

CAESAR

Jiří VOSKOVEC | JAN WERICH | OSVOBOZENÉ DIVADLO

CAESAR

Jiří VOSKOVEC | JAN WERICH | OSVOBOZENÉ DIVADLO

OSVOBOZENÉ DIVADLO

PRAHA II.,
VODIČKOVÁ UL., PALÁC „U NOVÁKŮ“.

I. MÍSTO 35

DATUM:

16.XII.32

PŘÍZEMÍ

PŘEDSTAVENÍ:

LEVÁ STRANA

CAESAR

ZMĚNA PROGRAMU VYHRAŽENA.

OSTROBOZENÉ DIVADLO

PALÁC „U NOVÁKŮ“, VODIČKOVÁ ULICE - TELEFON 385-63

Pokladna otevřena
denně: 10—1, 3—8 ve
středu a v sobotu
10—12, 1—8 v neděli
a ve svátek od 9. hod.
ráno nepřetržitě.

Na četné žádosti z řad obecenstva a u příležitosti prvního zahraničního uvedení CAESARA pod titulem „Všechny cesty vedou do...“
ve vídeňském Bürgertheatru
dnes a denně o 8. hod. večer, v neděli a ve svátek též o 1/4. hod. od pol. při snižených cenách,
Ve středu 7. prosince 125. představení.

Podle nařízení
Policejního ředitelství
mládež do 16 let nemá
na toto představení
přístup.

1952

CAESAR

Antická seerie o 11 obrazech.

**Libreto a zpěvní texty: VOSKOVEC & WERICH. Hudba: JAROSLAV JEŽEK Režie: JINDŘICH HONZL.
Choreografie: JOE JENCIK. Výprava a kostýmy: FRANTIŠEK ZELENKA. Kapelnici: JAROSLAV JEŽEK,
KAREL ANČERL, JIŘÍ SBNKA.**

I. DIL

Gaesar a Kleopatra.

KLEOPATRA, královna egyptská N. Bárta
MARCUS ANTONIUS, římský vojevůdce B. Záhorský
RATATA, velkýnás Osiflýv F. Filipovský
JUNIUS BRUTUS, senátor V. Kotásek
MARCUS TULLIUS CICERO, senator E. Belek
GAJUS JULIUS CAESAR M. Nedbal
ONOMATOPOE, slavkyně M. Kadlecová
CENTURIO MUSCULUS B. Práek

Senát a lid římský.

(Senatus Populus que Romanus)

MARCUS ANTONIUS B. Záhorský
JUNIUS BRUTUS V. Kotásek
MARCUS TULLIUS CICERO E. Belek
MISTOPREDSEDA M. Nedbal
I. SENATOR V. Trnka
II. SENATOR Fr. Uray
III. SENATOR J. Sedina
III. SENATOR J. Dvořák

POCHOD PLEBEJCO
VOSKOVEC & WERICH
JENCIKOVY GIRLS

TITUS PAPULLUS J. Werich
LEV J. Mixa

Lidé a zvířata.

CHYBAMI SE CLOVEK UCÍ
VOSKOVEC & WERICH

Hudba: Herman Hupfeld.
Arrangement: Walter Paul.

CAESAR M. Nedbal
BULVA J. Voskovec
PAPULLUS J. Werich
I. SENATOR Fr. Černý
II. SENATOR J. Sedina
III. SENATOR J. Dvořák
Pochopová a ohromení sluhov.

Hudba a tanec.

JENCIKOVY GIRLS

Evropa a rumba.

RUMBA - EVROPA VOLA
VOSKOVEC & WERICH

Mapa Evropy od A. Hoffmeistera.

Fáma a Kleopatra.

NEDBAL
JENCIKOVY GIRLS

TANGO KLEOPATRA
zpívá KADLECOVÁ,
tančí JIRSIKOVÁ a ČERNÁ

Chléb a voda.

TERENTIUS BULVA lid písničky Voskovec
TITUS PAPULLUS & Werich

Gaesar a lev.

