

Sebehodnocení na konci hodiny



Kartičky vytiskněte (na druhou stranu můžete tisknout tapetu, vypadá to lépe). Já karty laminuji pro delší životnost.

Kartičky používám na konci hodiny. Žáci si vylosují kartičku a písemně stručně odpoví (stačí jedna věta, víc času stejně není). Vybraní žáci čtou nahlas.

Další možnost, která se nabízí, je nechat děti zapsat větu a potom si ve dvojici nebo trojici číst odpovědi.

Kartičky jsou ve verzi na černobílý tisk a na barevný.

Stříhat můžete buď podle rámečku s kulatými rohy (doporučuji kousek od rámečku, ne po linii čáry, aby byl text rámován), nebo po rovných linkách.

Kartičky mám laminované, žáci je vracejí. Použít se dají v různých předmětech. Doporučuji používat často.

Co ses dozvěděl
nového?



Co bylo v dnešní hodině
důležité
k zapamatování?



Co tě dnes
bavilo?



Co tě dnes
nebavilo?



Co tě dnes
překvapilo?



Co určitě
nezapomeneš?



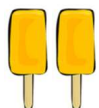
Co se budeš
muset doma učit?



Co bylo dnes
důležité do života?



Co jsi už věděl?
Co bylo pro tebe
nové?



Co bys chtěl
ještě někdy
zopakovat?



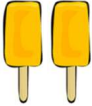
Co bys potřeboval
ještě procvičit
nebo vysvětlit znovu?



Splnili jsme cíle hodiny,
které jsme stanovili?
Jaké?





Co ses dozvěděl nového? 	Co bylo v dnešní hodině důležité k zapamatování? 	Co tě dnes bavilo? 	Co tě dnes nebavilo? 
Co tě dnes překvapilo? 	Co určitě nezapomeneš? 	Co se budeš muset doma učit? 	Co bylo dnes důležité do života? 
Co jsi už věděl? Co bylo pro tebe nové? 	Co bys chtěl ještě někdy zopakovat? 	Co bys potřeboval ještě procvičit nebo vysvětlit znovu? 	Splnili jsme cíle hodiny, které jsme stanovili? Jaké? 

Literární kroužky



- Žáci si přečtou stejný text (umělecký, odborný)
- Vytvoří skupiny po čtyřech.
- Do skupiny dostanou úkoly – každý si vybere úkol, který splní (povinný je vedoucí skupiny)
- Vypracují úkol.
- Navzájem si ve skupině prezentují své výtvary.

- Vytvoří plakát nebo prezentují téma ostatním skupinám – dle zadání učitele.

- Na závěr na lístek každý žák napíše jednomu spolužákovi ze skupiny, co se mu na jeho práci líbilo (buď každý tomu, kdo sedí od něj např. nalevo, aby se na každého dostalo chvály, nebo si libovolně vyberou)

- Druhá varianta – cílem není vytvořit plakát nebo prezentovat společnou práci, ale diskutovat z pohledu své role mezi sebou.

- Kdo je dřív hotový, může splnit další úkol – nemusí už u dalšího dodržovat kritéria, může např. napsat kratší text apod.

- Materiál obsahuje různé úkoly – ne všechny se hodí k vybranému textu, je na učiteli, které úkoly vybere. Já dávám 6 úkolů pro 4 žáky ve skupině, aby si mohli vybrat. Není dobré dát úkolů moc, žáci pak čtou zadání a dlouho vybírají. Úkoly a text mají všechny skupiny stejné.
Úkoly s názvem **Vlastní úkol, Vlastní úkol – pro druhé** si mohou vybrat žáci, kteří jsou hotovi a čekají na ostatní.

Nejedná se o aktivitu, kterou bych vymyslela, je to jedna z klasických metod RWCT. Já nabízím v materiálu pouze zpracování na kartičkách pro usnadnění práce učiteli. Na zadní stranu přidávám tapetu.

Stříhejte po rovných linkách. Protože karty používám často, tak si je laminuji.

VEDOUCÍ

Tvým úkolem je řídit práci ve skupině.

Úkol k textu:
Zapiš 5 otázek k textu.

