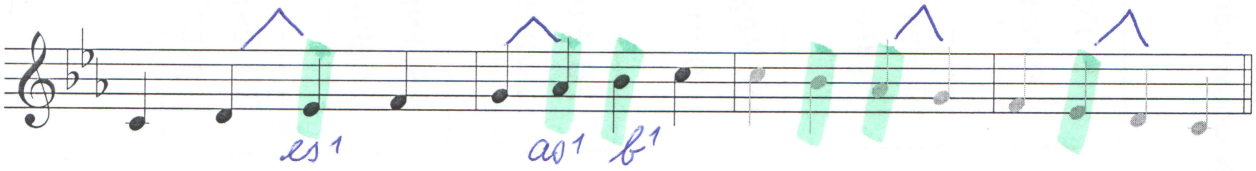
Kmentová v. r.

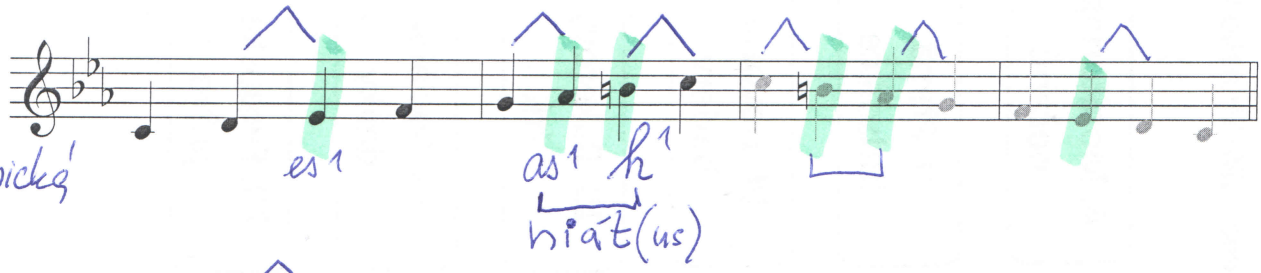
3 úkol Popište stupnice, pojmenujte noty ovlivněné předznamenáním, vyznečte půltóny, pozorujte shody a rozdíly. Dopňte text na notami.

C dur

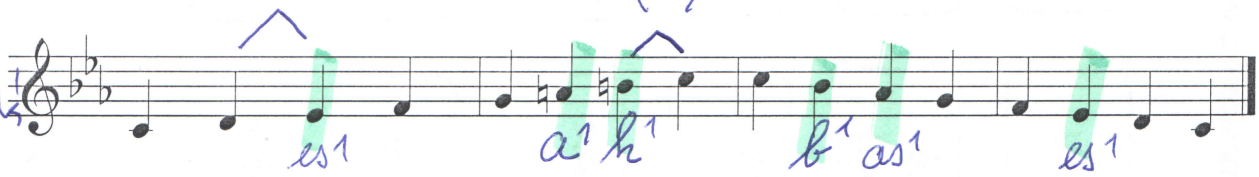
c moll aiolská




c moll harmonická




c moll melodická




Ve srovnání s durovou stupnicí mají všechny stejnojmenné mollové stupnice snížený 3. stupeň.

Ve srovnání s aiolskou má harmonická stupnice zvýšený 7. stupeň.

Ve srovnání s aiolskou má vzestupná melodická stupnice zvýšený 6. a 7. stupeň.
Sestupně se hraje jako aiolská.