KOMUNIKÁT I.

**Šest vran aneb Šest lidí ze spodiny, kteří vám seberou dech (a šrajtofli)**

Jak často dostanete od knihy ještě víc, než jste čekali? A u jaké jste to tak měli?  
  
Celý bookstagram mi doporučil Šest vran. A já se do nich vrhla s tím, že to musí být pecka. Takže jsem malinko v koutečku duše čekala, že to nesplní moje očekávání. A víte co? Absolutně je to předčilo.  
  
Zápory: Kdo by taky čekal něco tak bombového po zakončení Grishy. Často slýchám, že mají Vrány pomalejší a nudný začátek. S tím ale nesouhlasím. Bavila jsem se od první stránky.  
  
Klady: Je to plnohodnotný příběh se skvělými postavami. Všechny hlavní hrdiny jsem si oblíbila. Důležité je, že mají svoji minulost, jejíž fragmenty se postupně dozvídáme během děje. Nenásilně a perfektně to zapadlo vyprávění. Vždy pak pochopíte, proč se jak daný hrdina zachoval. Zároveň jsou kratší kapitoly vyprávěné několika nejdůležitějšími postavami, a to já mám ráda – vidět jim do hlavy.

Moji oblíbenci jsou rozhodně Matthias a Inej.  
Detaily a popis prostředí i oblečení a doplňků byl úplně úžasný. Měla jsem pocit, že jsem sedmá (naprosto neužitečná) vrána, která si to všechno zažívá na vlastní kůži.  
Svět už trochu známe z Grishy, ale v Ketterdamu to funguje docela jinak než v Ravce. Zasvěcování do děje bylo poutavé a hltala jsem každou stránku.  
Celkově jsem napětím někdy nedýchala a knihu přečetla na 3 posezení (dvakrát jsem u ní seděla do půl druhé do rána).  
  
Obálka a grafika: Nádherná obálka s úžasnou černou ořízkou. Knihu a pokračování jsem si musela koupit ještě dřív, než jsem si je přečetla (to u mě moc často neuvidíte). Moc se mi líbí i grafika u začátku každé kapitoly. Ty kapitálky,… krása.  
  
Verdikt: Určitě se mi Šest vran líbilo mnohem víc než Grisha. Už teď se těším na druhý díl, protože mi přišel konec poněkud otevřený. A taky seriál, že? Kdo ho viděl? Kdo se těší? Já hodně!  
Knihu hodnotím plným počtem hvězd.

Zdroj: <https://www.databazeknih.cz/recenze-knihy/sest-vran-aneb-sest-lidi-ze-spodiny-kteri-vam-seberou-dech-a-srajtofli-82499>

**DIDAKTICKÝ POTENCIÁL**

1. Slovní zásoba: slova citově zabarvená (kouteček), anglicismy (bookstagram, fragmenty, grafika), expresivní slova (štrajtofle, pecka, bombový, hltala jsem), vymyšlená slova typu Ravka, Ketterdam, Grisha,…
2. Přívlastek shodný -> v textu jich je opravdu mnoho, žáci mohou hledat právě různé přívlastky
3. Velká písmena: Ketterdam, Grisha, Vrány, Šest vran, Matthias, Inej,… Žáci (pokud trilogii nečetli) mohou řešit, proč jsou zde velká písmena, co to tak může znamenat…
4. Číslovky (jednou 3 posezení, pak ale zas sedmá vrána, druhý díl, půl druhé,…)
5. Úloha otázek, k čemu jsou, co navozují, proč je pisatelka používá?
6. Slohový útvar, recenze: řešit náležitosti recenze, jak by měla taková recenze vypadat,…