**Psaní čárky v souvětí**

Očekávaný výstup dle RVP: Žák v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovotvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí.

6. třída
Téma: Čárka v souvětí

Cíl: Žák zvládá základní pravidla psaní čárky v souvětí a dokáže je aplikovat.

Aktivity:

1. **Pozorně si přečtěte následující souvětí:**

Přála si, aby všechno dobře dopadlo.

Popřál mi k narozeninám a dal mi mou oblíbenou čokoládu.

Celý den pršelo, a tak jsme zůstali doma.

Chtěl přijít včas, ale bohužel zaspal.

Musím se jít učit, zítra píšeme test.

Nevím, kterou písničku mám radši.

Ještě nevím, kdy se vrátím.

1. Všimněte si, jak a čím jsou věty v souvětích spojené. Co z toho můžeme vyvodit? – *někdy jen čárka, někdy bez čárky, čárky před spojkami, vztažnými zájmeny, příslovci – spojovací výrazy*
2. Proč čárku v souvětí napíšeme? – *odděluje dvě věty od sebe, hlavní, vedlejší, řídící, závislé, dvě informace, dva přísudky*
3. Jak byste odůvodnili pravopis druhého a třetího souvětí? Proč je jednou před a čárka, a jednou ne? – *je spojena s dalším spojovacím výrazem, neslučuje pouze věty jako v prvním případě*
4. **Jak byste si poradili s pravopisem čárky v následujících souvětích?**

Marta seděla v křesle které stálo u okna a četla si knihu.

Půjdeme ven a když bude pršet vrátíme se domů.

* *přísudky, jednotlivé věty jsou odděleny čárkami*
* *před a může být čárka a zároveň se nejedná o dvouslovný spojovací výraz, jde tu o vedlejší větu vloženou, která musí být oddělena čárkami – je to věta vedlejší, která je normálně čárkou oddělena*
1. **Společně doplňme chybějící čárky do textu. Pokusme se říct, proč jsou ve větě důležité. Pokud si nevíte rady, zkuste si najít slovesa v určitém tvaru – přísudky. Pozn.: Někde jsou již čárky vyplněné, jedná-li se o několikanásobné větné členy.**

„Vítejte v Bradavicích,“ řekla profesorka McGonagallová. „Za chvíli začne slavnostní hostina na zahájení školního roku ale ještě než zaujmete svá místa ve Velké síni každého z vás zařadíme do některé koleje. Jedná se o velice důležitý obřad protože po celou dobu kterou tu strávíte budou kolej v Bradavicích něco jako vaše rodina. Budete chodit na vyučování spolu s ostatními ze své koleje, spát v kolejní ložnici a trávit volný čas ve společenské místnosti své koleje.

 Čtyři koleje naší školy se jmenují Nebelvír, Mrzimor, Havraspár a Zmijozel. Každá z nich má vlastní slavnou historii a ze všech vyšli vynikající kouzelníci a čarodějky. Dokud budete v Bradavicích získáte každým svým úspěchem pro svoji kolej body ale když porušíte školní řád vaše kolej o body přijde. Kolej která dosáhne nejvyššího počtu bodů získá na konci roku školní pohár což je veliká pocta. Doufám, že každý budete dělat své koleji čest ať už se dostanete do kterékoliv z nich.

 Ke slavnostnímu Zařazování dojde už za několik minut a proto vás prosím abyste se do té doby pokud možno upravili.“

*Harry Potter a Kámen mudrců, s. 109-110, upraveno*

*Na co si dát pozor? – nepřejít spojovací výrazy, uvědomit si jednotlivé věty v souvětí, třeba i jejich závislost, nenechat se napálit vloženými vedlejšími větami, pokud je ve větě a, uvědomit si, jakou má funkci – pouze slučuje dvě věty? Tvoří s nějakým jiným výrazem dvouslovnou spojku?, uvědomit si, že čárka nemusí být napsaná nutně vždy těsně před spojovacím výrazem – může větu např. začínat*

1. **Jak jsme si společně ukázali, čárka je pravopisný jev. Proniká její použití i do mluveného projevu? Zkusme si nyní text přečíst nahlas. Co se děje, když „čteme“ čárku?** – *čárku v souvětí naznačíme pauzou, intonací, tak můžeme poznat, kam ji napíšeme např. při diktátu, nebo pokud si nejsme jisti, můžeme si větu říct nahlas/zašeptat, je velká pravděpodobnost, že onu pomlku uděláme*