- Ptej se na důležité informace z textu.
- Odpověď na otázku by neměla být ano – ne.



HISTORIK

Zpracuj časovou osu událostí,
o kterých se píše v textu.

- Pokud jsou v textu uvedeny letopočty, všechny musíš použít.
- Časová osa musí být přehledná a události řazeny správně.



VYKLADAČ POSTAV

Vysvětli, co vedlo postavy k jejich jednání a chování.
Proč tak mluvili, proč se tak chovaly apod.

- Vyber si alespoň dvě postavy, o kterých budeš uvažovat.
- Zapiš formou krátkého textu, piš ve větách.



ILUSTRÁTOR

Namaluj ilustraci k textu,
která by se mohla objevit v knize,
ze které je text vybrán.

- Maluj nebo kresli na papír velikosti A4, použij tužku nebo pastelky (fixy).
- Z obrázku by mělo být poznat, k jaké části textu se váže.
- Vysvětli ostatním, co jsi zobrazil a proč.



SHRNOVAČ

Zapiš stručně, o čem byl text, který jsi četl.

- Piš důležité informace.
- Napiš alespoň 10 vět.
- Vytvoř souvislý text, ne odrážky.



SPOJOVATEL

Hledej souvislosti mezi svou zkušeností
a textem.

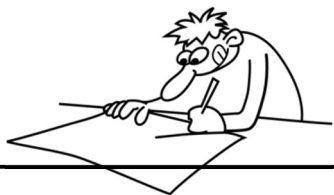
- Piš ve větách.
- Pokud se nic v textu neváže k tvému životu a ke tvým osobním zkušenostem, přemýšlej, zda jsi viděl na podobné téma např. film, četl knihu, slyšel vyprávět někoho jiného apod.



HLEDAČ CITACÍ

Vyber z textu části, které považuješ za důležité.

- Citace podtrhni v textu.
- Skupině vysvětli, proč sis je vybral.



JAZYKOVĚDEC

Vyber z textu slova, která by mohla být pro ostatní nesrozumitelná, vyhledej ve slovníku jejich význam.

- Význam slov vypiš např. do tabulky nebo na kartičky.
- Můžeš také vyhledat slova zajímavá a okomentovat, co tě na nich zaujalo.
- Můžeš celkově zhodnotit jazykový projev autora textu, pokud tě něčím zaujal.



SPISOVATEL

Napiš vlastní text vztahující se k textu. Vyber si jednu nebo více možností:

- napiš rozhovor postav
- napiš dopis postavě
- napiš dopis, který postava napíše nám
- napiš krátký text z pohledu vedlejší postavy
- napiš jiný konec
- napiš báseň vztahující se k textu



JASNOVIDEC

Předvídej, jak bude text pokračovat.

- Zapiš, jak bude text (příběh) pokračovat a odůvodni, proč si to myslíš.
- Tvé odůvodnění musí být podloženo místy v textu, nemůžeš si vymýšlet jen tak podle své fantazie.



UČITEL

Objasni místa v textu, která by mohla činit spolužákům problém.

- Vyber místo v textu, které by někdo nemusel pochopit.
- Zapiš si myšlenkovou mapu nebo zápis v odrážkách, pomocí kterého spolužákům vysvětlíš nejasné místo.
- Vysvětluj srozumitelně – jako pro mladší žáky.



ZAPISOVATEL

Zapiš stručný výtah textu.

- Zapisuj formou odrážek, stručně, přehledně.
- K textu zapiš 5 klíčových slov, pod kterými bychom jej našli na internetovém vyhledávači.



KLADNÝ

Zapiš, s čím v textu souhlasíš.
Své myšlenky odůvodni.

- Piš ve větách formou souvislého textu.



ZÁPORNÝ

Zapiš, s čím v textu nesouhlasíš,
co bys udělal jinak, na co máš jiný názor.

- Piš ve větách formou souvislého textu.
- Své názory odůvodni.



REPORTÉR

Napiš krátkou řeč pro reportéra,
který komentuje událost v televizi.

