**Ursula K. Le Guin, one of Oregon’s preeminent writers, was born Ursula Kroeber in 1929 in Berkeley, California, the youngest and only girl in a family of four children. Her parents were Alfred Kroeber, a prominent and influential American anthropologist, and the writer Theodora Kroeber, widely known for her accounts of Ishi, the last member of the Yahi tribe in California.**

**The Kroebers’ redwood home in Berkeley was a place of books, music, storytelling, and discussion. Their summer retreat, an old ranch named "Kishamish" in the hills of Napa Valley, was a gathering place for scientists, writers, students, and California Indians. Mythology and legend were an integral part of the Kroebers’ family life, and Le Guin remembers that she "was brought up to think and to question and to enjoy."**

**…**

**Le Guin attended public schools in Berkeley, graduated from Radcliffe College, earned a Master’s degree at Columbia University, and began pursuing a doctorate in French and Italian Renaissance literature. In 1953, as a Fulbright Fellow steaming toward France on the Queen Mary, she met historian Charles Le Guin, also a Fulbright Fellow. They were married a few months later in Paris.**

Ursula K. Le Guin, rozená Ursula Kroeber, se narodila roku 1929 v kalifornském městě Berkeley a je jednou z předních oregoských autorek. Měla 3 starší bratry, jejím otcem byl Alfred Kroeber, významný americký antropologista, a matkou Theodora Kroeber, známá za své záznamy o Ishim, posledním členenovi kalifornekého domorodého kmene Yahi.

Vyrůstala v domě plném knih, hudby, příběhů a diskuzí. Ranč Kišamiš v kopcích okresu Napa Valley, který sloužil jako jejich letní sídlo, byl místem pro setkávání pro vědce, spisovatele, studenty a kalifornské indiány. Mytologie a legendy byly nedílnou součástí rodinného života Kroeberových a Le Guin zmiňuje, že „byla vychovávána tak, aby přemýšlela, ptala se a užívala si.“

...

Le Guin studovala na veřejných školách v Berkeley, vystudovala bakalářský titul na Radcliffe College, a poté magisterský titul na Kolumbijské univerzitě. Následně se věnovala doktorskému studiu ve francouzské a italské renesanční literatuře. Roku 1953 odplula do Francie na Fulbrightovo stipendium, kde potkala historika Charlese Le Guin, na stejném stipendiu, se kterým se o několik měsíců později v Paříži oženila.