**Sdílený dokument pro Doplňkovou češtinu – čtvrtek 18. 3. 2021**

ORGANIZAČNÍ:

---

ROZCVIČKA:

<https://learningapps.org/watch?v=pnkmx4xya21>

Dobře, stálo to trochu přemýšlení, ale povedlo se :-)

:-)

PRÁCE V HODINĚ

Nejdřív se podíváme na četbu, něco si zopakujeme z 1. a 2. části a pak se budeme věnovat 3. části.

- opakování (1+2)

**\*Doplň vhodná slova ve správném tvaru:**

*děcák – houští – mutr – mžitky – stroboskop – šustí – zkroušený*

Cesta už je zarostlá, to ………houští………………………………….. by potřebovalo pořádně ořezat.

Co je to za divný zvuk? Aha, kolega ………šustí………………………… novinami.

Děti v pubertě někdy mluví o svých rodičích hrozně, např. mamince říkají ……mutr………………………………..

Když jsem zvedla hlavu, bouchla jsem se o polici tak silně, až se mi před očima udělaly …mžitky…………….

Lidé, kteří nemůžou mít vlastní děti, si někdy berou (adoptují) děti z tzv. ……děcáku………………………………………….

Mladí lidé na diskotéce byli jako oslepení barevnými světly ze …………stroboskopu………………………………………..

Na chodbě seděl student, celý ……zkroušený…………………………… z toho, že neudělal těžkou zkoušku.

VÝBORNĚ, VŠE OK

Děkuji za video - základní obsah ukázky jsi pochopila správně.

Slovní zásoba - něco doplníme:

opojná - omamná

\*posunul přepínač ?? – PODÍVEJ SE JEŠTĚ DO TEXTU – CO BY TO MOHLO BÝT… (s. 27) “přepínač” je nějaké tlačítko, např. Na elektrickém apod. Přístroji; co přesně je tím myšleno v textu zatím není jasné

udička - hračka pro kočky? NE; ZÁKLADNÍ VÝZNAM = háček na chytání ryb; PŘENESENÝ VÝZNAM = hodit někomu udičku = v rozhovoru, dát někomu návodnou otázku, nalákat někoho k odpovědi…

*„Prý jste dneska po večeři měli v jídelně zábavný program,“ hodí Bárta dívce udičku a doufá, že se rozpovídá.* (s. 27)

nasupeně – naježeně, + NAŠTVANĚ

úpěnlivě - naříkavě

\*ani co by se za nehet vešlo - ? CO SE VEJDE ZA NEHET ??? - tj. Význam frazému = malinko, vůbec. Nic...

(text = s. 29)

výrostek - mladík

hlesne – cekne + POTICHU ŘEKNE

zazmítá - zakymácí + V KRYŠPÍNOVĚ SITUACI = *zmítá se (svázaný provazem)* = chce se dostat z provazů, hýbe se v nich, cuká sebou, ale nejde to

sehne se - shýbne se

Dobře, je teď vše ze slovíček jasné?

Prima, budeme chvíli chatovat k tomu, co se stalo ve třetí části příběhu.

Jaké nové postavy se v příběhu objevily?

Další děti

Můžeš odpovídat podrobněji 😊 Jaké děti - jak se jmenují?

Tmavovláska

Pihovatá holka

Dominika

Valentina

Marian

Dobře - víme, jak se jmenuje tmavovláska? Hanka?

Hanka je vychovatelka. Tmavovlasá dívka je v textu jen na začátku a jméno není řečeno. Kromě toho, že je tmavovalasá, jak vypadá? Kulaťoučká

Co to znamená?

Ano, asi je trochu silnější-tlustší.

Dál - pihovatá holka: jak se jmenuje?

Valentýna

Ano, výborně. Jak jinak říkají Valentýně?

Valina

Dobře. Pak je tam Dominika – jak vypadá a jak jí také říkají?

BLondýnka, Domča

Dobře. Tak to jsou tři holky. A poslední je Marian – jak vypadá a co o něm ještě víme?

Vysoký , sportovec , vypadá starší než ostatní

Dobře. Jaký je Mariánův vztah k ostatním dětem a ke Kryšpínovi?

Policista se ptá Mariána, proč sportuje...

Aby si na něj nikdo nedovolil....

