

Digitální knihovny

Digitální kulturní dědictví:
rukopisná a tištěná kniha

Jindřich Marek

Digitální kulturní dědictví

Kultura

- sociální chování a normy v lidských společnostech
- materiální kultura = fyzická vyjádření kultury
 - technologie, architektura, umění

Kulturní dědictví

- minulé hmotné artefakty a nehmotné prvky nějaké skupiny nebo společnosti, které jsou zděděné od předchozích generací
- dokumentární dědictví (dle definice UNESCO)
 - dokument = něco, co je zapsáno s intelektuálním záměrem
 - rozlišení intelektuálního obsahu a nosiče, chráněno je obojí
 - v rámci lidské činnosti dokumenty mohou být symboly a obsahovat rysy relevantní pro kolektivní paměť komunity, národ, region nebo společnost

Digitální kulturní dědictví

- hmotné
 - trojrozměrné předměty: muzea
- dokumentární
 - úřední dokumenty: archivy
 - literární dokumenty: knihovny

Dokumentární kulturní dědictví online

1. Digitální knihovny.
2. Evidence tiskařské produkce.
 - seznam vydání
3. Specializované digitální sbírky.

UNESCO: Memory of the World

- registr Paměť světa: <https://en.unesco.org/programme/mow>



UNESCO

United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization

IN BRIEF

WHAT WE DO

WHERE WE WORK

PARTNERS

JOIN US

RESOURCES

"Building peace in the minds of men and women"

Home > Memory of the World

Memory of the World



Memory of the World

Highlights

- Discover the UNESCO e-course for teachers on how to integrate the Memory of the World International Register in arts, history, language and literature classes.
- Make use of the Memory of the World e-calendar for children to foster intercultural dialogue and active learning about cultural heritage.
- 2022 marks the 30th anniversary of the establishment of the Memory of the World (MoW) Programme. Be on the look-out for what's in store.

[More highlights](#)

UNESCO established the *Memory of the World Programme* in 1992. Impetus came originally from a growing awareness of the parlous state of preservation of, and access to, documentary heritage in various parts of the world. War and social upheaval, as well as severe lack of resources, have worsened problems which have existed for centuries. Significant collections worldwide have suffered a variety of fates. Looting and dispersal, illegal trading, destruction, inadequate housing and funding have all played a part. Much as vanished forever; much is endangered. Happily, missing documentary heritage is sometimes rediscovered.

Background

Programme Objectives



[Home](#)

[Comprehensive Review](#)

[Memory of the World Register](#)

[Memory of the World Projects](#)

[National Memory of the World Committees](#)

[Regional Memory of the World Committees](#)

[International Advisory Committee \(IAC\)](#)

[Memory of the World Resources](#)

[Programme Secretariat](#)

[Software Heritage](#)

World Digital Library

- <https://www.loc.gov/collections/world-digital-library/about-this-collection/>

COLLECTION

World Digital Library

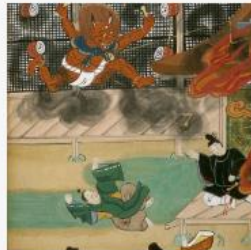
[About this Collection](#)

[Collection Items](#)

Featured Content



Morning Glory Flowers:
National Diet Library



The Origin of Tenjin:
National Diet Library



Annals of Creation: National
Library of China



One Hundred Aspects of
the Moon: Moon and
Smoke: National Diet ...



Itinerary Book Kept During
the journey to East India:
National ...



About this Collection

[Rights and Access](#)

Expert Resources

[Main Reading Room](#)

[General Collections](#)

[Ask a Librarian](#)

[African & Middle Eastern Reading Room](#)

[Ask a Librarian](#)

[Listen to this page](#)

About this Collection

This collection contains cultural heritage materials gathered during the World Digital Library (WDL) project, including [thousands of items contributed by partner organizations](#) worldwide as well as content from Library of Congress collections. The original World Digital Library site (preserved in [LC's Web Archives here](#)) and all descriptive metadata were translated from English and made available in six additional languages: [Spanish](#), [Portuguese](#), [French](#), [Arabic](#), [Russian](#), and [Chinese](#). All item records include narrative descriptions submitted by the contributing partners and enhanced by WDL researchers to contextualize the item and its cultural and historical importance. Books, manuscripts, maps, and other primary materials in the WDL collection are presented in their original languages; more than 100 languages are represented, including many lesser known and endangered languages.

Europeana (Collections)

- <https://www.europeana.eu/cs>
- kulturní dědictví (nejen dokumentární)
- více než 51 mil. položek z více než 3700 institucí z Evropy
- aktuální agenda
 - [Digital Single Market: Reports and Studies about Digital Cultural heritage](#)
 - [Expert Group on Digital Cultural Heritage and Europeana \(DCHE\)](#)



Email courses

Subscribe to our email courses to learn something new in 2022

EXPLORE

Nové příběhy



VÝSTAVY

Women writing birds

Learn about pioneering American ornithologists and their early environmental activism

Kaunas Esch-sur-Alzette Novi Sad

PŘÍSPĚVKY NA BLOGU

European Capital of Culture

Discover the 2022 European Capital of Culture cities: Esch-sur-Alzette, Kaunas and Novi Sad



PŘÍSPĚVKY NA BLOGU

Wilhelm Dreesen

Discover a pioneering 19th century German photographer who was a globetrotter and influencer



PŘÍSPĚVKY NA BLOGU

Lilly Steinschneider

Hungary's first female pilot who conquered the skies in 1912



PŘÍSPĚVKY NA BLOGU

Abdullah Frères

Photographer brothers who documented life and people in the late Ottoman Empire



VÝSTAVY

Louise Weiss

Angažovaná Evropanka



PŘÍSPĚVKY NA BLOGU

Ismail al-Jazari

The Muslim inventor who may have inspired Leonardo da Vinci



PŘÍSPĚVKY NA BLOGU

Augusta and Anna Curiel

Photographer sisters who chronicled early 20th century life in Suriname

Zpětná Vazba

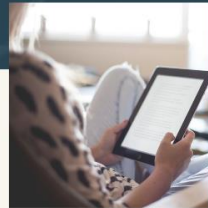
Digital Public Library of America

- <https://dp.la>

Discover 44,387,380 images, texts, videos, and sounds from across the United States

Search the collection Search

[Browse by Topic](#) [New? Start Here](#)



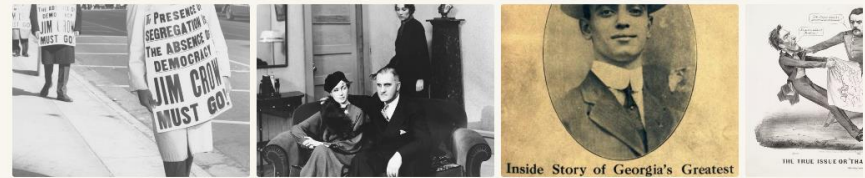
DPLA Ebooks

Ebook services are core to our commitment to a library-led digital future. We've redesigned our DPLA Ebooks site to showcase how we are helping libraries take control of acquisition and delivery and make more diverse materials easily available while advocating for the needs of libraries in the marketplace.

[Explore now](#)

Online Exhibitions

[Browse all Exhibitions >](#)



Activism in the US

The Show Must Go On! American Theater in the Great Depression

Inside Story of Georgia's Greatest

Tragedy in the New South: The Murder of Mary Phagan and the Lynching of Leo Frank

Torn in Two: Mapping Civil War

Primary Source Sets

[Browse all Sets >](#)



Shrinking the World: Pan American Airways in the Postwar Era

The Black Power Movement

Visual Art During the Harlem Renaissance

Fake News in the 1890s: Yellow Journalism

Beginnings of the Red Cross

Hathi Trust Digital Library

- <https://www.hathitrust.org>



LOG IN

Search the HathiTrust Digital Library

Search words about or within the items

Full-text Catalog Full view only

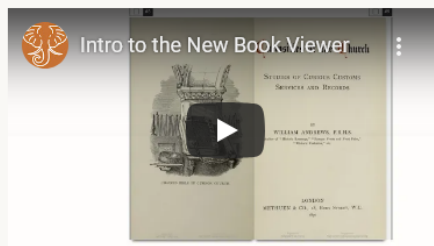
[Advanced full-text search](#) [Advanced catalog search](#) [Search tips](#)

[Should I search catalog or full-text?](#)

Want to get the most out of HathiTrust?

Log in with your partner institution account to access the largest number of volumes and features.

Not with a partner institution? [See options to log in as a guest](#)



Try the **New Book Viewer!**

[Learn more](#)



BROWSE COLLECTIONS

Explore user-created featured collections.



READ BOOKS ONLINE

Read millions of titles online



DOWNLOAD BOOKS* & CREATE COLLECTIONS

**requires institutional login*

ABOUT HATHITRUST

HathiTrust is a partnership of academic and research institutions, offering a collection of millions of titles digitized from libraries around the world.



[Welcome to HathiTrust](#)
[Help Using the Digital Library](#)
[News & Publications](#)
[HathiTrust Research Center](#)

LATEST TWEET FROM @HATHITRUST



HathiTrust
[@hathitrust](#)

Happening today! Questions about HTRC? Join virtual office hours, WED, 1/19, 3 pm ET. An expert from HTRC will answ...
<https://t.co/jQein25IN0>

19 Jan 22

[Reply](#) [Retweet](#) [Favorite](#)


Digital Collections | Library of Congress

- <https://www.loc.gov/collections>


Digital Collections

Featured Content


←




Historic American Buildings Survey/Historic American Engineering...




Chronicling America: Historic American Newspapers



Farm Security Administration/Office of War Information ...