- Vycházej pouze z informací uvedených v textu.
- Můžeš si vybrat jedno místo v textu, které reportér komentuje, nebo můžeš shrnout celkově událost, o které jsi četl.
- Nezapomeň oslovit diváky a také se s nimi rozloučit.



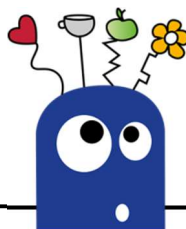
VLASTNÍ NÁPAD

Vymysli si vlastní zajímavý úkol k textu,
který splníš, a splň ho.



VLASTNÍ NÁPAD – PRO DRUHÉ

Vymysli zajímavý úkol vztahující se k textu,
který musí splnit jiná skupina.

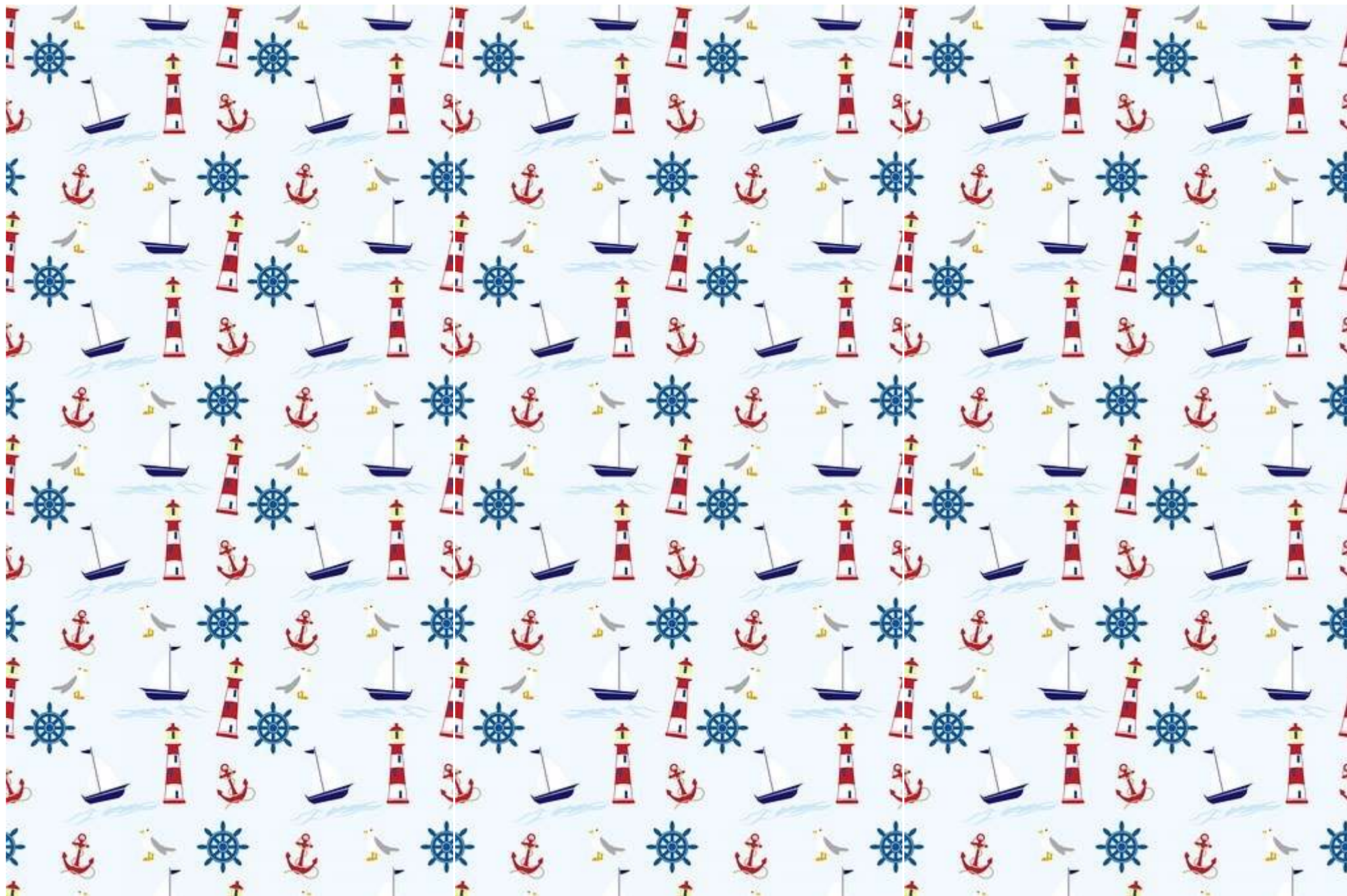


MLUVČÍ POSTAVY

Zapiš vnitřní monolog jedné z postav.

