



PROSEMINÁŘ K AKADEMICKÝM DOVEDNOSTEM

Představení kurzu

Akademické dovednosti

Základní typy odborných textů

PŘEDSTAVENÍ

Lektorka

- Alžběta Wolfová
- kontakt: alzbeta.wolfova@fhs.cuni.cz
- konzultační hodiny: pondělí 11-12h; 5008

Studenti

- Jméno
- Zaměření

SYLABUS

- 1. (17.2.): Představení kurzu; akademické dovednosti; základní typy odborných textů (dle funkce a formy zpracování).**
- Úkol: porovnat odborný a neodborný text.
- 2. (24.2.): Charakter a náležitosti odborného textu, věrohodnost zdrojů informací, formulace tématu práce.**
- Úkol: vypracovat bibliografii (seznam literatury) k tématu antropologie těla.
- 3. (2.3.) Rešerše literatury: formulace rešeršního dotazu; posouzení (formální i obsahové) relevance výsledků vyhledávání. (NTB s sebou!)**
- Úkol: první formulace tématu závěrečné práce + výběr literatury.
- 4. (9.3.) Rešerše literatury: databáze zdrojů; organizace a archivace zdrojů; Publikační etika. (NTB s sebou!)**
- Úkol: parafráze jednoho odstavce (pro všechny stejný).
- 5. (16.3.) Publikační etika II.; Čtení odborného textu: citace a parafráze.**
- Úkol: identifikace hlavní argument textu.
- 6. (23.3.) Čtení odborného textu: struktura akademického textu a role jeho jednotlivých částí.**
- Úkol: definice kvality argumentu (stejný text jako - viz minulý úkol).
- 7. (30.3.) Čtení odborného textu: efektivní čtení; kritické čtení a porozumění textu.**
- Úkol: resumé (cca 1NS) na text k projektu.

8. (6.4.) Psaní odborného textu: základní typy práce s odbornou literaturou (recenze, komparace, kompilace), volba typu textu.

- Úkol: konečná definice tématu závěrečné práce + konečný seznam literatury

13.4. hodina odpadá: Velikonoční pondělí

9. (20.4.) Psaní odborného textu: plánování a psaní první verze textu (maketa)

- Úkol: maketa závěrečné práce

10. (27.4.) Psaní odborného textu: plánování a psaní první verze textu (draft)

- Úkol: draft závěrečné práce

11. (4.5.) Psaní odborného textu: editování a recenzování, revidování.

- Úkol: závěrečná kompilace

12. (11.5.) Prezentace závěrečných prací studentů a oponentury

- Úkol: ppt prezentace + oponentura (ústně)

13. (18.5.) Prezentace závěrečných prací studentů a oponentury

PODMÍNKY ZAKONČENÍ PŘEDMĚTU

- zapsat do moodle!
 - Kdo nedostal email?

- předpoklad
 - 70% účast v seminářích a průběžné plnění dílčích úkolů

- struktura závěrečného hodnocení (klasifikovaný zápočet):
 - průběžná práce v semestru: **35%**
 - aktivita v hodině a kvalita odevzdaných úkolů (**do soboty před hodinou 23:55**)
 - na základě povinné četby
 - závěrečná seminární práce - kompilace (písemná 4-7NS, ústní s ppt 4-7 slidů, oponentura): **65%**
 - antropologická/ sociologická literatura; tělo/zdraví/medicína

AKADEMICKÉ DOVEDNOSTI

K ČEMUŽE NÁM TO JE?

- akademické dovednosti a studium (kurzy, zkoušky, BP)
- akademické dovednosti a uplatnění mimo akademii
- akademické dovednosti a akademická „kariéra“



ZÁKLADNÍ TYPY ODBORNÝCH TEXTŮ

DLE FUNKCE A FORMY ZPRACOVÁNÍ

- Identifikuj 3 Základní typy odborných textů dle jejich funkce.
 - Urči jejich specifika – i. e. k čemu texty slouží / jaké typy informací se zde objevují – jakou mají fci?

- Identifikuj 4 základní typy odborných textů dle formy zpracování/organizace?
 - Urči jejich specifika – i. e. jak se v textech orientujeme?

VÝBĚR TEMATICKÉ OBLASTI

- Gender
- Sport
- Zdraví
- Krása
- Smrt
- Sexualita
- Stravování

ÚKOL NA PŘÍŠTÍ HODINU

- Porovnání odborného a neoborného textu
 - Jaký je rozdíl mezi odborným textem a textem populárně naučným?

Najděte 5 rozdílů mezi texty:

v časopise Biograf

v časopise A2

Četba:

Čmejrková 1999: 37-42

Šanderová 2007: 18-20; 40-49 (doporučeně)