Kristýna Kleinová

**O „mega-sites“ a o tom, jak archeologické nálezy na Ukrajině mění konvenční smýšlení o původu měst**

Vzdálená historie zemí Černého moře se topí ve zlatě. S takovým dojmem by přinejmenším mohl odcházet každý běžný návštěvník významných muzeí v Sofii, Kyjevě nebo Tbilisi.

V důsledku toho je v těchto zemích termín „prehistorie“ (někde případně „protohistorie“) často asociován s bohatým dědictvím aristokratických kmenů a s velkolepými hrobkami, přetékajícími poklady. A že takovéto hrobky se tu rozhodně najít dají. V západním křídle regionu, v Bulharsku, se zlatem nasáklý hřbitov objevuje ve Varně, podivně umístěným do období, které regionální archeologové označují jako dobu měděnou (též označovaná jako eneolit), odpovídající 5. tisíciletí před naším letopočtem.

Ukázalo se však, že toto není celá pravda. Je patrné, že skvostné válečnické hrobky zdaleka nejsou tím nejzajímavějším aspektem prehistorie regionu. Byla tu totiž i města. Archeologové z Ukrajiny a Moldavska o nich začali tušit v 70. letech 20. století, kdy poprvé začali detekovat existenci lidských osad, které byly mnohem starší a větší, než s jakými se mohli doposud setkat.

Nebyly odhaleny žádné doklady o centralizované vládě nebo administrativě – ve skutečnosti o jakémkoliv druhu vládnoucí třídy. Jinými slovy, tyto obrovské osady měly všechny typické znaky toho, co by evolucionisté nazvali „jednoduchou“, nikoliv “komplexní“ společností.

Je těžké nevybavit si slavnou povídku Ursuly Le Guin *Ti, kteří odcházejí z Omelas*, o fiktivním městě Omelas, které se analogicky také obešlo bez králů, válek, otroků či tajné policie. Máme tendenci, jak podotkla Le Guin, nad takovým společenstvím lámat hůl, označovat ho jako „prosté.“ Ve skutečnosti nebyli obyvatelé Omelas „prostými lidmi, libými pasáky, vznešenými divochy nebo mdlými utopisty. Nebyli o nic méně složitější než my.“ Problém se objevuje pouze v tom, že „máme zlozvyk, povzbuzovaný pedanty a světaznalými perfekcionisty, považovat spokojenost za něco spíše hloupého.“

[22] Velká část tohoto výzkumu (publikovaného výhradně v ruštině) byla na tehdejší poměry naprosto špičková, obsahovala letecké snímky, podpovrchové pátrání i opatrné odkrývání tohoto archeologického naleziště. Souhrny a popisy v angličtině viz Videiko 1996; Menotti a Korvin-Piotrovskiy 2012.