Cities and Towns



Civil War Maps

→

● ○ ○ ○ ○


Results: 1-40 of 487 | Refined by: [Part of: Digital Collections](#) [Available Online](#)

Refine your results

- Topic**
- [American History](#) 209
 - [Government, Law & Politics](#) 157
 - [World Cultures & History](#) 129
 - [Performing Arts](#) 105
 - [War & Military](#) 85
 - [Local History & Folklife](#) 64
 - [Art & Architecture](#) 56
 - [Social & Business History](#) 41
 - [Geography & Places](#) 31
 - [Science & Technology](#) 24
 - [More Topics](#) »
- Part of**
- [Digital Collections](#) **x** 487
 - [Digital Collections](#) 487
 - [Manuscript Division](#) 113
 - [Prints and Photographs Division](#) 77
 - [Music Division](#) 61
 - [American Folklife Center](#) 45
 - [Asian Division](#) 33
 - [Law Library of Congress](#) 25
 - [African and Middle Eastern](#) 24

Digital Collections


View [Gallery](#) [Go](#) Sort By [Select](#) [Go](#)



COLLECTION
10th-16th Century Liturgical Chants

The acquisition of medieval liturgical chant manuscripts that trace the history of music notation as it evolved over half a millennium, became a major collection priority in the Music Division beginning in...


Collection Items: [View 55 items](#)



COLLECTION
A.P. Schmidt Company archives, 1869-1958

Arthur Paul Schmidt (1846-1921) was a German-born music publisher who pioneered the development and dissemination of American music. The A.P. Schmidt Company Archives documents his firm's publishing activities in Boston, Leipzig and...


Collection Items: [View 6,687 items](#)



COLLECTION
Aaron Copland Collection

The first release of the online collection contains approximately 1,000 items that yield a total of about 5,000 images. These items date from 1899 to 1981, with most from the 1920s through...

Collection Items: [View 982 items](#)



COLLECTION
Abdul Hamid II Collection

This collection contains 1,819 photographs in 51 large-format albums date from about 1880 to 1893. They portray the Ottoman Empire during the reign of one of its last sultans, Abdul-Hamid II and...

Collection Items: [View 1,825 items](#)

Internet Archive

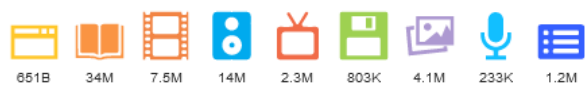
- <https://archive.org>

Search the history of over 651 billion web pages on the Internet.

WayBack Machine search bar with input field: enter URL or keywords



Internet Archive is a non-profit library of millions of free books, movies, software, music, websites, and more.



Search bar with 'GO' button and 'Advanced Search' link.

Archive News

Join us today for A Celebration of Sound: Public Domain Day
Scanning periodicals for patrons with print disabilities
International patrons speak out: "Access to knowledge shouldn't be for the rich and privileged."

More posts

Top Collections at the Archive

American Libraries: 3 517 130 ITEMS

Audio Books & Poetry: 50 934 ITEMS

LibriVox: The LibriVox Free Audiobook...: 16 377 ITEMS

Additional Collections: 20 644 216 ITEMS

Live Music Archive: 242 700 ITEMS

Google Arts & Culture

- <https://artsandculture.google.com>

Meet an ancient animal

Get up close with Virtual Reality



Play on the app

Take photos with Art Transfer, find your Art Selfie, and more



Museum explorer

Where do you want to visit today?

Přeložit pomocí Google



PROZKOUMAT

BALTIC Centre for Contemporary Art

Gateshead



PROZKOUMAT

Museum of Fine Arts

Vienna



PROZKOUMAT

Dr. Bhau Daji Lad Museum

Mumbai



PROZKOUMAT

Australian Museum

New South Wales

Today's top picks



Digitální knihovny k rukopisné knize

Digitalizované rukopisy

- DMMapp - Digitized medieval manuscripts app
 - <https://digitizedmedievalmanuscripts.org>

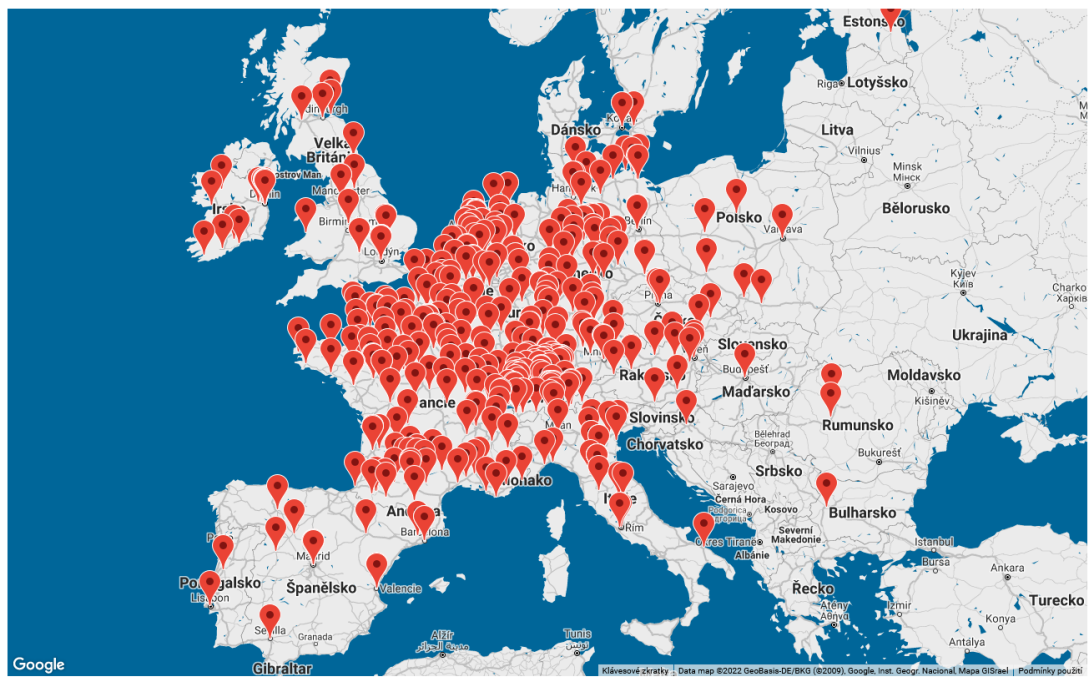
Digitized Medieval Manuscripts map

Browse the man and discover thousands of digitized medieval manuscripts

Digitized Medieval Manuscripts map

by Sexy Codicology

- About
- Go to filters
- Support us!



Filters Active - 0

Collapse All Show All Clear All

<p>Institution</p> <ul style="list-style-type: none"> Aargauer Kantonsbibliothek Abbaye de la Fille-Dieu Romont Abbaye de Saint-Maurice Abo Akademi bibliotek Albert-Ludwigs-Universität Freiburg Archiv der Zisterzienserinnenabtei 	<p>Quantity of digitized items</p> <ul style="list-style-type: none"> Few (< 10 digitized manuscripts) 196 Hundreds (between 100 and 500 digitized manus... 80 Many (between 50 and 100 digitized manuscripts) 44 More than half-thousand digitized manuscripts (b... 17 Some (between 10 and 50 digitized manuscripts) 113 Thousands (more than 1000 digitized manuscripts) 16 	<p>Free Cultural Works License</p> <ul style="list-style-type: none"> 561 5
--	--	---

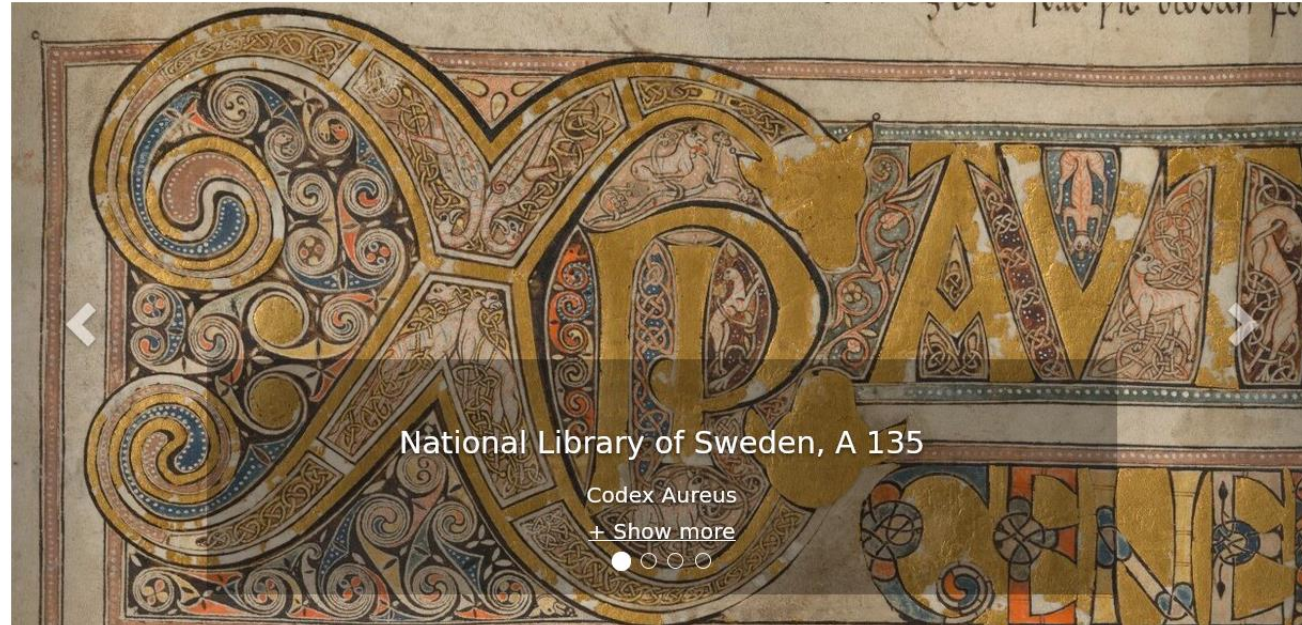
Show 10 entries

Search:

