

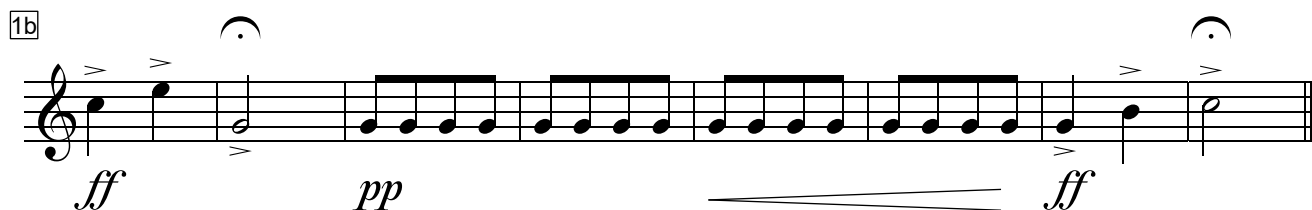
7.2 Minimum k dynamice

1a Seznamujeme se se jmény a významem nejběžnějších dynamických značek. Hrajeme.



mf *ff* *dim.*

1b



ff *pp* *ff*

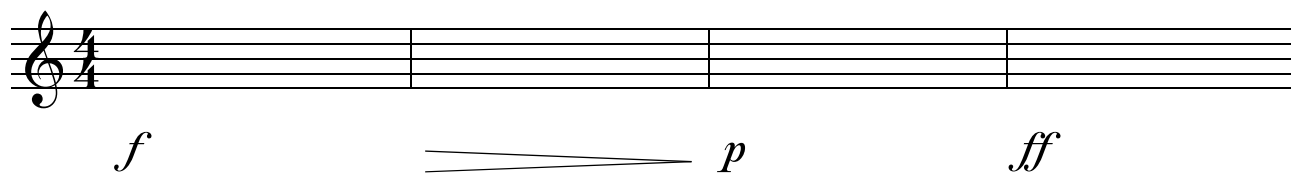
2a Volbou dynamiky dejte následujícím dvěma melodiím originální podobu.



2b



3 Vytvořte k dané dynamice jednoduchou melodii v C dur nebo a moll ve 4/4 taktu.



f *p* *ff*

Prostor pro váš slovníček:

pp
p
mf
f
ff
crescendo
decrescendo
diminuendo

Které nástroje jsou a nejsou schopné zesilovat zvuk během hraní jediného tónu?