Ano. Z textu to taky trochu vypadá, že sportuje proto, aby mohl ubližovat ostatním...

Policista Bárta tedy vyslýchal čtyři další děti. Dozvěděl se od nich něco nového?

Nejspíš nic...nikdo nemusel Kryšpína...

Ano, vypadá to, že Kryšpín ve třídě nemá kamarády.

Dozvěděli jsme se z třetí části ještě něco nového o Kryšpínovi?

Není společenský, má hezký nos, slabý (Oběť šikany)

Dobře. A co úplný konec ukázky - co se tam Kryšpínovi děje?

Myslí si, že vidí vlka..

Ano – a ještě něco? Zima mu bylo...musí jít dál...

Ano. A taky na chvíli usnul a zdálo se mu, že ho kluci svázali.

To je trochu nejasné - buď na to vzpomíná (a opravdu se to stalo), nebo se mu to jen zdá.

Tak uvidíme, co bude dál.

Chceš se k třetí části ještě na něco zeptat?

Doplněné vysvětlení k minulým hodinám:

**Může být v jedné větě dvakrát (víckrát) SE / SI - ???**

ANO – MUSÍ – např. když je ve větě zvratné zájmeno (zvratné sloveso) + předložka **se**

*Proč se nechceš domluvit se Simonou?*

*Děti se loučily se svými rodiči.*

NE(MUSÍ) – např. když jsou ve větě dvě zvratná slovesa se stejným zvratným zájmenem

*Když něčemu nerozumíte, nebojte se zeptat (se). (ne-bát se + zeptat se)*

*Ne všichni studenti se snaží průběžně (se) připravovat na maturitu. (snažit se + připravovat se)*

ALE – když jsou ve větě dvě zvratná slovesa, ale každé s jiným zvratným zájmenem = se + si,

MUSÍ být ve větě obě.

*Dovoluji si obrátit se na Vás s prosbou…* (dovolit si + obrátit se)

*Nechci si jen stěžovat a trápit se.* (stěžovat si + trápit se)

- viz také <https://prirucka.ujc.cas.cz/?id=580>

V jedné větě se mohou vyskytnout dvě slovesa s výrazy *se, si*. Pravidla pro vypouštění či ponechávání jednoho z nich v mluvnicích nenajdeme. Obvykle sice tam, kde se ve větě setkají dvě reflexiva *se*, jedno z nich vynecháváme, pokud tím nedojde k narušení větného významu, není to však nutné, např. *přinutili se smát (se), všichni se snaží vrátit (se)*. Pokud by došlo vynecháním jednoho *se* ke změně významu, je třeba obě zvratná zájmena ponechat: *snažím se nezlobit se* (nebýt rozčilený) × *snažím se nezlobit* (např. nezlobit rodiče).

Setká‑li se ve větě zvratné *se* a *si*, pak ani jedno reflexivum vynechat nelze, např. *dovolujeme si obrátit se na Vás s dotazem, snažil se uspořádat si všechny věci*. V některých případech by dokonce vynechání jednoho ze zvratných zájmen mohlo pozměnit význam: *snažil jsem se při řešení úkolu pomoci otázkami* (pomoci někomu jinému) × *snažil jsem se při řešení úkolu pomoci si otázkami* (pomoci sám sobě). Srov. rozdíly mezi slovesy: *uvědomit –⁠ uvědomit si, vzdát –⁠ vzdát se, učit –⁠ učit se, zařadit –⁠ zařadit se, odpoutat –⁠ odpoutat se, přihlásit –⁠ přihlásit se, angažovat –⁠ angažovat se* (totéž platí pro dvojice slovesných podstatných jmen z těchto sloves utvořených).