Portály

- manuscripta.se
- manuscripta.pl
- manuscripta.at
- e-codices.ch
- handschriftenportal.de

manuscripta.se A Digital Catalogue of Medieval and Early Modern Manuscripts in Sweden



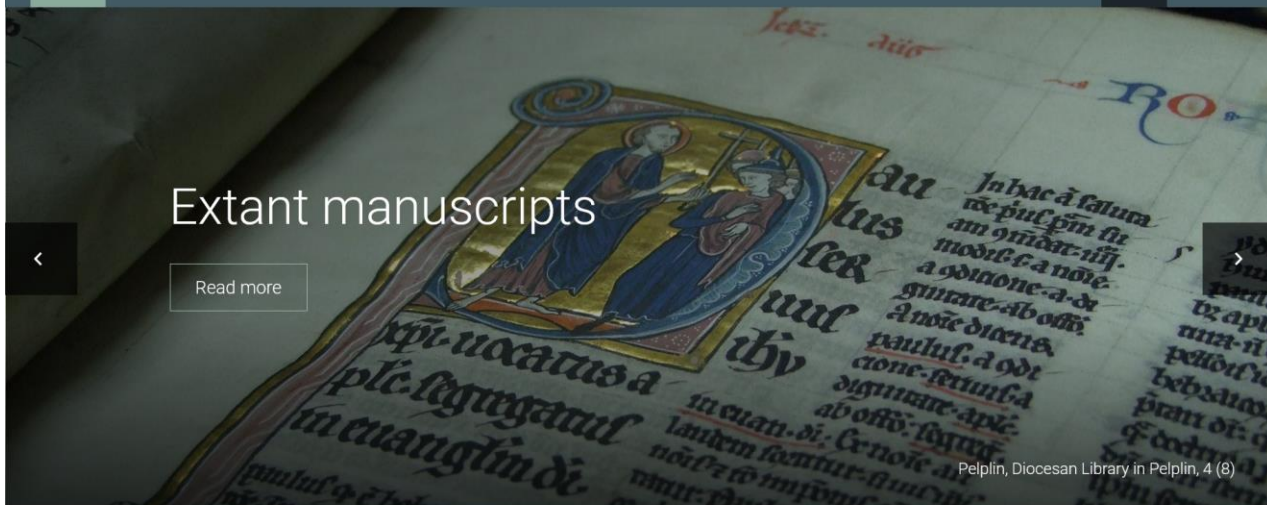
Collections

Manuscripta is a digital catalogue of medieval and early modern manuscripts kept in Swedish libraries. The database currently contains 544 manuscripts, of which 385 are digitised in full.

Collection	Manuscripts	Digitised
Gothenburg University Library	4	4

Recent additions

- [National Library of Sweden, A 131](#) 2024-01-18
- [National Library of Sweden, Isl. papp. fol. 47](#) 2024-01-12
- [National Library of Sweden, Isl. papp. 4:o 34](#) 2024-01-11
- [National Library of Sweden, Isl. papp. fol. 35](#) 2024-01-02



Extant manuscripts

[Read more](#)

Pelplin, Diocesan Library in Pelplin, 4 (8)



The Manuscripta.pl Companion to Manuscript Studies in Poland

- [Bibliography](#)
- [Map of repositories](#)

[Read more](#)

About the project

Manuscripta.pl is an ongoing collaborative project, which attempts to bring together bibliographic information concerning extant medieval manuscript books (and book fragments) in Polish repositories, to register Polonica (books of Polish provenance) in foreign archives, and to record all traces of lost (destroyed or missing) manuscript books relative to Polish collections. The originators of the project are deeply convinced that scholars working on medieval manuscripts not only in Poland, but all over the world need an information tool that will facilitate access to Polish materials.

[Read more](#)



- ▶ Suche
- ▶ Handschriftensammlungen
- ▶ Digitalisierte Handschriften
- ▶ Kataloge
- ▶ Bibliographie
- ▶ Materialien
- ▶ Über dieses Portal
- ▶ Projektteam
- ▶ Karte

- ▶ WZMA
- ▶ Briquet-online
- ▶ Hebraica
- ▶ Bernstein

IMAFO Abt. Schrift- und Buchwesen

- ▶ Home
- ▶ Kontakt und Feedback

SIGNATURSUCHE

INITIENSUCHE

AUTOREN/TITELSUCHE

DETAILSUCHE

Suche nach **Handschriften Signaturen und Bibliothek:**

Platzhalter: ? (ein Zeichen) sowie * (beliebig viele Zeichen) und # als Wortbegrenzungszeichen (bei Signatur)

Signatur (Teil von Signatur)

Handschriftensammlung, Ort und/oder Bibliothek

nur mehrteilige Handschriften

» SUCHE

» RESET

e-codices - Virtual Manuscript Library of Switzerland

The goal of e-codices is to provide free access to all medieval and a selection of modern manuscripts of Switzerland by means of a virtual library.

At the moment, the virtual library contains **2846** manuscripts from **98** different collections. The virtual library will be continuously updated and extended.

Collections

Swiss Collections

Location, Library / Collection	Documents
All Libraries and Collections	2846
Aarau, Aargauer Kantonsbibliothek	43
Aarau, Staatsarchiv Aargau	16
Appenzell, Landesarchiv Appenzell Innerrhoden	22
Basel, Pharmaziemuseum der Universität Basel	10
Basel, Staatsarchiv Basel-Stadt	2
Basel, Universitätsbibliothek	271
Bern, Bürgerbibliothek	232
Beromünster, Stiftskirche St. Michael	4
Bever, Dorfarchiv Bever	2
Bremgarten, Stadtarchiv Bremgarten	1
Bulle, Musée gruérien	5

Exhibition



Switzerland's illuminated treasures - Sacred and profane manuscripts

[Further information](#)



Home



Search



Projects



Workspace



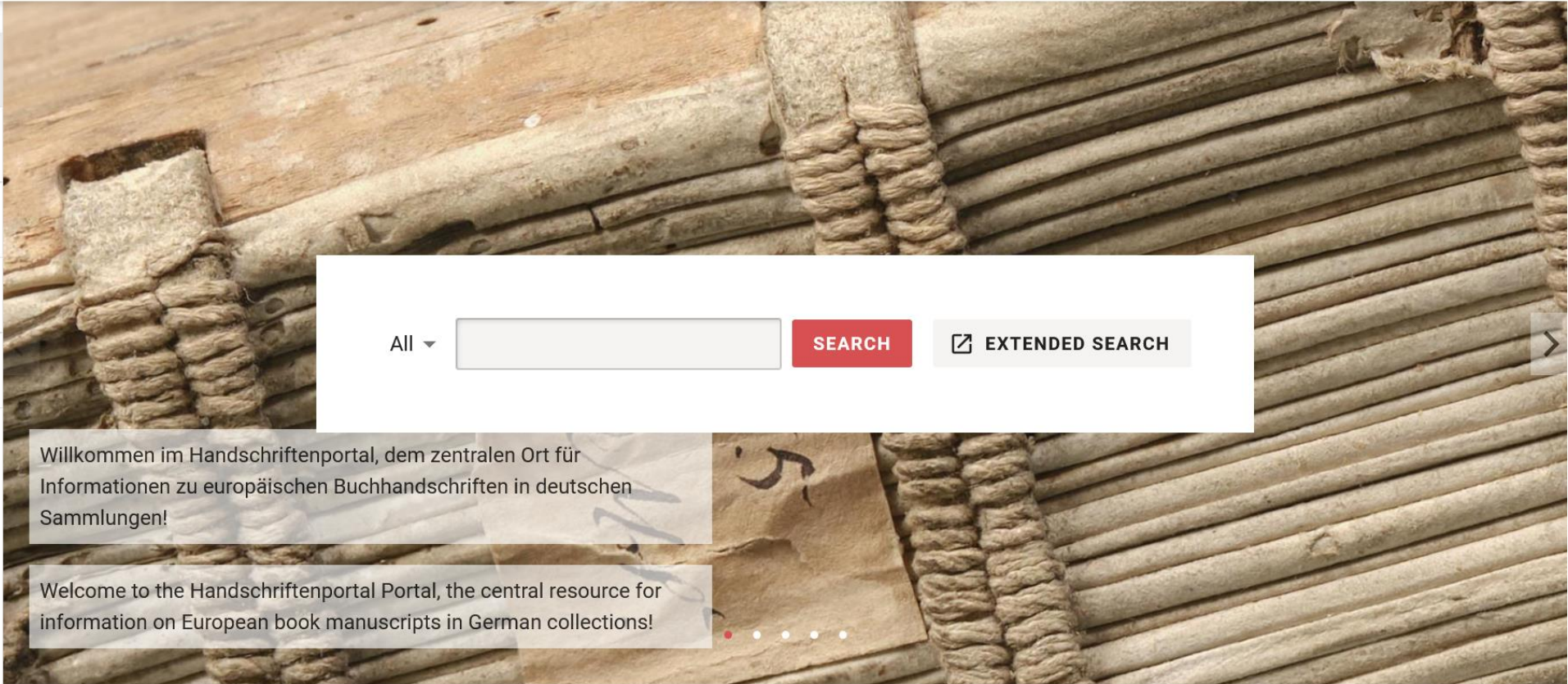
Info



Language



Feedback



All ▾

SEARCH

[EXTENDED SEARCH](#)



Willkommen im Handschriftenportal, dem zentralen Ort für Informationen zu europäischen Buchhandschriften in deutschen Sammlungen!

