**Setkání s věštcem Michalem Šarayem**

Seminář k Náboženství v postmoderní společnosti, ZS 2021/2022  
Zora Hrabáková

**O věštci**

Intuitivní věštec romského původu Michal Šaray pochází z neblaze proslulé brněnské čtvrti Zábrdovice. Od dětství se věnuje street dance – v „brněnském Bronxu“ založil úspěšnou taneční skupinu, později se živil jako vedoucí oddělení pohybu a tance na Mezinárodní konzervatoři v Praze, sestavoval choreografie pro velká taneční představení a spolupracoval se známými českými osobnostmi. Jasnovidecké a věštecké nadání se u něj začalo projevovat již v dětství, kdy prodělal klinickou smrt. Po tomto zážitku začal mít časté výpadky vědomí, zdály se mu sny se silnou duchovní tématikou, dokázal vykládat sny ostatních a přinášet jim různá varování a poselství, viděl do intimních záležitostí druhých lidí a předvídal budoucnost. Sám doznává, že skoro dvacet let své nadání popíral a nebyl s to jej pevně uchopit a přijmout, přičemž tuto neschopnost kompenzoval workoholismem.

Michalův postoj k sobě samému se změnil až díky lockdownu, kdy se začal naplno věnovat osobním i kolektivním intuitivním výkladům. V květnu 2020 založil uzavřenou facebookovou skupinu *Intuition*, která dnes slouží jako spirituálně orientované diskuzní fórum pro takřka tisícovku členů. O měsíc později založil také vlastní YouTube kanál pod stejným názvem, který má v současnosti 7300 odběratelů z Česka a Slovenska. Sem nejprve nahrával videa o sobě a svých zkušenostech a posléze se zaměřil na různě koncipované výklady karet. V některých videích dává divákům na výběr z několika možností, přičemž každá obsahuje jinou odpověď na danou otázku či téma, v ostatních vykládá předpovědi pro jednotlivá astrologická znamení.[[1]](#footnote-1) Má také svou webovou stránku a e-shop na adrese www.rayforlove.cz, kde o sobě píše:

Uvědomil [j]sem si, že mé poslání v tomto životě je pomáhat a ukazovat cestu všem, kteří se ocitli na rozcestí nebo ztratili směr. Prostřednictvím vizí a intuice se dostanu do podstaty „problému“ klienta a díky tomuto daru dokáži říct klientovi, na čem má zapracovat. [...] Před každým výkladem připomínám, že máte na výběr. Sdělím možnosti, nemanipuluji. S nedávným navýšením vibrací se dokáži i podívat do minulých životů.[[2]](#footnote-2)

V letošním roce zařadil do nabídky svých služeb také letní skupinová setkání, o nichž informoval prostřednictvím facebookové skupiny. Svým sledujícím nabídl celkem čtyři termíny, z toho tři pro Prahu a jeden brněnský. Setkání trvala od 14 hodin do pozdního večera, probíhala venku v prostředí městského parku a mohlo se jich zúčastnit nanejvýš pět osob – jednalo se převážně o ženy středního či staršího věku nižší střední třídy s nelehkým životním příběhem. Cena za jednoho účastníka byla 2000 Kč. Hlavní náplň setkání sestávala z intuitivního výkladu z energie klienta, tzn. na základě převyprávění osobního příběhu bez žádných divinačních pomůcek, a fyziognomie – čtení z tváří osob podle fotografií, které bylo možné přinést s sebou. Součástí byl také dárkový balíček s náramkem a malým amuletem.

