

## Každodenní mluvená komunikace

<https://www.youtube.com/watch?v=cKM2EY4FYoM&list=PLSYNZLWM5-Y4gQpORscmcYtGeGM-87A9N&index=40>

(min. 3.12 – 5.50)

### 1. fonetika

jo, dycky

tam seš 50 minut

vod sedmi do devíti

dyť

to je takovej výdej energie

to je úplně jednoduchý

nemusí bejt

nebo to může být zajímavý

pomalejc

### 2. lexikum

Ježíš, chválabohu nic, tyjo.

sranda

ale támhleto byla hlavní

### 3. idiomatičnost

za chvilku se do toho dostaneš

jsem v pohodě

lítá mi tam jak hadr na holi

chceš randu za každou cenu?

lidi to vezmou

nesmí to bejt jedno

### 4. částice

no nevím no

no ne, tak tam si každý myslí ...

no to si právě nemůžu vzpomenout

no ale vzpomeň si

no dobře no

jak dlouho teda bejvá to natáčení?

To je normálně představení od sedmi do devíti

tak, chodec

kde tady, jo tady máš ten tachometr

Tak to není moje auto, že jo.

### 5. výplňková slova

Podle čeho si ty hosty třeba vybíráš?

a pak až zastavíš, že jako vyřadíš

### 6. syntax

Takže tady je to ...

Ale on se spíš věnuje ...

No ne, protože tam jsi udělal zbytečný, že máš dvojka, pak zase neutrální, pak zase dvojka.

Co ta ruka? Nahoru pěkně, tak, bezvadně.

Pomalejc na těch kostkách tady.

## **7. koherence**

- ...ať to auto máš pod kontrolou toho motoru, jo, dycky.

Zastav a potom to vyřaď. Hlavně nezastav na přechodu pro chodce.

- No dobře no. Ale to se tady nepočítá.

- Buď před, nebo za.