Welcome to the Handschriftenportal Portal, the central resource for information on European book manuscripts in German collections!

[Legal Notice & Data Privacy](#)
[Accessibility Statement](#)

Digitální knihovny

- Digital Bodleian
- British Library
- Gallica
- Digital Scriptorium
- DigVatLib (Biblioteca Apostolica Vaticana)
- Österreichische Nationalbibliothek
- Manuscriptorium

Jumbo the childrens friend, Bodleian Library Games 25 (1)



ADVANCED SEARCH

Discover over a million images of rare books, manuscripts, and other treasures from the Bodleian Libraries and Oxford college libraries.

Collections View all



Incunabula and Blockbooks



Modern Manuscripts and Archives



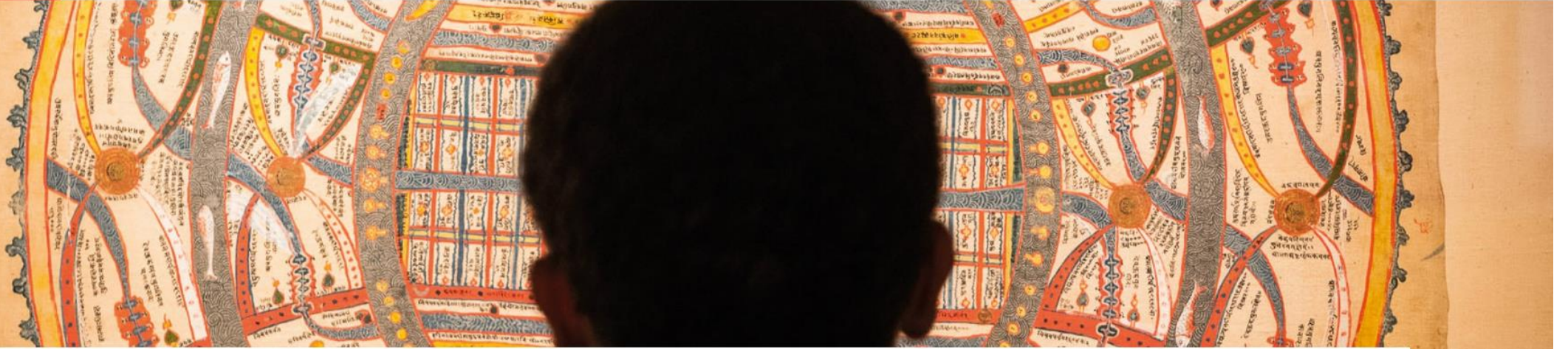
Western Medieval Manuscripts



Portraits



Arabic Manuscripts and Maps



British Library

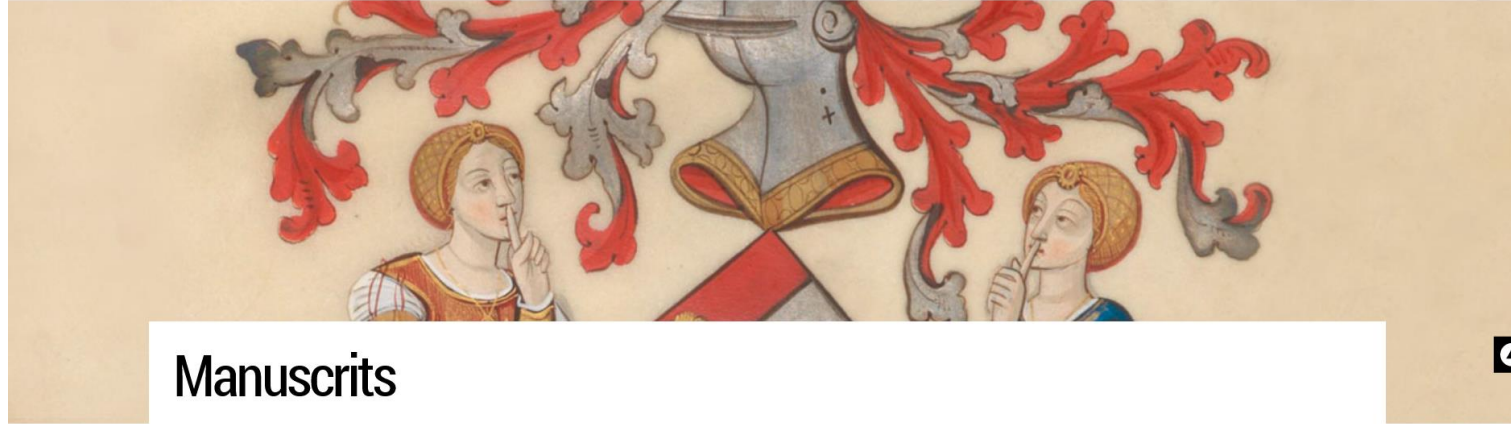
We are the national library of the UK. Our shelves hold over 170 million items - a living collection that gets bigger every day.

Although our roots extend back centuries, we collect everything published today, tomorrow and decades into the future. We have millions of books, but also newspapers, maps, sound recordings, patents and stamps.

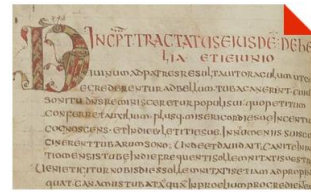
Our spaces are open for study, a place to meet friends, to start up a new business or to get inspired by visiting our galleries and events.

We're continuing to experience a major technology outage as a result of a [cyber-attack](#). Our buildings are open as usual, however, the outage is still affecting our website, online systems and services, as well as some onsite services. This is a temporary website, with limited content outlining the services that are currently available, as well as what's on at the Library.

I want to...



Manuscrits



Manuscrits mérovingiens



Manuscrits carolingiens



Le Roman de Renart



Le Roman de la Rose



Manuscrits de Chrétien de Troyes



Manuscrits de Christine de Pizan



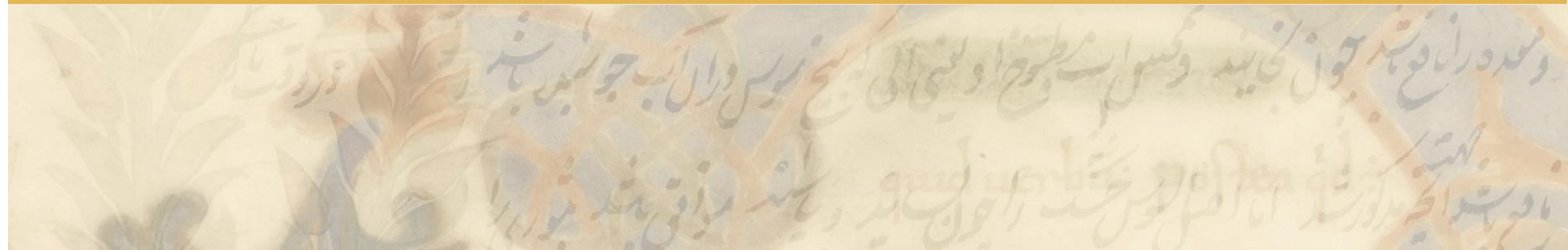
Archives de la Bastille



Archives de l'Opéra



La Librairie royale sous Charles V et Charles VI



The Nelson-Atkins Museum of Art, Spencer Art Reference Library

Associate Member

Welcome to Digital Scriptorium!

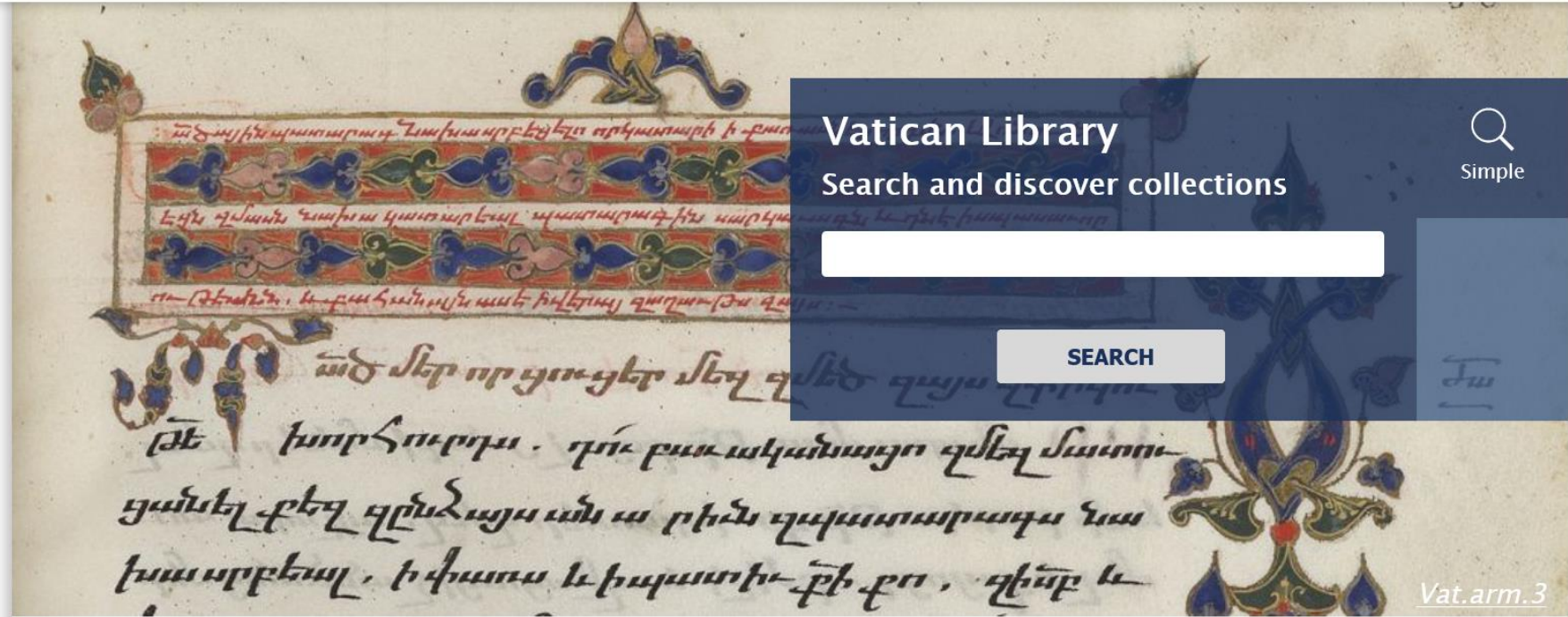
Digital Scriptorium (DS) is a growing consortium of North American institutions with collections of global premodern manuscripts. DS is dedicated to building an online national union catalog for manuscripts in US collections.

