**Povinná četba:**

Otokar Březina: Tajemné dálky, Svítání na západě.

Karel Hlaváček: Pozdě k ránu

Jiří Karásek ze Lvovic: Sodoma

T.G. Masaryk: Moderní člověk a náboženství

Růžena Svobodová: Černí myslivci

Karel a Josef Čapek: Zářivé hlubiny

S.K. Neuman: Kniha lesů vod a strání, Nové zpěvy

Fráňa Šrámek: Patrouilly

Marie Majerová: Panenství

Richard Weiner: Lítice

Viktor Dyk: Krysař, Země mluví

Josef Čapek: Lelio.

Jaroslav Hašek: Dobrá voják Švejk

Reiner Marie Rilke: Duinské elegie

Libovolný autor nebo autorka pražská německá literatura

**Harmonogram**

5. 10.

 Úvod – co se bude dít, jaké jsou požadavky a kde, které zdroje. Seznámení se s Lexikonem a dabázemi a dalšími on-line zdroji.

12. 10.

Symbolismus a dekadence – F.V. Krejčí recenze Ot. Březiny, Tajemný mystik a symbolista.  (doma příprava čtení Otokara Březiny, Hlaváček, Karásek)- německá a skandinávská moderna

19. 10.

Četba doma – příprava na následující týden. F.X. Šalda Syntetismus v novém umění, Boje o zítřek, Růžena Svobodová. Černí myslivci, Moderní člověk a náboženství

26. 10.  Diskuse nad moderní českou literaturou a společností v polovině 90. let. Polemiky, otázky. Otázka dekadence, sociální otázka, ženská otázka.

2. 11.

Četba doma K. aj. Čapkové: Zářivé hlubiny, František Langer: Zlatá Venuše, Edvard Klas: Povídky o ničem, Vikor Dyk: Krysař https://temata.rozhlas.cz/viktor-dyk-krysar-7963591

9. 11.

Neoklasicicmus? Secese?  K čemu potřebujeme pochopit secesní ornament.

16. 11.

Četba doma S. K. Neumann, Karel Toman, Fr. Šrámek. M. Majerová

23. 11.

Henri Bergson. W. Whitmann. Civilizace a životní síla. Anarchie. Odvrácená tvář moderní doby – expresionismus.

30. 11.

Četba Doma

Richard Weiner: Lítice

Viktor Dyk: Země mluví.

Josef Čapek Lélio

7. 12.

Válka

Jaroslav Hašek Dobrý voják Švejk.

Annalisa Cosentino: Chvála blbosti.

14. 12

Vánoční čtení

Pražská německá literatura: Paul Leppin, Gustav Meyring, Franz Werfel, Reiner Marie Rilke

4. 1.

Návraty a opakování.

.