SEMOTANOVÁ, Eva, ŽEMLIČKA, Josef a kol. *Věnná města českých královen*. Praha, 2022.

Publikace Věnná města českých královen je jedním z výstupů projektu Národní a kulturní identita II (NAKI II), Věnná města českých královen (Živá součást historického vědomí a její podpora nástroji historické geografie, virtuální reality a kyberprostoru)[[1]](#footnote-1), jenž probíhal v letech 2018 až 2022 a přinesl kromě této a dalších publikací také 3D modely zaniklých staveb a speciální software a byl zakončen konferencí. Jedná se o v podstatě jediný projekt, který se tomuto tématu soustavně věnoval, kromě jedné konference a sborníku, jenž z ní vznikl, zabývající se institucí věnných měst za třicetileté války.[[2]](#footnote-2) Vedle toho byly věnným městům českých královen věnovány pouze dílčí studie[[3]](#footnote-3) a jedna neodborná monografie, která do bádání příliš nepřinesla.[[4]](#footnote-4) Vzhledem k významu této instituce pro výzkum českých středověkých dějin byl tento neúměrný zájem dlouho politováníhodný, a proto je tato publikace vřele vítaná, neboť zaplňuje dosud prázdné místo v naší historiografii.

Na kolektivní monografii se podílela řada významných českých historiků a společnými silami pokryli velmi širokou škálu témat vztahujících se ke královským věnným městům, a to přes dlouhé časové období, od samotného vzniku (i s kontextem do hlubší minulosti), přes vývoj během středověku i za habsburské monarchie, až po zánik instituce spolu s monarchií. Příspěvky se věnují tématům jako správa měst, jejich hospodářství či vojenský potenciál, pobývání královen ve městech z pohledu správního i shrnutí archeologického výzkumu samotných hradů, pozornost je věnovaná i vztahu měst se šlechtou a kontextu církevních dějin, zasazení do církevní správy i do krajiny obklopující města, a nakonec i jejich obrazu v historiografii a veřejném povědomí v kontextu romantismu doby národního obrození.

Jedná se o specifické téma a mnohý čtenář knihu otevře ve snaze buďto se s tématem poprvé seznámit, obzvlášť jelikož se jedná o první monografii jemu věnovanou, anebo v naději se do něj hlouběji ponořit. Četba tedy vyžaduje nějaké obecné historické znalosti, což lze očekávat, ale právě kvůli specifičnosti tématu by čtenář ocenil vysvětlení některých reálií, hlavně z oblasti městského práva anebo přiblížení způsobů, jak fungovaly různé typy držby měst. Místy by se hodily definice některých specifických pojmů, které jsou používány velmi často bez toho, aby byly nějak vysvětleny (například „šosovní obec“).

Úskalím kolektivní monografie může být sloučení jednotlivých příspěvků do jednotně působícího celku. Autoři v úvodu přímo přiznávají, že se jednotlivé studie někdy překrývají. Taková upřímnost se jistě cení, ale je škoda, že nešlo o užší kooperaci, protože potom vznikají situace, kdy dva autoři zpracovávají stejné téma téměř nezávisle na sobě. Například v kapitole o věnných městech jako o rezidenci královen je pouze poznámka pod čarou odkazující na předchozí kapitolu o hradech ve věnných městech bez toho, aby tato kapitola více využila její závěry. Některé výklady se přímo vylučují, což je sice také přiznáno v úvodu, ale potom si s tím neumí poradit čtenář, který od knihy očekával jednoznačné objasnění tématu. Skutečnost, že jiní historikové dojdou na základě jiných pramenů k jiným závěrům, v podstatě nemusí být na škodu, naopak to může vést k produktivní diskusi, ale vzhledem k tomu, že v publikaci není takovéto diskusi věnován větší prostor, příspěvky místy vyzní poněkud nejednotně.

Přestože v některých momentech jednotlivé příspěvky ne úplně nejlépe zapadají do sebe, zvolenou formu kolektivní monografie lze považovat za vhodnou, neboť díky tomu, že jednotlivé tematické okruhy byly zpracovány odborníky v daných podoborech, dosahují příspěvky velmi vysoké úrovně. Na některých místech se jedná spíš o shrnutí dosavadního bádání, ale fakta jsou nově interpretována v kontextu instituce věnných měst a tím zasazena do tematického celku. Obecně je díky kvantitě podaných informací a velké kvalitě jejich zpracování význam publikace pro výzkum věnných měst nesmírný.

1. *Věnná města českých královen (Živá součást historického vědomí a její podpora nástroji historické geografie, virtuální reality a kyberprostoru)*. NAKI II DG18P02OVV015. [online] dostupné z <https://www.kralovskavennamesta.cz/> [cit. 2023-04-24]. [↑](#footnote-ref-1)
2. KILIÁN, Jan (ed.), *Věnná města za třicetileté války a jejich poválečná obnova*. Sborník příspěvků z konference konané ve dnech 4.-5. května 2004. Mělník, 2004. [↑](#footnote-ref-2)
3. KOPIČKOVÁ, Božena. *Věnná města a jiné majetky českých královen ve 14. a 15. století*, in: DVOŘÁČKOVÁ-MALÁ, Dana a Jan ZELENKA (eds.), *Ženy a děti ve dvorské společnosti*. Praha, 2015. [↑](#footnote-ref-3)
4. KRSKOVÁ, Dagmar. *Královny a jejich věnná města*. Dvůr Králové, 2001. [↑](#footnote-ref-4)