**Marco polo – bohemikální rukopisy**

Kde a jak hledat?

* Manuscriptorium
* Adolf Patera a Antonín Podlaha, Soupis rukopisů knihovny Metropolitní kapitoly pražské, 2. díl, F-P
* Práškova edice Marka Pola
* Hodurova a Horákova edice Marka Pola
* „Švédská knižní kořist z Čech a Moravy 1646-1648“

Nalezené rukopisy:

* (nejstarší verze – prvopis)
* nezachována (Práškova edice, s. XIV)
* **Marka Pavlova z Benátek Milion. Vavřince z Březové překlad cestopisu t. zv. Mandevilla.**
* III E 42; Knihovna Národního muzea v Praze
* opis staršího rukopisu; rukopis z pozůstalosti Václava Hanky, původně v oseckém klášteře, zde ho viděl Balbín, za vlády císaře Josefa II. do c. k. veřejné knihovny, kde se „nějak“ dostala k Hankovi nejpozději roku 1817, kdy o něm již ve svém vlastnictví píše Josefu Dobrovskému (Prášek, s. XII)
* 15. století
* ve svazku s Mandevillou
* český překlad
* <https://www.manuscriptorium.com/apps/index.php?direct=record&pid=RTRBAR-NMP___III_E_42____1MYR7G8-xx>
* **Marci Pauli [Marco Polo] de Venetiis De conditionibus et consuetudinibus orientalium regionum**
* G 21, Archiv pražské metropolitní kapituly
* počátek 15. století (dle písma – Prášek, s. XIX)
* součástí svazku jsou také *Vite philosoforum cum breuiloquio eorundem* a *Tractatus de quatuor virtutibus cardinalibus*, také kázání a opisy papežských dokumentů, moralistní exempla a přírodozpytné traktáty (viz Podlaha, s. 96, srv. Prášek)
* latinsky
* varianta: P2 (Prášek)
* bez názvu, začíná incipitem: *Incipit prologus*
* G 28, Archiv pražské metropolitní kapituly
* poč. 15. století (dle písma, Prášek, s. XIX)
* součástí svazku kromě nábožensky laděných textů také popis Svaté země od Burcharda (Brocarda) de Barby a cestopis Odorika z Pordenone (Podlaha, s. 100-101)
* latinsky
* varianta: P1 (Prášek)
* **Marci Pauli de Venetiis liber de condicionibus et consuetudinibus orientalium regionum**
* Biblioteca Apostolica Vaticana (Reg. Lat. 1846)
* latinsky
* samostatný opis, v kodexu nic dalšího
* původně uložen v Mikulově
* **[Textus varii]**
* MK-029, Moravská zemská knihovna v Brně
* pol. 15. století
* latinsky?
* ve svazku také Mandeville, Cicero, Bartolus de Sassoferrato
* Dietrichštejnská knihovna
* [https://www.digitalniknihovna.cz/mzk/view/uuid:1e6826f2-05da-4f3d-8a11-c9cbcd100273?page=uuid:97600c1b-f3c8-4e0a-b044-1e4008bb9eb3](https://www.digitalniknihovna.cz/mzk/view/uuid%3A1e6826f2-05da-4f3d-8a11-c9cbcd100273?page=uuid:97600c1b-f3c8-4e0a-b044-1e4008bb9eb3)
* V Hodurově a Horákově edici se zmiňuje ještě **vídeňský rukopis** a **leidenská inkunábule** - nedohledáno

Ani jeden z latinských opisů (P1, P2) nebyl předlohou českého překladu (jak uvádí Prášek); latinské opisy pocházejí z Pipinova opisu, označovaného jako „P“. Edice vycházejí též z příbuzného Vídeňského rukopisu (dříve Olomouc) a inkunábule z Leydenu.

