Bohumila Grögerová: Čas mezi tehdy a teď, Můj labyrint

* žánr? – „špitálský“ deník, memoár, autobiografie, biografie, svědectví, fragment … autoterapeutické psaní (údržba zdravého rozumu, psaní jako vyrovnání se s všudypřítomnou smrtí)
* sen, snění x realita („v čem budu v tom cizím bytě vařit hostům kafe?“), bezvědomí x podvědomí x vědomí
* píšu, protože chci utéct od reality x píšu, protože si chci udržet zdravý rozum
* čas, plynutí času x vnímání času, tehdy x teď, upnu se na „teď“, abych nemusela myslet na „potom“, cykličnost x lineárnost
* všednost, každodennost
* žena-pečovatelka, mohl by stejné dílo napsat muž?
* rozum x emoce
* ženské lkaní x truchlení stáří
* stáří, poslední loučení se světem, vzpomínání, přijmutí smrti, generační propast
* nostalgie, melancholie, pomíjivost
* lamentace, nebo truchlení? Mohou staří lidé lamentovat? Lamentace, nářek nad smrtí starého člověka?
* (proč ve jmenném rejstříku chybí Josef Hiršal (Joska)?)