- Piš ve větách o tom, jak postava uvažuje.
- Monolog se musí vztahovat k ději v textu, vychází z toho, o čem jsme četli.
- Zapiš alespoň 7 vět.





barevná verze

VEDOUCÍ

Tvým úkolem je řídit práci ve skupině.

Úkol k textu:
Zapiš 5 otázek k textu.

- Ptej se na důležité informace z textu.
- Odpověď na otázku by neměla být ano – ne.



HISTORIK

Zpracuj časovou osu událostí,
o kterých se píše v textu.

- Pokud jsou v textu uvedeny letopočty, všechny musíš použít.
- Časová osa musí být přehledná a události řazeny správně.



VYKLADAČ POSTAV

Vysvětli, co vedlo postavy k jejich jednání a chování.
Proč tak mluvili, proč se tak chovaly apod.

- Vyber si alespoň dvě postavy, o kterých budeš uvažovat.
- Zapiš formou krátkého textu, piš ve větách.



ILUSTRÁTOR

Namaluj ilustraci k textu,
která by se mohla objevit v knize,
ze které je text vybrán.

- Maluj nebo kresli na papír velikosti A4, použij tužku nebo pastelky (fixy).
- Z obrázku by mělo být poznat, k jaké části textu se váže.
- Vysvětli ostatním, co jsi zobrazil a proč.



SHRNOVAČ

Zapiš stručně, o čem byl text, který jsi četl.

- Piš důležité informace.
- Napiš alespoň 10 vět.
- Vytvoř souvislý text, ne odrážky.



SPOJOVATEL

Hledej souvislosti mezi svou zkušeností
a textem.

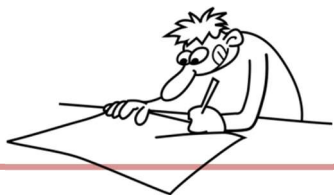
- Piš ve větách.
- Pokud se nic v textu neváže k tvému životu a ke tvým osobním zkušenostem, přemýšlej, zda jsi viděl na podobné téma např. film, četl knihu, slyšel vyprávět někoho jiného apod.



HLEDAČ CITACÍ

Vyber z textu části, které považuješ za důležité.

- Citace podtrhni v textu.
- Skupině vysvětli, proč sis je vybral.



JAZYKOVĚDEC

Vyber z textu slova, která by mohla být pro ostatní nesrozumitelná, vyhledej ve slovníku jejich význam.

- Význam slov vypiš např. do tabulky nebo na kartičky.
- Můžeš také vyhledat slova zajímavá a okomentovat, co tě na nich zaujalo.
- Můžeš celkově zhodnotit jazykový projev autora textu, pokud tě něčím zaujal.



SPISOVATEL

Napiš vlastní text vztahující se k textu. Vyber si jednu nebo více možností:

- napiš rozhovor postav
- napiš dopis postavě
- napiš dopis, který postava napíše nám
- napiš krátký text z pohledu vedlejší postavy
- napiš jiný konec
- napiš báseň vztahující se k textu



JASNOVIDEC

Předvídej, jak bude text pokračovat.

- Zapiš, jak bude text (příběh) pokračovat a odůvodni, proč si to myslíš.
- Tvé odůvodnění musí být podloženo místy v textu, nemůžeš si vymýšlet jen tak podle své fantazie.



UČITEL

Objasni místa v textu, která by mohla činit spolužákům problém.

- Vyber místo v textu, které by někdo nemusel pochopit.
- Zapiš si myšlenkovou mapu nebo zápis v odrážkách, pomocí kterého spolužákům vysvětlíš nejasné místo.
- Vysvětluj srozumitelně – jako pro mladší žáky.