**Skupinové setkání 10. července 2021[[3]](#footnote-3)**

Setkání, jehož jsem se účastnila spolu s dalšími dvěma ženami (jedné bylo kolem 35, druhé asi 50 let), proběhlo v pražské Stromovce. Na místě srazu nedaleko stadionu Sparta, odkud jsme pak pokračovali do parku pěšky, nás radostně přivítal usměvavý čtyřicátník. Michal vzápětí začal zcela otevřeně líčit své nejnovější spirituální prožitky: popisoval již týden trvající bolesti hlavy související s otevíráním sedmé čakry a vize, ve kterých se vracel do událostí ze svého minulého života ve starověkém Egyptě. Po chvilce ale obrátil svou pozornost směrem ke svým klientkám. Během cesty nám pokládal různé, převážně spirituálně orientované dotazy typu jaké je naše astrologické znamení nebo zdali máme nějaké vlastní spirituální zážitky a *dary* (jasnozřivost či jiné „jasno-schopnosti“, zkušenosti s channelingem atd.). Michal byl od počátku dost všímavý, pohotově reagoval na naší verbální i nonverbální komunikaci a zmiňoval různá *znamení* a další vjemy, které zachytil z okolí. Jednalo se např. o seskupení mraků na obloze, let ptáků, spadlý strom nebo podmáčený trávník poblíž místa, kde jsme se nakonec usadili.

Každá z účastnic dostala prostor, aby převyprávěla svůj příběh. Michal se skrze vyprávění *navnímal* do energie dané klientky a „v přímém přenosu“ zpracovával vize, případně sluchové vjemy, které se mu v průběhu vypravování vyjevovaly nebo *přicházely*. Někdy do vyprávění krátce vstoupil, aby se poněkud konkrétně doptal na informace, které klientka opomenula nebo jí nepřipadaly důležité, aby ji přivedl na přesnější vyjádření, pomohl jí více se uvolnit nebo aby sdělil naléhavou vizi. Poté, co daná klientka dokončila svůj příběh, si vzal hlavní slovo Michal, přičemž vzájemná interakce posléze vyústila do klidné skupinové debaty. Michal vždy začal nejprve popisem vizí, z nichž utvořil jakýsi paralelní narativ osvětlující příčiny vzorců chování a opakujících se záležitostí v životě klientky. Dále jí poradil, jak vzorce změnit, a na závěr dodal věštbu, resp. pravděpodobný průběh dalších událostí na různě dlouhá časová údobí v budoucnosti (cca 5 let). Někdy tok informací záměrně utnul se slovy „dál už to nemůžu říct“. Důležitou součástí výkladu byla různá *potvrzení* – další znamení v podobě seskupení mraků či chování ptactva a Michalovy momentální tělesné stavy jako náhlý pocit chladu či horka, husí kůže nebo mravenčení v různých částech těla. Michal sám dosvědčil, že během výkladu není zcela „nohama na zemi“, nicméně z vnějšího pohledu se jeho stav transu příliš nelišil od normálního vystupování.

Jako první se o svůj příběh podělila nejstarší účastnice. Popisovala manipulativní vztah s bývalým manželem, jenž ji dostal do finančních potíží, radost prožívanou s novým přítelem, kterou pak vystřídal hluboký zármutek, když podlehl covidu, dále hovořila o únavě z častého stěhování a o vývoji vztahů se svými dětmi. Během vyprávění se několikrát rozplakala a dávala najevo své vyčerpání. Michal ji již v průběhu vyprávění ubezpečil, že zesnulý partner je stále s ní na jejím pravém rameni. Výklad se týkal zejména zanedbávání vztahu k sobě samé a nenaplňování vlastních potřeb, což se následně odrazilo v celkové dynamice jejích romantických vztahů, jež ji přivedly na hranici totálního zoufalství. Dále hovořil o podpoře a lásce jejích dětí a závěrem přislíbil všeobecné zlepšení, jestliže se klientce podaří znovu „zakořenit“ ve vlastním já.