CAESAR M. Nedbal
ONOMATOPOE M. Kadlecová

RÍMSKÉ LÁZNĚ
valík CAESAR NEDBAL,
ONOMATOPOE-KADLECOVÁ, JENCIKOVY GIRLS

OBEĆ OSIRIOVA
FILIPOVSKÝ - KADLECOVÁ
JENCIKOVY GIRLS

ONOMATOPOE
KLEOPATRA
ANTONIUS
RATATA
BRUTUS
CICERO
TERENTIUS BULVA

M. Kadlecová
N. Bárta
B. Záhorský
F. Filipovský
V. Kotásek
E. Belek
J. Voskovec
M. Nedbal
N. Bárta
B. Záhorský
F. Filipovský
V. Kotásek
E. Belek

N. Bárta
B. Záhorský
F. Filipovský
V. Kotásek
E. Belek
J. Voskovec

N. Bárta
B. Záhorský
F. Filipovský
V. Kotásek
E. Belek

Dojí odehrává se 15. a 16. března v r. 44 před Kr. v Rímě a r. 1932 po Kristu znese v Římě.

Připravuje se nový hudební komedie o 3 jednáních **SVĚT ZA MŘÍŽEMI**. Autori: Voskovec & Werich, A. Hoffmeister, Hudba: J. Ježek, Režie: J. Honzl. Choreografie: J. Jenčík. Výpravu a kostýmy: A. Hoffmeister.

Jejíkory skladby z revue CAESAR vydány tiskem v Hudbejně Matice Umělecké Besedy, Praha III, Besední ul. 3, a jsou uchránny na deskách Ultraphon. Revue vydána knižně nákladem ODEONU (Jan Fromek), Praha II, Jungmannova 17.
VSTUPENKY v obvyklých předprodejích, nebo přímo u divadelní pekárny, která je otevřena denně od 10—1 a od 1—8, v neděli od 9. hod. ráno nepřetržitě. Telefon 385-63.

Tiskl: V. Paláček u Fr. Kruška, Praha I-138.

OSVOBODENÉ DIVADLO

PALAC „U NOVAKŮ“, VODICKOVÁ ULICE - TELEFON 385-63

Pokladna otevřena
denně: 10—1, 3—8 ve
středu a v sobotu
10—12, 1—8 v neděli
a ve svátek od 9. hod.
ráno nepřetržitě.

Dnes a denně o 8. hod. večer, v neděli a ve svátek též o 1/2.4. hod. odpol. při snížených cenách.

Na Sylvestra, 31./XII. 1932 začíná se výjimečně již o 1/2.8 hod. večer.

Podle nařízení
Policejního ředitelství
mládež do 16 let nemá
na toto představení
přístup.

CAESAR

Antická feerie o 11 obrazech.

Libereto a zpěvai texty: VOSKOVEC & WERICH. Hudba: JAROSLAV JEZEK. Režie: JINDŘICH HONZL. Choreografie: JOE JENCHIK. Výprava a kostýmy: FRANTIŠEK ZELENKA. Kapelnici: JAROSLAV JEZEK, KAREL ANČERL, JIRI SRNKA.

31./XII. 1932

SYLVESTROVSKÝ

o 11. hod. noční

KALEIDOSKOP

z nejúspěšnějších skečů z revue VOSKOVCE & WERICHA (od VEST POCKET REVUE až po ROBINA ZBOJNIKA) a nových čísel.

Mimo jiné též

UŽ SE PÁLILO? poprava z revue FATA MORGANA s FERENCSEM FUTURISTOU

Spoluzárukuje: VOSKOVEC & WERICH, FERENC FUTURISTA, JEZEKOV JAZZ-ORCHESTR, JENCHICOVY GIRLS, BARTO, NEDBAL, TRBGL, ČERNÝ, TEDDY LING.
Režie: JINDŘICH HONZL.

Připravuje se nová hudební komedie o 3 jednáních **SVĚT ZA MŘÍŽEMI**. Autoři: Voskovec & Werich, A. Hoffmeister, Hudba: J. Ježek, Režie: J. Honzl. Choreografie: J. Jenčík. Výprava a kostýmy: A. Hoffmeister.

Jednotky skladby z revue CAESAR vydány tiskem v Hudbní Matice Umělecké Besedy, Praha III, Besední ul. 3, a jsou nahrané na deskách Ultraphon. Revue vyslá kulisově nákladem ODEONU (Jan Fromek), Praha II, Jungmannova 17.
VSTUPENKY v obvyklých prodejnicích, nebo přímo u divadelní pokladny, která je otevřena denně od 10—1 a od 3—8, v neděli od 9. hod. ráno nepřetržitě. Telefon 385-63.

Tiskl V. Palásek a Fr. Kratochvíl, Praha I-129.



Werich a Voskovec jako Titus Papullus a Terentius Bulva v revui »Caesar«.



