Mami, jedli jste vůbec ryby?

Tak jo! Úplně dobrovolně jsem se rozhodla, že ten víkend budu úžasná! Že budu skvělá manželka, dcera, matka, a dokonce babička. Že budu geniální autorka a že budu i báječná kamarádka.

S kamarádkou Alžbětou jsme jely nakupovat až do Německa. Sámošku jsme tam vyplenily, jako kdybychom přijely ze socialismu. Utratily jsme každá přes šest tisíc, a jak za války jsme domů táhly bedny s **proviantem**. Protože jsem nakoupila (vlastně jako vždycky) nesmyslné pomazánky a filety v **remuládě**, tak mi zcela zaplnily lednici, že jsem neměla kam uložit maso. Bylo přede mnou **dilema**, zda a co nechám zkazit dřív.

Představila jsem si, jak obě mé babičky, se slzami dojetí ve svých zakalených očích, budou zahraniční potraviny osahávat svýma **artritickýma** rukama a jejich chuť k jídlu bude tak veliká, že jim snad začnou fungovat i jejich umělé zuby.

Taky jsem si myslela, že můj muž bude potraviny třídit, a když si uvědomí, že jsem je musela z regálů sama dát do košíku, pak na pokladnu a pak zase do košíku, do kufru auta a pak zase ven a do naší kuchyně, že se na mne zjihle zadívá a řekne: „Díky!"

Představovala jsem si svou dceru, jak s vnoučetem v náručí si hned kousne čokoládové tyčinky a jak našemu malému zrzounkovi otevře biojogurtek a ten můj miláček řekne své typické ŇAMI ŇAMI.

Od svého syna, který nikdy zbytečně nemluví, jsem nečekala žádný slovní projev, jen mne napadlo, že si vezme limonádu, kterou má od dětství rád, a že mi dovolí, abych mu počechrala vlásky.

Chcete vědět, jak to dopadlo? Já soumar debilní-s rukama u kolen a bolavou kyčlí-jsem dorvala domů tašky a mé babičky hrály karty. Ani nevzhlédly! Můj muž měl evidentně kocovinu. Při pohledu na cokoliv k jídlu se mu zvedal žaludek. „Jdu si lehnout," řekl mi s výčitkou, že ho ruším, když má tak těžké chvíle.

„Držím dietu!" oznámila mi dcera a nevěnovala lákavým balíčkům jediný pohled.

„A Hugísek nesmí žádný cukr!" dodala a tím mi vzala **ajfr**, který jsem měla, když jsem mu v obchodě pečlivě vybírala čokoládové medvídky.

„Tos všechno koupila?" zeptal se mě šokovaně můj syn. Pyšně jsem přikývla. A proč?!" zeptal se mě chlapec.

A pak k nám přišla má kamarádka Rita, zkoukla nákup i mě a pravila mi: „Potřebovala bys zhubnout dvacet kilo, ale dej si menší cíl – stačí pět!" Nenabídla jsem jí ani kafe, a když odešla, šla jsem do lednice a snědla tolik biojogurtů, že se mi chtělo zvracet. A protože já-údernice-jsem ještě neměla vůbec splněné své závazky, tak jsem šla psát tuhle povídku. Jsem teprve na začátku víkendu. Mé předražené německé lahůdky jsou ještě převážně v taškách, mé hrubě upřímné přítelkyně jsou v čudu, má rodina je v troskách a já... jsem s **invencí** v p...

Zdroj: PAWLOWSKÁ, Halina. Zeptej se mámy. Motto, Praha, 2013. s. 100

Cílová skupina: 9. ročník

Konkrétní témata:

* Umělecký funkční styl, jeho znaky a funkce (stylistická rovina)
* Práce se slovníkem, obohacování slovní zásoby (lexikální rovina)
* Práce se složitým souvětím (syntaktická rovina)

Možná směřování:

1. Žáci určí funkční styl textu a jeho funkci. Vyhledají v něm jeho znaky.
2. Odhadnou, z jakých jazyků jsou přejata zvýrazněná slova. Následně význam těchto slov vyhledají ve slovníku.
3. Vyhledají v textu výrazy, které podtrhují humorný účinek autorčina stylu. Posoudí, zda by se text bez těchto výrazů změnil.
4. Vyhledají v textu zdrobněliny.
5. Vyhledají elipsu a aposiopesi a vysvětlí jejich význam v textu.
6. Vyhledají hovorové výrazy a vulgarismy a posoudí, zda textu škodí, nebo naopak.
7. Zařadí výrazy *sámoška* a *v čudu* do rozvrstvení národního jazyka.
8. U podtržené věty určí slovní druhy.
9. Nakreslí graf souvětí *Taky jsem si myslela, že můj muž bude potraviny třídit, … a řekne „Díky!“*