**Komunikát č. 3**

Julie Kolouchová (NMgr. ČJ – NJ)

Ta jeho láska k rybám vyvrcholila rozhodnutím, že zakoupí pro naši rodinu rybník i s kapry. Budeme mít nejen vlastní kapry, ale ještě na nich při výlovu vyděláme spoustu peněz. Maminka se dívala na celý podnik skepticky a upozorňovala tatínka, aby se do toho nepouštěl, že to není její branže. Ale příliš neprotestovala, tatínek při takové příležitosti obvykle dost křičel, jenom nakonec poznamenala, jestli bychom za ty peníze neměli raději jet do Itálie. Tatínek ani nepromluvil, jenom na ni vrhl odmítavý pohled. Byl totiž přesvědčen, že rozumí obchodu líp než maminka a všichni její křesťanští příbuzní dohromady. V tomto pohledu byla obsažena tisíciletá moudrost předků a také holá skutečnost, že za ty peníze, co kapři vynesou, budeme moci jet do Itálie i s celým příbuzenstvem. Musím podotknout, že toho se maminka obávala nejvíce.

(PAVEL, Ota: Smrt krásných srnců, 1971)

**Cílová skupina**: 8. ročník ZŠ

**Didaktický potenciál textu**

1. **rozbor souvětí**: Na textu by si žáci skvěle procvičili druhy vedlejších vět. Jsou zde i složitější souvětí, která obsahují jak více vět hlavních (tudíž žák může určit i významový poměr), tak více vět vedlejších. Samozřejmě by bylo možné udělat i komplexnější rozbor (např. na větné členy, slovní druhy).
2. **přesah do slohu**: Žáci by se mohli zamyslet nad tím, kde by takový text mohli najít. Dále by se dalo pracovat i s funkčním stylem (žáci by ho měli určit a doložit své tvrzení).
3. **přesah do literatury**: Bylo by také možné pobavit se o knize, z které ukázka pochází a nějak ji zařadit do kontextu české literatury. Zeptat se žáků, jestli knihu četli, nebo ji znají.