Scéna ze senátu z revue »Caesar«: v popředí M. Nedbal jako Caesar, v pozadí Cicero (J. Skřivan s naslouchátkem), Brutus (V. Plachý-Tůma) se vztyčenou rukou a nahoře místopředseda senátu (V. Tregl).

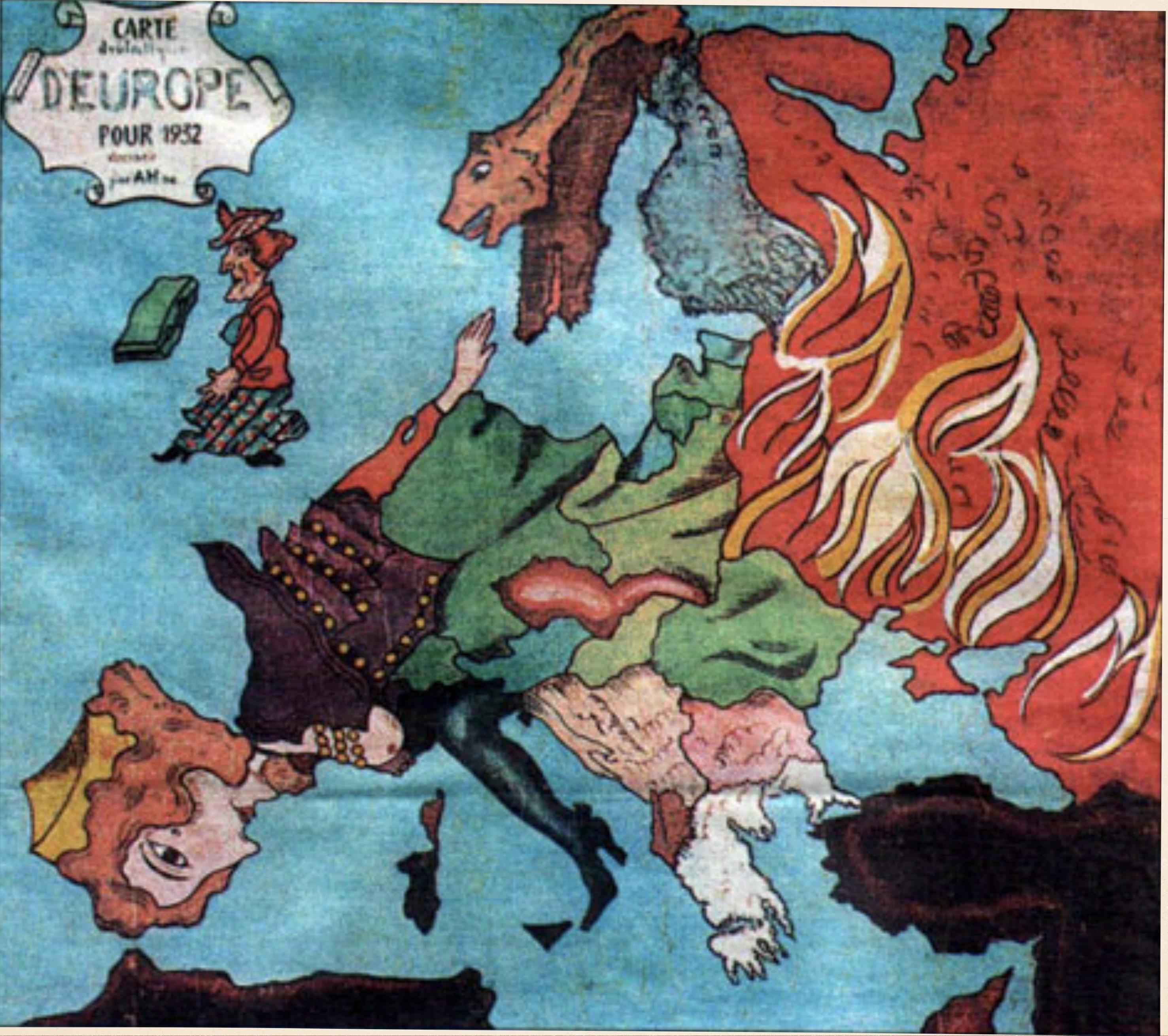
CAESAR | ONOMATOPOE



MILOŠ NEDBAL | HANA VÍTOVÁ



| ADOLF HOFFMEISTER |



| EVROPA VOLÁ! |