[Search the DS Catalog](#)

The beta version of the new [DS Catalog](#) was launched in July 2023. We are in the process of gathering the most up-to-date data from member institutions, which will be enriched and transformed as Linked Open Data.

The addition of current DS Member Institution data has begun and will continue through 2024. Recent data additions to the DS Catalog include:

- [Boston Public Library](#)
- [Free Library of Philadelphia](#)
- [Harry Ransom Center](#)
- [Princeton University](#)
- [University of Kansas](#)
- [University of Oregon](#)
- [University of Pennsylvania](#)



Vatican Library
Search and discover collections


Simple

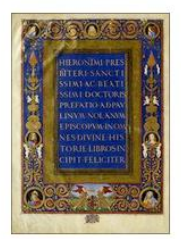
SEARCH

Vat.arm.3

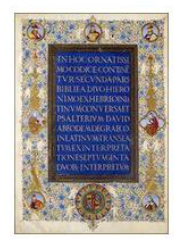
Selected Manuscripts



Vat.lat.3225



Urb.lat.1



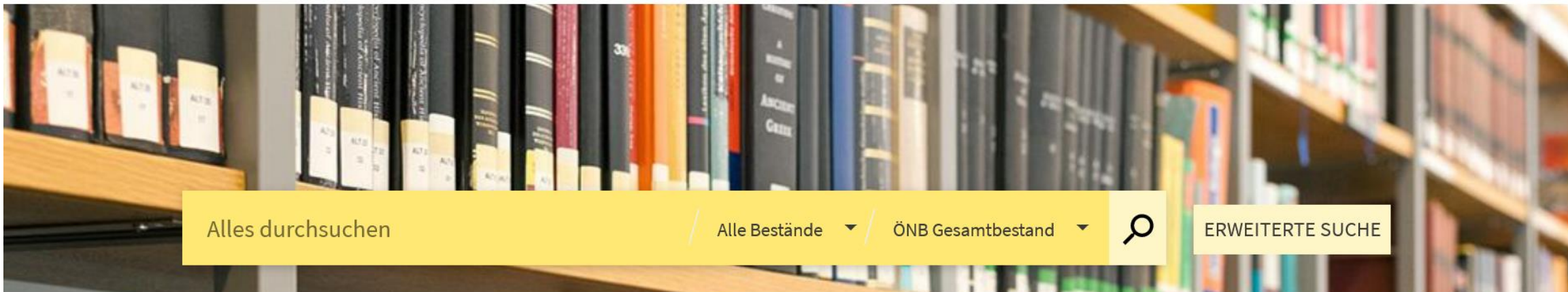
Urb.lat.2



Vat.lat.3773



Latest Digitized Materials



Alles durchsuchen

Alle Bestände ▾

ÖNB Gesamtbestand ▾



ERWEITERTE SUCHE



HANDSCHRIFT

Sammelhandschrift

Verschiedene [VerfasserIn] ; Savoyen-Carignan, Eugen von, 1663-1736 [Vorbesitzer]

Prag ; 14. Jhdt.; 1396

📖 Verfügbarkeit prüfen in [ÖNB Sammlung von Handschriften und alten Drucken Cod. 619](#) >

[Online-Zugriff](#) >



NACH OBEN

SENDEN AN

ANSEHEN

BESTELLEN

DETAILS

Senden an



TEILEN



QR



ZU EXCEL
EXPORTIEREN



DRUCKEN



BIBTEX
EXPORTIEREN



RIS EXPORT



ENDNOTE WEB



ZITAT



E-MAIL

Information

Sammelhandschrift

Verschiedene [VerfasserIn]; Savoyen-Carignan, Eugen
<<von>>, 1663-1736 [Vorbesitzer]
1396. - 180 x 130 mm. - Handschrift; 58 Bll.

[zum Katalog...](#)

Suche



Übersicht



Navigation bar with page number 7 von 123, zoom controls, and view options (Ansicht).



Spouštíme beta verzi Manuscriptoria 4!

Brána k písemnému kulturnímu dědictví

Prohlédat zdroje

Co je to beta?

Z pokladů digitální knihovny

Vítejte ve světě vzácných rukopisů, starých tisků, map a dalších historických dokumentů.



Velislavova bible

Velislavova bible je jednou z nejobsáhlejších středověkých obrazových knih ve střední Evropě



Jenský kodex

Unikátní památka českého písemnictví vypovídající o husitské době



Pasionál abatyše Kunhuty

Pasionál abatyše Kunhuty patří k nejvýznamnějším památkám české středověké knižní malby

PROHLÉDNOUT VŠE



< 2r

3r >

Navigation icons: zoom, crop, back, 4/28, forward, copy, download, star, close, print, full screen.



1r

1v

2r

2v

3r

3v

4r

4v

5r

5v

6r

6v

7r

7v

8r

8v

9r

9v

10r

Projekt: Archimédův palimpsest

- <http://archimedespalimpsest.org/about/>
- nasnímání ztraceného Archimédova textu ukrytého pod středověkým liturgickým textem

THE ARCHIMEDES PALIMPSEST

PALIMPSEST | EXHIBITION | DIGITAL | COMMUNITY | LINKS



PALIMPSEST

HISTORY

ARCHIMEDES

CONSERVATION

IMAGING

SCHOLARSHIP

PROJECT MANAGEMENT

ABOUT THE ARCHIMEDES PALIMPSEST

The Archimedes Palimpsest is a medieval parchment manuscript, now consisting of 174 parchment folios. While it contains no less than seven treatises by Archimedes, calling it the Archimedes Palimpsest is a little confusing. As it is now, the manuscript is a Byzantine prayerbook, written in Greek, and technically called a euchologion. This euchologion was completed by April 1229, and was probably made in Jerusalem.

The prayer book, or Euchologion, is itself of some interest, and further information on its contents can be discovered in this website. However, to make their prayer book, the scribes used parchment that had already been used for the writings of other books. The books they took parchment from were as follows.

THE BOOK'S CONTENTS

Firstly, and most importantly, they used a book containing at least seven treatises by Archimedes. These treatises are *The Equilibrium of Planes*, *Spiral Lines*, *The Measurement of the Circle, Sphere and Cylinder*, *On Floating Bodies*, *The Method of Mechanical Theorems*, and the *Stomachion*. Of these treatises, the last three are of the greatest significance to our understanding of Archimedes. While the other treatises had survived through other manuscripts, there is no other surviving copy of *On Floating Bodies* in Greek – the language in which Archimedes wrote, and there is no version in any language of *The Method of Mechanical Theorems* and of the *Stomachion*. The Archimedes manuscript was used for the majority of the pages of the prayer book. The Archimedes manuscript was written in the second half of the tenth century, almost certainly in Constantinople.

Rukopisná kniha

- Databáze rukopisů a bibliografie kodikologické literatury
 - <https://tritius.mua.cas.cz>
- Bibliografie k rukopisům časopisu Scriptorium
 - http://www.scriptorium.be/search_manuscript.php



Ústav

Akce

Badatelna

Knihovna

Publikace

Časopisy

Spisová služba

Kontakty

Call for Papers

Projekty a stipendisté

Archivní fondy, databáze

Katalogy knihovny

Časopisy

Fotogalerie

Odkazy

Archiv novin

Interní přístup

Adresa

Masarykův ústav a Archiv AV ČR, v. v. i.

