

Baumit poprvé vyhrál na půdě soupeře

Až do 13. kola si musel Jablonec počkat na plný bodový zisk z půdy soupeře. Po jediné remíze v Liberci se jablonečtí hráči radují z výhry na půdě Baníku Ostrava. Domáci šli do vedení brankou Nevese z penalty, ještě do přestávky otočili vývoj utkání Pekhart s Loučkou, po přestávce přidal pojistku Piták. Ten poté jako centr ještě nahrával do vápna, ale další gólový zářez si na pažbu připsat nemohl. Jablonečtí vstoupili do utkání na Bazalech aktivně a mohli být po zásluze odměněni již ve 3. minutě, kdy po rohovém kopu orazítkoval podzimní smolař Lafata jen brankovou konstrukci. Kolem desáté minuty začali zlobit také domácí a jejich snaha vyústila v penaltový zákrok Kovaříka na Varadiho. Exekuce penalty se ujal Neves a s velkým přehledem ji proměnil. Baumit pak ještě více vsadil na útočnou notu, ale dlouho jeho akcím chyběla přesnost a když už se podařilo v 27. minutě Lafatovi překonat Baránka, mával se ofsajd. Zaslouženého vyrovnání se tak Jablonec dočkal až o pět minut později. Po akci Pitáka s Kovaříkem se do vzduchu zavěsil elitní odstřelovač Pekhart a Baránek byl v brance zbytečný – 1:1. Velkou parádu pak předvedl Loučka, který má patent na nádherné góly v Ostravě. Ve 43. minutě prošel přes několik protihráčů a z hranice pokutového území poslal míč do šibenice – 1:2. Zbytek prvního poločasu si již Baumit pohlídal a také po přestávce držel Baník v dostatečné vzdálenosti od své branky. V 73. minutě zůstal zapomenut obránci Pekhart, ale ve vyložené šanci branku překopl. Pekhart vůbec dělal ostravským zadákům hodně vrásek na čele a hned minutu po své velké příležitosti šel sám na Baránka, ten ho fauloval ještě před pokutovým územím a musel předčasně do kabin. Jablonečtí přesilovku využili a opět to byl gól z kategorie luxusních. Piták měl dostatek času si míč připravit a ze 30 metrů vymetl pavučinku v ostravské šibenici – 1:3. Baník třetí branka poslala definitivně do kolen. Až v nastaveném čase Haurdić nesmyslně přihrával domů z poloviny hřiště a Zeher se dostal sám před Špita, ten však pěkným zákrokem uhájil dvoubrankové vítězství Jablonce.

(zdroj: oficiální webové stránky FK Jablonec, upraveno)

DIDAKTICKÝ POTENCIÁL A CÍLOVÁ SKUPINA

Vybraný text představuje typ komunikátu, s nímž se většina žáků setkává poměrně běžně. Se sportovní publicistikou jsou žáci chtě nechtě konfrontováni denně – na internetu, na titulních stranách novin a časopisů i ve večerních zprávách. Svým tematickým zaměřením by mohl text zaujmout hlavně ty žáky, kteří se jakýmkoli způsobem zajímají o sport. Článek bych zařadila do hodiny v 8. či 9. ročníku ZŠ.

JAZYKOVÉ ROVINY A KONKRÉTNÍ TÉMATA

- **Sloh:** typ komunikátu – sportovní zpráva a její rysy
- **Lexikologie:** vrstvy slovní zásoby – sportovní slang (*šibenice, přihrát domů, vápno, zadák, přesilovka*) + sportovní terminologie (*remíza, penalta, centr, ofsajd, pokutové území, faulovat, nastavený čas*)
- **Stylistika:** jazyková klišé, proces automatizace & aktualizace (*přidat pojistku, orazítkovat brankovou konstrukci, exekuce penalty, vsadit na útočnou notu, zavěsit se do vzduchu, elitní odstřelovač, mít patent na nádherné góly, vymést pavučinku, muset předčasně do kabin, gól z kategorie luxusních, uhájit vítězství, vyložená šance*)
- **Morfologie:** číslovky (*1:3, 13. kolo, ve 3. minutě*)
- **Lexikologie:** vlastní jména (*Liberec, Jablonec, Ostrava* = města x *Baník, Baumit* = názvy klubů x *Kovařík, Baránek* = příjmení)
- **Syntax:** elipsa (*Domáci šli do vedení ..., Jablonečtí vstoupili do utkání ...*) – pouze okrajově

NÁVRH MOŽNÉHO SMĚŘOVÁNÍ

- Žáci by se mohli sami pokusit určit, o jaký typ komunikátu se jedná, jaké má charakteristické rysy, kde se s ním můžeme setkat, proč vůbec vznikl a popř. diskutovat, zda takovýto typ komunikátu sami vyhledávají.
- *Znáte nějaká sportovní klišé?* Žáci by se mohli pokusit vyhledat sportovní termíny a jazyková klišé typická pro oblast sportu. Ta by mohli zkusit nahradit neutrálním vyjádřením, nebo zkusit vymyslet (aktualizovat) vlastní originální frázi/slovní spojení. Měli by se zamyslet nad tím, proč se ve sportovním zpravodajství využívá tolik expresivních jazykových prostředků, které se však časem nevyhnutelně stávají stereotypními.
- V textu se nachází poměrně hodně číslovek, žáci by je mohli najít a rozřadit podle druhů. U řadových číslovek by mohli uvést jejich slovní zápis. Měli by se zamyslet nad tím, proč se ve sportovní publicistice zapisují číslovky v drtivé většině číslicí, a ne slovem.
- V textu najdeme i ustálená slovní spojení (*Pekhart vůbec dělal ostravským zadákům hodně vrásek na čele ..., Baník třetí branka poslala definitivně do kolen.*), žáci by měli vysvětlit jejich význam a nahradit je jiným možným způsobem (neutrálním jazykovým prostředkem či ustáleným slovním spojením).
- Žáci by měli za úkol najít v textu slova s velkým počátečním písmenem a rozdělit je do skupin dle vlastních kritérií. Jak takovým slovům říkáme? Čím se vyznačují?