*… uhlazené a na hlavě ve všední den hnědý šátek s žlutým okolkem, v neděli žlutý šátek s hnědým okolkem. – Panna Pepinka obyčejně šukala po domě nebo po poli, předla nebo s brejlemi na nose záplatovala, v neděli po obědě si také vždy trochu dřímla a po nešporu hrávala s panem bratrem a kostelníkem mariáš. Ona ale málokdy říkala „pane bratře“, obyčejně „velebný pane“. – Panna Pepinka byla hlava domu, co ona chtěla, to se dělo, co řekla, měl každý v domě za neomylnou pravdu, komu ona přála, tomu přáli všickni.   
(Božena Němcová – Divá Bára)*

Cílová skupina: 6. ročník ZŠ

Didaktický potenciál komunikátu:

* Vhodnost textu vidím jako ukázku knižního jazyka, který může být archaický, obsahovat historismy, ale také nářeční výrazy apod. Může být dobrým vzorem pro téma spisovná a obecná čeština, nářečí, slangy, argot, ale také pro názornou ukázku při probírání tématu historismů, archaismů a neologismů. Žáci s největší pravděpodobností již nebudou znát výrazy jako „šukat po domě“ nebo „nešpory“, „brejle“ budou pravděpodobně považovat za nespisovný výraz.
* Jelikož se jedná o text Boženy Němcové, dá se samozřejmě tematicky propojit s výukou literatury.