Gabčíkova 2362/10

Praha 8

182 00

tel: +420 286 010 110

e-mail: mua@mua.cas.cz

ID datové schránky: cgsns2j

IČO: 67985921

DIČ: CZ67985921

číslo účtu: 7654270028 / 5500

IBAN: CZ48 5500 0000 0076 5427 0028

BIC: SWIFT: B7BCCZDD

Databáze rukopisů a bibliografie kodikologické literatury

Generální katalog rukopisů uložených na území ČR a rukopisných bohemik v zahraničí

Digitální průvodce po rukopisných fondech

Vstup do databáze: <https://tritus.mua.cas.cz/>

Obsahuje **popisy rukopisů neúřední povahy** uložených na území České republiky a rukopisných bohemik v zahraničí. Je provázána s databází **kodikologické literatury** (Kodikologická bibliografie) a **databází institucí a fondů** (Digitální průvodce po rukopisných fondech). Do databáze byly převedeny údaje ze starších tištěných katalogů rukopisných sbírek (seznam s komentářem viz níže), výstupy z nové katalogizace rukopisů, retrospektivní i recentní bibliografie k rukopisům a kodikologii obecně a aktualizovaná a rozšířená hesla z Průvodců po rukopisných fondech (archivy, muzea, zámecké knihovny, centrální knihovny). Záznamy jsou průběžně doplňovány, rozšiřovány a aktualizovány. [Popis obsahu a struktury databáze zde.](#)

Nově zpřístupněno: Digitální průvodce po rukopisných fondech - aktualizovaná elektronická verze Průvodce po rukopisných fondech. Dostupné instituce a fondy: archivy, zámecké knihovny, muzea, centrální knihovny, prozatím nedostupné: církevní knihovny. Při zadání dotazu zvolte v prvním poli **Vyhledávat: pouze instituce a fondy.**

[Seznam a sigly institucí spravujících rukopisy](#)

Seznam vložených katalogů - publikované katalogy rukopisů

- [Jiří Pražák, Rukopisy hřivohlátské knihovny – sigla ZK_20C-Krivoklat/](#)
- [Stanislav Petr, Soupis rukopisů zámecké knihovny v Mikulově – sigla 906204020/MIK](#)
- [Pavel Brodský, Katalog iluminovaných rukopisů Knihovny Národního muzea v Praze – sigla ABA010/](#)
- [Stanislav Petr, Rukopisný fond v regionálním muzeu v Kolíně – sigla 901204010/](#)
- [Pavel Brodský, Iluminované rukopisy českého původu v polských sbírkách](#)
- [Stanislav Petr a kol., Sběrka rukopisných zlomků ve Státním okresním archivu v Kutné Hoře – sigla 2212050108/](#)
- [Irena Zachová – Stanislav Petr, Soupis sbírky rukopisů bývalého Františkova muzea – sigla 216000010-603/](#)

Seznam vložených katalogů - nepublikované, nebo pouze částečně publikované katalogy rukopisů

- [Pavel Brodský, Popis výtvarné výzdoby iluminovaných rukopisů z Nostické knihovny \(Knihovna Národního muzea\) – sigla ABA010Nost/](#)
- [Rukopisy ze sbírky filozofa a etnografa Rudolfa Hirsche \(1880-1934\), uložené v Ústavu T. G. Masaryka, o.p.s. – sigla ABB085/](#)
- [Rukopisy narativních pramenů k dějinám českých měst](#)

Vyhledávání
 Pokročilé
 Kombinované

Vše
 Autoři
 Název
 Téma

Vyhledávání... Všechny dokumenty

Detail dokumentu ◀ Předchozí | Následující ▶

[Domů](#) / [Výsledky vyhledávání](#)
 / Balbín, Bohuslav, 1621-1688: Bohemia docta, id est Docti et litterati viri, qui apud nos (in Bohemia, Moravia, Silesia) nati aut educati omnigena eruditione claruerunt et scriptis ac vulgatis libris sese et patriam non parum illustraverunt

- [Detail](#)
- [Obsahuje](#)
- [Návěštový lístek](#)
- [ISBD lístek](#)
- [Vazby](#)
- [Citace](#)

0 hodnocení čtenářů



Vlastník rukopisu: [Česká republika](#)
 Správce: [Moravský zemský archiv v Brně \(Brno, Česko\)](#)
 Provenience: fond Sběrka rukopisů Františkova muzea Brno
 Kmen signatury: 216000010-603/FM 758

[Balbín, Bohuslav, 1621-1688](#)

Bohemia docta, id est Docti et litterati viri, qui apud nos (in Bohemia, Moravia, Silesia) nati aut educati omnigena eruditione claruerunt et scriptis ac vulgatis libris sese et patriam non parum illustraverunt

Další původce: [Šeršník, Leopold Jan, 1747-1814](#)
 Místo a datum vzniku: 18./19. stol.
 Fyzický popis: 170 pp. ; ; 22,5 x 18 cm
 Primární nosič a konfigurace: papír

Kodikologický popis: 1 ruka = L. J. Scherschnik, původní pagtinace, pp. 42-45, 164 prázdné
 Text poznámky: Vazba: chybí

Textový popis: 1-170 1-170 [Bohuslav Balbini Bohemia docta, id est Docti et litterati viri, qui apud nos \(in Bohemia, Moravia, Silesia\) nati aut educati omnigena eruditione claruerunt et scriptis ac vulgatis libris sese et patriam non parum illustraverunt](#)
 RT1: 1 1, uveden titul rukopisu
 Obecná poznámka: Opis Balbínova autografu Bohemia docta (edice: Candidus a S. Theresia r. 1777 a R. Ungar r. 1778.) Pp. 165-170 rejstřík (začíná Kristiánem, končí Václavem Lebedou v XVII. stol.).

folio / pagina: 1
 folio / pagina: neuvedeno
 folio / pagina: obal
 folio / pagina: neuvedeno
 Provenienční záznamy: N.B. hoc MS copiatum est ex autographo bibliothecae Clementinae Pragae (pozn. Cerroniho rukou)
 Provenienční záznamy: 560 (FM)
 Provenienční záznamy: No 176 (tužkou)
 Provenienční záznamy: Schram č. 587
 Text poznámky: Z Cerroniho, pak ze Sylva-Taroucových.

Odkazy

- Google
- Knihy Google
- Seznam.cz
- Wikipedia.org
- Amazon.com
- Knihovny.cz
- Souborný katalog
- WorldCat.org
- LibraryThing.com

Navštívená díla

- [Bohemia docta, id est Docti et litterati viri, qui apud nos \(in Bohemia, Moravia, Silesia\) nati aut educati omnigena eruditione claruerunt et scriptis ac vulgatis libris sese et patriam non parum illustraverunt](#)
 Balbín, Bohuslav, 1621-1688
- [Bohemia docta](#)
 Candidus a S. Theresia, činný 18. století

**CHERCHER UN
MANUSCRIT**

dans la revue *Scriptorium*
et dans le *Bulletin codicologique*

**CHERCHER UN
COMPTE RENDU**

dans le *Bulletin codicologique*

SOMMAIRES

de la revue *Scriptorium*

**ORGANISMES
DE CONSERVATION**

des manuscrits

**TABLE ALPHABETIQUE
DES RECENSEURS**

dans le *Bulletin codicologique*

INDEX ANALYTIQUE

de la revue *Scriptorium*

**Chercher un manuscrit
Scriptorium et *Bulletin codicologique*****262.790 manuscrits disponibles**[Contenu du catalogue des manuscrits](#)[Avertissement](#)[Mode d'emploi](#)[Liste des organismes de conservation](#)

Pays :	<input type="text"/>
Ville :	<input type="text"/>
Organisme de conservation :	<input type="text"/>
Élément(s) de la cote :	<input type="text"/>
Date de <i>Scriptorium</i> :	<input type="text"/>
<input type="button" value="Rechercher"/> <input type="button" value="Effacer"/>	

Le catalogue général des manuscrits

Ce formulaire permet d'interroger l'index général des manuscrits cités dans l'ensemble de la revue.

Avertissement

Cet index reprend les cotes des manuscrits telles qu'elles sont mentionnées dans la revue *Scriptorium* et dans le *Bulletin codicologique*. Celles-ci ont toutefois été **vérifiées, corrigées, uniformisées et augmentées** afin de mettre à la disposition de l'utilisateur un outil fiable et cohérent. Cet index ne prétend fournir ni la provenance, ni la filiation des manuscrits, ni même l'actualisation éventuelle des cotes qu'il contient. Son objectif premier est de répertorier et de rassembler toute mention bibliographique issue de *Scriptorium* et/ou du *Bulletin codicologique* se rapportant aux manuscrits souhaités.

L'index général des manuscrits disponible dans notre catalogue s'enrichit progressivement de nouveaux outils de recherche privilégiés et ciblés, dont les cotes figurent également dans notre banque de données. Ainsi, l'on peut obtenir, à partir d'une recherche effectuée sur une cote de manuscrit, les renvois au numéro du *Bulletin codicologique*, aux pages et aux planches de *Scriptorium*.

[Haut de la page](#)

Mode d'emploi

Le choix des pays, villes et organismes de conservation s'effectue à partir de listes déroulantes. L'utilisateur introduit sa requête puis effectue son choix dans la liste. Le champ "pays" est facultatif si la ville est correctement localisée et orthographiée. L'introduction du pays doit se faire dans sa version française uniquement. La ville doit être introduite dans sa version originale, parfois dans sa version française, allemande ou anglaise. L'intitulé de l'organisme de conservation doit être introduit dans sa version originale. Afin d'optimiser la recherche, il est vivement conseillé de se référer à la liste-type des villes et des organismes de conservation. La cote complète ou partielle doit être introduite dans le champ *ad hoc*. Notez que le formulaire de recherche peut évidemment n'être rempli que partiellement et les champs sont indépendants les uns des autres.

Rechercher une cote de manuscrit : [Guide](#)

Simulation de recherche

Vous souhaitez obtenir les références bibliographiques d'un manuscrit conservé à la Biblioteca Medicea Laurenziana de Florence et dont la cote est " Amiatino 1 " .

Vous effectuez les opérations suivantes :

Introduisez " Italie " dans le champ " Pays " ;

Introduisez " Firenze " dans le champ " Ville " ;

écrivez " Biblioteca Medicea Laurenziana " ou simplement " BML " dans le champ consacré aux organismes de conservation ;

Introduisez la cote complète ou partielle dans le champ " élément(s) de la cote " ;

Lancez la recherche en cliquant sur le bouton " Rechercher " .

