**Proseminář k interpretaci textu YBFA003**

**Četba a prezentace**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Autor** | **Název díla** | **Studenti**  | **Kontakt** | **Prezentace** |
| T. More | *Utopie (1516)*  | Hrubý David |  | 9.12.2022 |
| Mašková Natálie |  |
| Suchan Sebastien Jakub |  |
| Ferynová Magdaléna |  |
| Sisikina Elizaveta |  |
| Maksimova Karina |  |
|  |  |
| T. Campanella | *Sluneční stát (1602-1623)*  | Sedláčková Tereza |  | 16.12.2022 |
| Chocholoušek Michal |  |
| Šusta Adam |  |
| Bílková Valerie |  |
| Bártková Adéla |  |
| Urešová Alžběta |  |
| R. Burton | *Anatomie melancholie (1621)*  | Ratajová Miluše |  | 6.1.2023 |
| Švábenická Adéla |  |
| Macháček Matěj |  |
| Šrámková Marie Tereza |  |
| Urs Julia |  |
| Kozáková Anna |  |
| Dedek Martin |  |
|  |  |
| J. A. Komenský | *Labyrint světa a ráj srdce (1623)*  | Šťovíček Václav |  | 6.1.2023 |
| Tůmová Barbora |  |
| Dzian Remi David |  |
| Buvalets Ekaterina |  |
| Daniela Omarova |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| F. Bacon | *Nová Atlantis (1626-27)* | *společné čtení* |  |  |