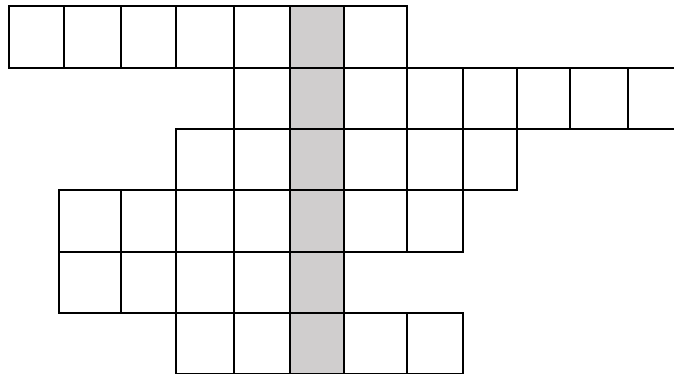


PRŮLET HUDEBNÍ TVORBOU ANTONÍNA DVOŘÁKA



1. Místo pobytu A. Dvořáka. Pro tuto zemi složil svou vokálně-instrumentální skladbu Te Deum k jejímu 400. založení.
2. Hudební forma, ve které tvořil A. Dvořák. Těchto děl napsal celkem 9 – nejznámější Zlonické zvony, Z Nového světa.
3. Většina autorových vokálně-instrumentálních děl je psaná v jazyce: *(doplňte)*.
4. Dvořákova smuteční mše pro sólo, sbor a orchestr.
5. Skladbu Z Nového světa si s sebou vzal roku 1969 astronaut Neil Amstrong na *(doplňte)*.
6. Rusalka, Čert a Káča, Jakobín, Armida jsou Dvořákovo nejznámější *(doplňte)*.

Tajenka: Název symfonické básně vytvořené podle předlohy Karla Jaromíra Erbena.

Jak se jmenují jednotlivé části této symfonické básně??? Poradí Vám úryvky z básní.

Zelené šaty, botky rudé,
zejtra moje svatba bude:
sviť, měsíčku, sviť,
ať mi šije nit."

Malá, hnědá, tváři divé
pod plachetkou osoba;
o berličce, hnáty křivé,
hlas - vichřice podoba!

„Nehoukej, nevolej,
nehuč mi tak v uši:
tvá píseň ukrutná
probodá mi duši!

„Vrrr - zlou to předeš nit!
Chtěla jsi krále ošidit:
pravou nevěstu jsi zabila
a sama ses jí učinila -
vrrr - zlá to nit!“

Antonín Dvořák si pro své opery často bral náměty z pohádek. Poznáte, ze které jeho slavné opery je následující úryvek?