En cas d'erreur, vous pouvez " Effacer " les données précédemment introduites pour afficher un nouveau formulaire vierge.

Résultat de la recherche

Le nombre des références obtenues est suivi de l'énumération de chacune de ces références constituées successivement de la ville, du pays, de l'organisme de conservation, de la cote, de l'année de la revue *Scriptorium* et du renvoi au numéro du *Bulletin codicologique* (B), à la page de *Scriptorium* (p.) ou à une planche de la revue (pl.).

[Haut de la page](#)

Digitální knihovny k tištěné knize

Google Books

- <https://books.google.cz>
- stovky tisíc starých tisků z bohemikálních fondů
 - spolupráce s Národní knihovnou ČR



Přidat do mé knihovny

Napsat recenzi

Přední strana obálky ▾



E-KNIHA – ZA 0 Kč



★★★★★

0 Recenze

[Napsat recenzi](#)

Bohvslai Balbini Dissertatio
apologetica pro lingua Slavonica,
praecipve ...

Od autorů: Bohuslav Balbín

[Podrobnosti o knize](#)[► Moje knihovna](#)[► Moje historie](#)[Knihy ve službě Google Play](#)[Smluvní podmínky](#)

BOHVSLAI BALBINI
DISSERTATIO
APOLOGETICA
PRO
LINGVA SLAVONICA,
PRAECIPVE
BOHEMICA.
AD
CLARISSIMUM VIRVM
TH. CZ.
OPVS POSTVMVM.



NDK / Kramerius

- <https://ndk.cz>
- financování masivní digitalizace: tzv. norské fondy
- nyní fáze udržitelnosti
- DNNT
 - přihlášení
 - terminál
- Národní knihovna ČR
- Moravská zemská knihovna
- Knihovna AV ČR (Kramerius)



Národní digitální knihovna

Digitální knihovna Kramerius

pouze veřejně

→ PROCHÁZET KNIHOVNU

NAVŠTÍVENÉ

**Magdaleny Dobromily Rettigové Domácí kuchařka, čili, Snadno pochopitelné a**
Rettigová, Magdalena Dobromila
1895

Knih

NEJNOVĚJŠÍ

**Cid : tragédie v pěti jednáních**
Comeille, Pierre
[1882]

Knih

DOPORUČENÉ

**Fysiologie. 3. Úprava vnitřního prostředí**
Mareš, František
1923

Knih

**Fysiologie**

Knih

**Deset roků činnosti spolku "Domácnost" : Česká škola kuchařská**
Lužická, Věnceslava
1896

Knih

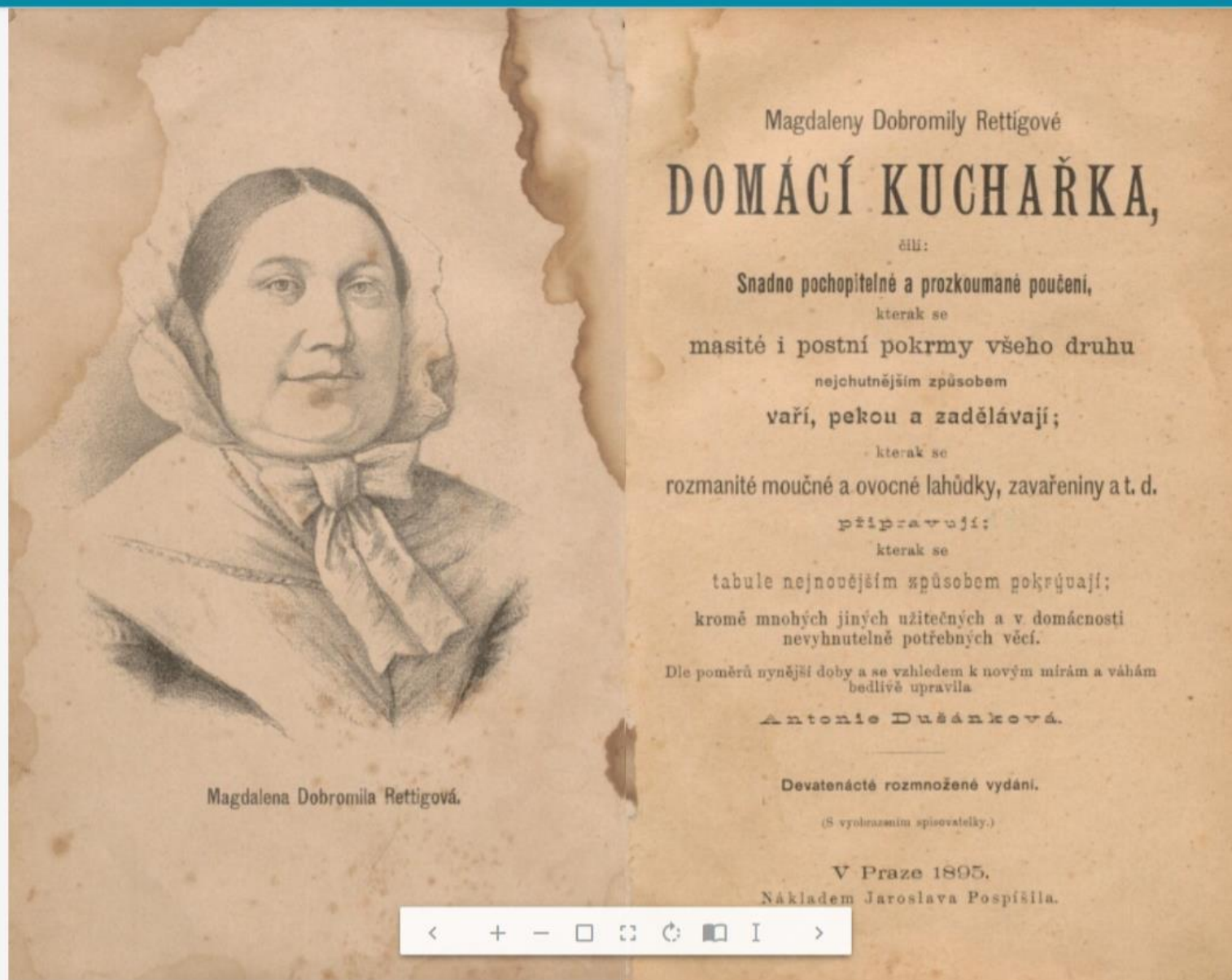
**Spisy Jaroslava Langer. Díl první**
Langer, Josef Jaroslav
1860

Knih



🔍 Hledat v dokumentu

2 z 498 stránek



Magdaleny Dobromily Rettigové
Domácí kuchařka, čili, Snadno

kterak se rozmanité moučné a ovocné lahůdky, zavařeniny a t.d. připravují, kterak se tabule nejnovějším způsobem pokrývají, kromě mnohých jiných užitečných a v domácnosti nevyhnutelně potřebných věcí

Autor
Rettigová, Magdalena Dobromila

Další tvůrci
Dušánková, Antonie

Nakladatelské údaje
V Praze: nakladem Jaroslava Pospíšila, 1895
Knihitiskárna J. Otty

Typ dokumentu
Kniha

Klíčová slova
Jídla
Meals

Jazyk
Čeština

Místo uložení
Národní knihovna České republiky -
Knihovní fondy a služby
Signatura: 54 H 427272

Broadside Ballads Online

- <http://ballads.bodleian.ox.ac.uk>
- vyhledávání i podle obrázků: migrace štočků



News

Of ballads and worms

Historically, some of the most avid consumers of ballad content have been worms...

[Read more](#)

Bodleian Ballads image-match demonstrator now online

As noted in other posts, the Bodleian library is applying computer-aided image-match technology...

[Read more](#)

Search

 [Search](#)

Broadside Ballads Online presents a digital collection of English printed ballad-sheets from between the 16th and 20th centuries, linked to other resources for the study of the English ballad tradition.

This resource is maintained by the Bodleian Libraries and features the Bodleian's digital collections of ballads, with links to the English Broadside Ballad Archive's digital presentations of pre-1800 ballads from other libraries, and to the folk song scholarship of the Roud Broadside Index, hosted by the English Folk Dance and Song Society.

We have image search!

Some images are now searchable - when you see this logo, click through to the ImageMatch page.



Featured Ballad

Harding B 11(650)



This sheet contains two ballads: the minstrel song *Nelly Bly* sits incongruously with the stirring patriotic song *The Colours the Ladies Should Wear*:

"What girl would not love the lads fighting
Under the "red, white and blue."