ZAPISOVATEL

Zapiš stručný výtah textu.

- Zapisuj formou odrážek, stručně, přehledně.
- K textu zapiš 5 klíčových slov, pod kterými bychom jej našli na internetovém vyhledávači.



KLADNÝ

Zapiš, s čím v textu souhlasíš.
Své myšlenky odůvodni.

- Piš ve větách formou souvislého textu.



ZÁPORNÝ

Zapiš, s čím v textu nesouhlasíš,
co bys udělal jinak, na co máš jiný názor.

- Piš ve větách formou souvislého textu.
- Své názory odůvodni.



REPORTÉR

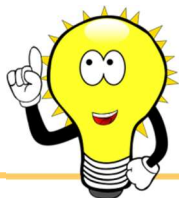
Napiš krátkou řeč pro reportéra,
který komentuje událost v televizi.

- Vycházej pouze z informací uvedených v textu.
- Můžeš si vybrat jedno místo v textu, které reportér komentuje, nebo můžeš shrnout celkově událost, o které jsi četl.
- Nezapomeň oslovit diváky a také se s nimi rozloučit.



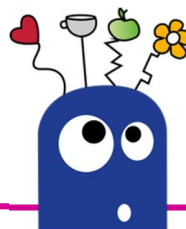
VLASTNÍ NÁPAD

Vymysli si vlastní zajímavý úkol k textu,
který splníš, a splň ho.



VLASTNÍ NÁPAD – PRO DRUHÉ

Vymysli zajímavý úkol vztahující se k textu,
který musí splnit jiná skupina.



MLUVČÍ POSTAVY

Zapiš vnitřní monolog jedné z postav.

- Piš ve větách o tom, jak postava uvažuje.
- Monolog se musí vztahovat k ději v textu, vychází z toho, o čem jsme četli.
- Zapiš alespoň 7 vět.



Kostka

- základem práce je odborný text, výsledek brainstormingu apod.
- nejprve žáci **popisují** – několik minut (4 min.)
- potom si vyberou sami, které „stěny kostky“ (kartičky z nabídky) splní – nebo učitel vybere, které úkoly jsou vhodné k tématu
- úkoly jsou očíslované podle obtížnosti – žáci by měli postupovat podle čísel (nezačínat nejtěžším úkolem)
- ve dvojici si pak prezentují své práce
- kartičky slouží k usnadnění práce (aby se nemuselo zadání psát na tabuli), dávám do lavice jednu sadu
- opět tapeta na zadní stranu, verze na černobílý a barevný tisk

Všechny obrázky volně ke stažení na pixabay.com

Prosím o respektování autorského zákona. Používejte prosím pro sebe a své žáky, kolegyně mohou materiál zakoupit.

Děkuji

e.š.

1. POPIŠ



JAK VYPADÁ,
CO VIDÍME

2. POROVNEJ



ČEMU SE PODOBÁ,
OD ČEHO SE LIŠÍ

3. VYBAV SI



CO SE TI VYBAVÍ,
KDYŽ SE ŘEKNE

4. ANALYZUJ



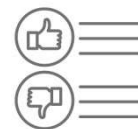
Z ČEHO SE DANÁ
VĚC SKLÁDÁ

5. APLIKUJ



JAK TO MŮŽEŠ
POUŽÍT

6. ARGUMENTUJ



VYMYSLI PRO A PROTI,
KLADY A ZÁPORY



1. POPIŠ



JAK VYPADÁ,
CO VIDÍME

2. POROVNEJ



ČEMU SE PODOBÁ,
OD ČEHO SE LIŠÍ

3. VYBAV SI



CO SE TI VYBAVÍ,
KDYŽ SE ŘEKNE

4. ANALYZUJ



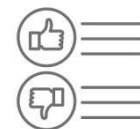
Z ČEHO SE DANÁ
VĚC SKLÁDÁ

5. APLIKUJ



JAK TO MŮŽEŠ
POUŽÍT

6. ARGUMENTUJ



VYMYSLI PRO A PROTI,
KLADY A ZÁPORY