**\*\*\* zajímavost**

nesnášet + někoho/něco (4. pád;)

(já) nesnášet + Karel = nesnáším Karla

(on) nesnášet + sestra = ………nesnáší sestru

nesnést se + s + někým (7. pád; jen osoba; vzájemný negativní vztah)

(já) nesnést se + Karel = nesnesu se s Karlem

(on) nesnést se + sestra = ………nesnese se se sestrou

To je takový poťouchlý příklad z češtiny :-)

Opakování:

**\* Doplň SE / SI tam, kde je potřeba.**

1) Za chvíli mi jede vlak, musíme **se** rozloučit. OK

2) Doprovodíme tetu k vlaku a zamáváme jí. OK

3) Máte nějaké zlozvyky, s kterými nemůžete přestat? NE - přestat není zvartné sloveso + DOBŘE OPRAVENO

4) Na nového kolegu **si** všichni brzy zvykli. OK

5) Když jsem byla malá, často mě strašil starší bratr. OK

6) Vybafnul na mě ve tmě a měl radost, když jsem **se** lekla. OK

7) Nevíte, kde **se** prodává bezlepkové pečivo? OK - jaké je tady zvratné sloveso? ...trpný rod ANO, není to zvratné sloveso, ale trpný rod zvratný

8) Mořeplavci v dávných dobách obchodovali s kořením, čajem, kávou aj. OK

9) S laboratorním nářadím **se** zacházejte opatrně. NE – tuhle chybu už jsi jednou udělala; *zacházet* není zvratné sloveso

10) Filip a Hanka **se** tajně scházeli každý večer u rybníka. OK

11) Mladí lidé **se** neshodnou se staršími v názorech na politiku. OK

12) I když měl Hitler divné a nebezpečné názory, málokdo **se** mu odporoval. NE – tuhle chybu už jsi jednou udělala; *odporovat* není zvratné sloveso

**\* Doplň SE/SI do vět, kam patří.**

A) Podrž ten hrnec a nepouštěj ho! – Jakub **se** pustil provazu a skočil na zem. OK

B) Svěřili jsme mu klíče od pokoje, ale ztratil je. – Když máte problémy, pomůže **se** svěřit příteli. OK

C) Karel SE nám zmínil, že chce změnit práci. – Ve své diplomové práci M. Basovníková **se** zmiňuje také storytelling, live VV aj. žánry literatury v ZJ. TADY JE TO OBRÁCENĚ

MOHLO BY BÝT: Ve své diplomové práci **SE** M. Basovníková zmiňuje také **O** storytelling**U**, live VV aj. žánr**ECH** literatury v ZJ. ZMIŇOVAT NĚCO x ZMIŇOVAT SE O NĚČEM

Úkol – zvratná slovesa – doplňování SE / SI (2):

- oprava ve sdíleném dokumentu

**Některé** významy zvratných sloves (PPT)

- sdílení obrazovky

**\* Vyber z úkolu věty ke kategoriím zvratných sloves z prezentace.**

A) vzájemnost děje

… *Po covidu si ráda popovídám s kamarádkou v nějaké příjemné kavárně.* (!)

B) směr dohromady

*K místu nehody se seběhli lidé.* OK

C) počátek děje

*Po několika minutách se rozpovídal*. OK - určitě

*Šel se na chvilku projít*. MŮŽE - NEMUSÍ

D) uspokojení z děje

*Po covidu si ráda popovídám s kamarádkou v nějaké příjemné kavárně*. OK

*V neděli si přispím*. OK

*Po obědě se tatínek vždy trochu prospí*. OK

Hezky jsme si zaplavali. OK

Kéž bychom si letos ještě zalyžovali! OK

Na tuhle cestu si vůbec nevzpomínám. - TO JE NEUTRÁLNÍ

E) náročnost a zbytečnost děje

Vzbudil se v sedm hodin. - NEUTRÁLNÍ

Večer si musím projít všechny komentáře k mému úkolu. - NEUTRÁLNÍ

TATO SKUPINA SLOVES V ÚKOLU NEBYLA

F) velká míra děje

Najedli jsme se dost. OK

Jak jste se vyspal? NEUTRÁLNÍ

Načekali jsme se na ni dost. OK

Děti se těšily na prázdniny. NEUTRÁLNÍ

Dobře. Chceš se k tomu na něco zeptat?

Prezentace bude na Moodle.

DOMÁCÍ PRÁCE:

1) Přečti si čtvrtou část z knížky o Kryšpínovi. Odpověz na otázky v pracovním listu – pošli RZ.

2) Přečti si text o slovosledu – především část o příklonkách (s. 144 + krátký začátek je na s. 143 úplně dole: *33) Zřetele rytmické*…). Vyplň pracovní list *Slovosled – příklonky* a pošli RZ.

+ na Moodle bude ještě jedno interaktivní cvičení - můžeš si ho zkusit.