, že pochází z doby, kterou paradoxně označují jako „bronzovou“ a odpovídá 5. tisíciletí př.n.l.

Ale to není vše. Ve skutečnosti totiž obdivuhodné válečnické hrobky nejsou nutně to nejzajímavější z prehistorie této oblasti. Mimo to tu byla i města. Ukrajinští a moldavští archeologové o nich začali mít tušení v 70. letech 20. století, kdy objevili známky výskytu lidských usedlostí, které byly starší a mnohem větší než kterékoliv dosud objevené.[[1]](#footnote-2)

Nebyli žádné důkazy o centralizované vládě, administrativě nebo vlastně jakékoliv formě vládnoucí vrstvy. Jinými slovy, tato obrovská sídla měla všechny znaky toho, co by evolucionisté označili za „jednoduchou“ nikoliv „komplexní“ společnost.

V této spojitosti je těžké si nevzpomenout na slavnou povídku Ursuly Le Guin s názvem „Ti, kteří odcházejí z Omelas“, která vypráví o imaginárním městě Omelas, jež se také obešlo bez králů, válek, otroků nebo tajné policie. Jak poznamenává Le Guin, máme tendenci takovou komunitu odsoudit jako „primitivní“, ale obyvatelé Omelas opravdu nebyli žádní prostí lidé, laskaví pastýři, šlechetní divoši ani idealističtí utopisti. Nebyli o nic méně pokročilí než my. Potíž je v tom, že máme zlozvyk podpořený pedanty a intelektuály, považovat štěstí za něco poněkud hloupého.

1. Velká část tohoto výzkumu (publikovaného výhradně v ruštině) byla podle tehdejších standardů velmi nadčasová, zahrnovala i letecké fotografie, podpovrchové průzkumy a pečlivé vykopávky. Pro souhrny a popisy v angličtině viz Videiko 1996; Menotti a Korvin-Piotrovskiy 2012. [↑](#footnote-ref-2)