Představení místa/ expozice a cílové skupiny

Prohlídka je zaměřena na severočeský klášter cisterciáků v Oseku.

Prohlídka je učena pro běžnou smíšenou skupinu návštěvníků v počtu do 15 osob.

Má jim objasnit, proč vznikaly kláštery a co znamená pojem „rodový“ klášter. V této souvislosti chce zejména hovořit o spáse duší, jako o jednom z aspektů středověké společnosti, který je dnešním lidem značně vzdálený. Chce upozornit na fakt, jak kláštery mohly být lidem v této věci prospěšné, a na druhé straně zdůraznit i tu skutečnost, že lidé rádi za naději za svou spásu kláštery zakládali a ekonnomicky podporovali. Věřilo se totiž, že duším zemřelých, které byly po smrti poslány do očistce, aby si tam odpykaly viny za vše, čeho zlého se na zemi dopustily, může pomoci přímluva živých- modlitba, případně mše, která bude za ně sloužena. A právě kláštery byly velmi vhodnými místy pro tyto přímluvy. Záleželo i na typu kláštera, na řádu, který v něm působil.

To vše se bude demonstrovat na rodovém klášteře rodu Hrabišiců v Oseku, který vznikl na konci 12. století. Hrabišici si pro svůj rodový klášter vybrali řád cisterciáků, který byl velmi přísný a o němž se věřilo, že modlitby jeho členů jsou mimořádně účinné. Spojitost založení kláštera se spásou duší podtrhuje skutečnost, že osecký klášter vznikl nad hroby členů rodu. Je zajímavé, že v Oseku se rodová hrobka Hrabišiců dodnes zachovala.

 Výklad chce dále poukázat na roli klášterů jako místa, kde mohli mladší členové rodů dosáhnout církevní kariéry a zdůraznit fakt, že toto spojení přinášelo klášteru prospěch, neboť opat ze zakladatelské rodiny se těšil větší podpoře svých příbuzných. Toto je ukázáno na opatu Slávkovi, vnukovi stejnojmenného zakladatele, který vedl osecký klášter ve 30. letech 13. století, pod jehož vedením osecký klášter všestranně prosperoval.