Mladší žena hovořila o úmrtí otce, vztazích ve své rodině a o dlouhodobém přání založit vlastní rodinu, v čemž jí bránila tendence vstupovat do romantických vztahů s psychopaty. Dále mluvila o problémech se zaměstnáním, které často měnila, protože se nikde necítila dobře. Nedařilo se jí ani začít s vlastním podnikáním v oděvnictví. Michal jí poradil dvě cvičení na posílení sebedůvěry, která měla provádět alespoň jeden měsíc, a ujistil ji, že se dočká stabilního vztahu i vlastního dítěte. Probral také možnosti, jak začít efektivně podnikat. Fyziognomickým rozborem skupinové fotografie popsal blízký vztah z minulého života s matkou jejího bývalého partnera (účastnice následně potvrdila, že dobrý vztah měla v jeho rodině pouze s ní). Podle dalších fotografií pak popisoval dynamiku v jejích současných rodinných vztazích. Během výkladu si zapisovala poznámky a na většinu informací reagovala svérázným a veselým způsobem, přestože se předtím také rozplakala.

Poslední jsem přišla na řadu já. Shrnula jsem vesměs celý svůj dosavadní život: rozchod rodičů, pubertální experimenty s drogami, pozdější závislost na marihuaně a nešťastný vztah. Do mého vyprávění Michal vstupoval asi nejvíce, protože jsem o záležitostech mluvila poměrně zkratkovitě. Pokládal mi velmi konkrétní doplňující dotazy a ve výkladu zmínil i záležitosti, se kterými jsem se do té doby nikomu nesvěřila. Zpočátku byl pro něj výklad trochu komplikovaný, což vysvětlil tím, že já sama nechci svůj problém vidět (nepopiratelným faktem nicméně bylo, že jsem si v ten den zapomněla vzít brýle). Posléze popisoval vizi vyobrazující můj současný stav, hovořil o mém osudu v minulém životě a jeho dopadech na tento život, poměrně často jsme se vraceli do mého dětství. Nakonec hovořil o budoucím vztahu a poradil mi ohledně vhodné kariéry. Dlužno dodat, že hlavní náplň tohoto povolání byla v dětství mou oblíbenou kratochvílí.

Ačkoliv jsme se v průběhu odpoledne dotkli řady palčivých témat, celková atmosféra byla po většinu času pohodová a přátelská. Docházelo jen ke krátkodobým propadům odvislých od návalu emocí během vyprávění. Po ukončení hlavní části Michal poděkoval *tam nahoru* a provedl *uzemnění* pomocí dotyku kmene stromu. Následoval prostor pro různé dotazy, které nás napadaly během kontemplace nad výklady. Rozhovor se postupně stočil v nezávaznou diskuzi na nejrůznější témata a když se začalo stmívat, pěšky jsme se přesunuli do jakéhosi holešovického podniku. Rozloučili jsme se kolem desáté hodiny večer.

**Závěr**

Michalův způsob práce je empiricky jen velmi těžko popsatelný, nicméně z perspektivy zúčastněného pozorovatele není možné tyto akty jasnozřivosti zpochybnit. Na základě sledování reakcí dalších dvou zúčastněných a podle své přímé zkušenosti mohu říci, že Michal je skutečně nadán ne zcela běžnými schopnostmi, které mu umožňují spatřovat barvité a někdy až bizarně detailní obrazy v energetických polích ostatních lidí. Navíc jsem si skrze tuto reflexi půl roku po setkání byla schopná uvědomit, jak obsáhlý a komplexní Michalův výklad byl. Ačkoliv on sám předesílá, že samotný výklad v životě klienta žádnou změnu nezpůsobí, nelze vyloučit, že by lidem přicházejícím pro radu nebyl takovýto rozhovor v mnoha ohledech nápomocný.

1. Intuition, *Výzva My Place*, in YouTube [online], 6. 4. 2021 [cit. 3. 12. 2021]. Dostupné z: https://www.youtube.com/watch?v=\_2v-vSu0CX0&ab\_channel=Intuition. [↑](#footnote-ref-1)
2. Šaray, M., *Moje cesta* [online], cit. 3. 12. 2021. Dostupné z: https://www.rayforlove.com/kdo-jsem. [↑](#footnote-ref-2)
3. Emické pojmy jsou zvýrazněny kurzívou. [↑](#footnote-ref-3)