[See Ballad](#)



File: Soubor nevybrán.

or URL:

Whole sheet

[See list view](#) | [No text](#)

Query Image

name: MS. Wood E 25(13)



Search Results 1 to 20

Navigation: [Next](#)

MS. Wood E 25(13)



[Detailed matches](#)

4o Rawl. 566(121)



[Detailed matches](#)

MS. Wood E 25(138)



[Detailed matches](#)

4o Rawl. 566(134)



[Detailed matches](#)

Douce Ballads 1(20b)



[Detailed matches](#)

Douce Ballads 1(128a)



[Detailed matches](#)

Douce Ballads 1(13a)



[Detailed matches](#)

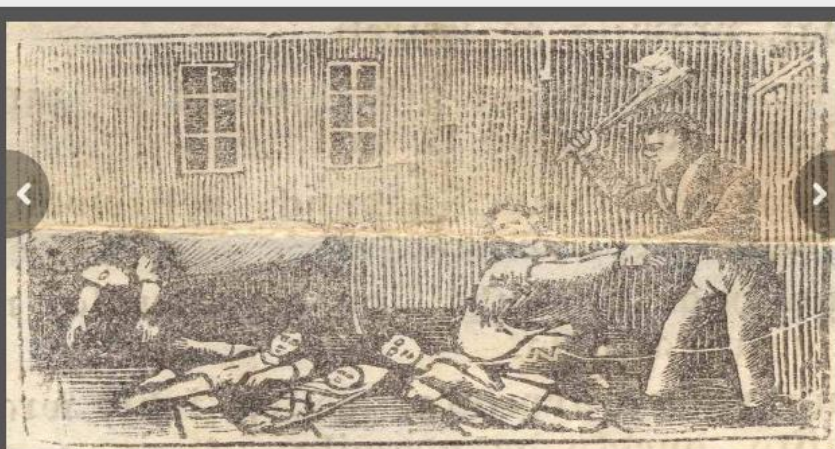
4o Rawl. 566(86)



[Detailed matches](#)

Špalíček

- <http://www.spalicek.net>
- Národní muzeum, oddělení knižní kultury
- také virtuální výstavy



Dvě muzea, jedna písnička. Stalo se ve Skutči - mládeži přístupno pouze v doprovodu rodičů! Virtuální výstava ze sbírek Městského muzea Skuteč a Knihovny Národního muzea.

Co je Špalíček?



Internetová knihovna, ve které najdete digitální kopie tisků ze 17. - 19. století. Umožňuje prohlížet a prohledávat téměř 4000 drobných tisků a špalíčků – podomácku vázaných knížek kramářských písní, modliteb a dalších tisků.

Špalíček je určen pro každého, koho zajímá, jak žili a čím se bavili jeho prapradědové a prababičky,

pro ty, kdo hledají netradiční zábavu, poučení a inspiraci pro vlastní tvorbu. Kramářské tisky nebyly určeny pro tichou zábavu v koutku, ale ke zpívání a vyprávění.

[Číst dál](#)

Přihlášení

Uživatelské ID *

Heslo *

- [Vytvořit nový účet](#)
- [Zaslat nové heslo](#)

[Přihlásit se](#)

Co Špalíček umožňuje

- Snadno hledat v rozsáhlém souboru písní
- Filtrovat písně dle různých kritérií
- Označovat oblíbené písně
- Sestavovat vlastní kolekce písní

Výběrová bibliografie ke kramářským tiskům

Výběrová [bibliografie](#) ke kramářským tiskům obsahuje abecedně řazený seznam článků, studií a knih, v nezbytných případech rozšířených o upřesňující informace. Seznam je členěn do těchto osmi oddílů:

1. kramářské, poutní, historické, politické, prorocké a zlidovělé písně;
2. autoři, interpreti a distributoři písní; napodobitelé;
3. výzdoba písní, obrazové tabule, štočky;
4. lidoví písmáci, jejich skladby;
5. tiskaři kramářských písní;

Projekt: Open Utopia

- <https://theopenutopia.org>
- digitální prezentace díla *Utopie* Tomáše Morea z roku 1516
- také dopisy z vydání 1516-1518
- kontextuální edice důležitých textů založená na „close reading“
-

[Home](#)[About](#)[Read](#)[Write](#)[Rethink](#)

Introduction: Open Utopia

[Download this Section »](#)

“Today we are people who know better, and that’s both a wonderful and terrible thing.”

– Sam Green, *Utopia in Four Movements*,

Utopia is a hard sell in the twenty-first century. Today we are people who know better, and what we know are the horrors of “actually existing” Utopias of the previous century: Nazi Germany, Stalin’s Soviet Union, Maoist China, and so on in depressing repetition.¹ In each case there was a radical break with the present and a bold leap toward an imagined future; in every case the result was disastrous in terms of human cost. Thankfully, what seems to be equally consistent is that these Utopias were relatively short-lived. History, therefore, appears to prove two things: one, Utopias, once politically realized, are staggering in their brutality; and two, they are destined to fail. Not exactly a ringing endorsement.

Yet we need Utopia more than ever. We live in a time without alternatives, at “the end of history” as Frances Fukuyama would have it, when neoliberal capitalism reins triumphant and uncontested.² There are still aberrations: radical Islam in the East, neo-fascist xenophobia in the West, and a smattering of socialist societies struggling around the globe, but by and large the only game in town is the global free market. In itself this might not be so bad, except for the increasingly obvious fact that the system is not working, not for most people and not most of the time. Income inequality has increased dramatically both between and within nations. National autonomy has become subservient to the imperatives of global economic institutions, and federal, state, and local governance are undermined by the protected power of money. Profit-driven industrialization and the

[Discuss on Social Book »](#)[About Social Book](#)

Download Utopia

- [PDF](#) - Standard PDF
- [TXT](#) - Simple text file
- [ODT](#) - Open document format (get [OpenOffice](#))
- [EPUB](#) - Free & open e-book standard ([find a reader](#))

Contents Online

[Introduction: Open Utopia](#)[Title Page](#)[Cast of Contributors](#)[Map of Utopia](#)[Utopian Alphabet](#)[Four Verses in the Utopian Tongue](#)[Anemolius, a Short Meter of Utopia](#)[Gerard Geldenhouwer, of Utopia](#)[Cornelius Graphey, to the Reader](#)[Prefatory Epistle, Thomas More to Peter Giles](#)[Book I](#)

Česká republika

- Souborný katalog Historické fondy
 - <https://www.historickefondy.cz>

Historické Fondy



V roce 2013 bylo zahájeno jednání s Národní knihovnou, Knihovnou Národního muzea, Knihovnou Akademie věd ČR a Vědeckou knihovnou v Olomouci o vytvoření společného sdruženého katalogu historických fondů. V první řadě by prostřednictvím tohoto katalogu měly být zpřístupněny staré tisky zmíněných institucí.

MZK v Brně v rámci tohoto katalogu zpřístupní celý svůj kmenový historický fond, tedy vedle starých tisků, i rukopisy, prvotisky a tisky 19. století, bude zde však možno vyhledávat i ve fondech, které MZK dříve spravovala – tedy v klášterních knihovnách jižní Moravy, na jejichž katalogizaci knihovna dále pracuje.

Další instituce rovněž zvažují na tomto portálu prezentovat i další fondy. Jakmile budou zpřístupněny fondy těchto institucí, je v plánu oslovit i další instituce spravující historické knihovní fondy v ČR.

Sdružený katalog by tam měl být alternativou k Soubornému katalogu ČR, oproti kterému ovšem plánuje zpřístupňovat exemplářový popis jednotlivých titulů a nikoliv popis bibliografický.

[Přejít na Historické Fondy](#)

Provozuje [MZK](#), design by [Radim Kacer](#)

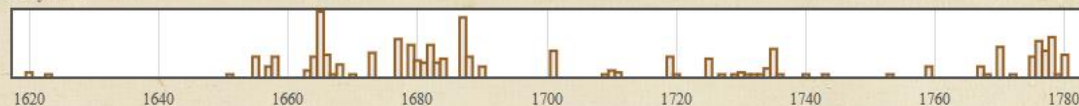
[Přihlásit se](#) | [Poslední aktivita webu](#) | [Nahlásit zneužití](#) | [Vytisknout stránku](#) | Používá technologii [Weby Google](#)

Vše

[Pokročilé vyhledávání](#)

Vyhledávání: balbín

Rok vydání


 Zobrazuji 1 - 100 z 431 pro vyhledávání: 'balbín'. [Poslat emailem](#)
 Vybrat vše

Výsledků na stránku

Seřadit podle

Upřesnit hledání

Stav	
offline	218
online	213

Instituce

Národní knihovna	157
Moravská zemská knihovna	89
Jihočeská vědecká knihovna v Českých Budějovicích	58
Muzeum Brněnska - Knihovna Benediktinského opatství Rajhrad	34
Knihovna Akademie věd ČR	30
Dominikánská knihovna Znojmo	19
více ...	

Oblast

Česko	23
Čechy (Česko)	5
země Koruny české	3



Části dokumentu

 Leben Bohuslaw Aloys **Balbíns** der Gesellschaft Jesu, von Königgratz aus Böhmen

Hlavní autor Vydra, Stanislav, 1741-1804

Vydáno [Prag] : Mit Schriften der k. k. Normalschul-Buchdruckerey 1788

 Témata: ; "... **Balbín**, Bohuslav, 1621-1688..."

Národní knihovna

[Digitalizovaný dokument](#)



Části dokumentu

 Leben Bohuslaw Aloys **Balbíns** der Gesellschaft Jesu, von Königgratz aus Böhmen

Hlavní autor Vydra, Stanislav, 1741-1804

Vydáno [Prag] : Mit Schriften der k. k. Normalschul-Buchdruckerey 1788

 Témata: ; "... **Balbín**, Bohuslav, 1621-1688..."

Národní knihovna

[Digitalizovaný dokument](#)



Obrazové dokumenty

Bohusl. Balbinus e Societate Iesu. 15

Hlavní autor Kleinhardt, Jan, 1742-1794

Vydáno Praga : J. Baltzer sc 1772

 Témata: ; "... **Balbín**, Bohuslav, 1621-1688..."

[Moravská zemská knihovna](#)

Literatura

- MAREK, Jindřich. *Vytváření specializovaných souborných katalogů (rukopisů, prvotisků, vzácných tisků, speciálních dokumentů). Studijní text.* Dostupné z:
https://www.svkos.cz/data/filemanager/source/studijn%C3%AD%20texty%20pro%20knihovn%C3%ADky/2021/11_Marek_Vytv%C3%A1ren%C3%AD%20specializovanych%20soubornych%20katalogu.pdf

Úkol

- vyhledejte bohemikální sbírky v registru UNESCO Paměť světa